दीनी बयानात का मजमूआ



हज़श्त मौलाना पीर ज़ुल्फ़क़ार अहमद साहिब

दीनी बयानात का मजमूआ

सुकूने-दिल

तक्रीरें

हज़रत मौलाना पीर ज़ुल्फ़क़ार अहमद साहिब

हिन्दी अनुवादः

मुहम्मद इमरान कासमी

प्रकाशक

फ़रीद बुक डिपो (प्रा. लि.)

2158, एम. पी. स्ट्रीट, पटौदी हाऊस, दरिया गंज

नई दिल्ली-110002

सर्वाधिकार प्रकाशक के लिए सुरक्षित हैं

नाम किलाब

सुकूने-दिल

तकरीरें

मौलाना जुल्फ़कार अहमद साहि

हिन्दी अनुवाद

मौलाना मुहम्मद इमरान कासमी

संयोजक ं

मुहम्मद नासिर ख़ान

Edition: 2015



प्रकाशक

फ़रीद बुक डिपो प्रा० लि०

2158, एम. पी. स्ट्रीट, पटौदी डाऊस, दरिया गंज, नई देडली-110002

फोन आफ़िस, 23289786, 23289159 आवास, 23280786

all the state of t			
	फ़ेहरिस्ते मज़ामीन		
क्र.सं.	क्या?	कहाँ	
4	अपने दिल की बात	14	
	मुनाजात	16	
	मुनाजात	16	
	मु ना जात	18	
	ज़बान का सही इस्तेमाल		
1.	ज़बान का सही इस्तेमाल	20	
2.	तालीम व तरबियत	21	
3.	ज़बान से निकले अल्फ़ाज़ की अहमियत	22	
4.	दो लफ़्ज़ों का करिश्मा	22	
5.	सोवने की ज़रूरत	23	
6.	नेमत का इज़हार	23	
7.	देखने में छोटी, जुर्म बड़ा	24	
8.	जन्नत की ज़मानत	25	
9.	पते की बात	25	
10.	खुशनसीब कौन?	26	
11.	खामोशी के फायदे	27	
12.	कौल व अ़मल में हयादारी	27	
13.	एक मिसाल	28	
14.	गुर की बात	29	
15.	ज़िन्दगी की बुनियाद सच पर रखें	30	
16.	मौके पर गुफ़्तगू	31	

सुकूने-दि	कुले-दिल 5 फ्रेडरिस्ते म			
क.सं.	क्या?	कहाँ?		
17.	घर की बात घर में	35		
18.	अपना घौँसला अपना, कच्चा हो या पक्का	36		
19.	सोचकर बोलिये	36		
20.	स <u>ख</u> ्त-क्लामी से परहेज़	37		
21.	अ़क्लमन्दों का कौल	38		
22.	बुराई का जवाब अच्छाई से	38		
23.	अल्लाह तआ़ला को छह चीज़ें नापसन्द हैं	39		
24.	झूट के मौके से बचिये	40		
25.	काँधले का वाकिआ	41		
26.	सच काम बना देता है	43		
27.	हज़रत कअ़ब इब्ने मालिक रज़ियल्लाहु अ़न्हु का सच	45		
28.	एक वाकिआ	47		
29.	अबयाते-शौकिया	52		
	हया व पाकदामनी			
1.	मोमिन की ज़िन्दगी का मकसद	55		
2.	इस्लाम का निराला अन्दाज़े-तरिबयत	56		
3.	मोमिन और काफ़िर की ज़िन्दगी में फ़र्क	57		
4.	इस्लाम में औरत का मकाम	57		
5.	औरत-मर्द के आज़ादाना मेलजोल से मनाही	59		
6.	इस्लामी तदबीरें	59		
7.	ईमानी गैरत	61		
8.	औरत को एहतियात का हुक्म	62		
		1		

63

64

ग़म की हालत में भी पर्दा न छूटा

घर में किस तरह रहे?

बेपर्दा औरतों से एहतियात

10.

季.स.	क्या?	कहाँ?
12.	गंदी चीज़ों से बचने का हुक्म	65
13.	जिस्म के अंग भी ज़िना करते हैं	66
.14.	"नज़र" दुश्मन का तीर है	67
15.	बेपर्दा औरत की सज़ा	68
16.	हजरत मदनी रहमतुल्लाहि अलैहि और अंग्रेज	68
17.	संगीत कार्नों का ज़िना है	70
18.	सहाबा-ए-किराम के दौर में पुरसुकून समाज	70
19.	पर्दे की अहमियत	71
20.	आँख का करिश्मा	72
21.	नाजायज ताल्लुकात रुखाई का सामान है	73
22.	बेपर्दगी तबाही का सबब	73
23.	समझ की बातें	74
24.	दिल को काबू में करने का आज़माया हुआ अमल	75
25.	पाकबाज़ के लिए अर्श का साया	76
26.	निकाह में जल्दी का हुक्म	76
27.	जवानी की तौबा	77
28.	एक नुक्ता	78
29.	पाकदामन लोगों की दुआ़यें	79
30.	अ़ब्दुल्लाह इब्ने मुबारक रहमतुल्लाहि अ़लैहि की तौबा	80
31.	पाकदामनी का एक अज़ीब वाकिआ	81
32.	हज़रत मरियम अलैहस्सलाम कुरआन के आईने में	'83
33.	कुरआनी गवाही	89
	औरत का मुहाफ़िज़ इस्लाम	
1.	औरत के बारे में गलत-फहिमयाँ	104

फेहरिस्ते मज़ामीन

I	क.सं.	क्या?	कहाँ
I	2.	इस्लाम में पर्दे का हुक्म	105
I	3.	यूरोप की बेपर्दगी	105
l	4.	पर्दे का फ़ायदा	106
I	5.	गुलामी या आज़ादी	107
۱	6.	औरत घर की रानी	107
١	7.	इस्लाम का औरत पर एहसान	108
١	8.	एक अजीब प्रोपैगन्डा	109
١	9.	दियत के बारे में शरीअ़त का हुक्म	109
	10.	औरत की गवाही	110
1	.11.	बहुत अच्छा सवाल	111
	12.	प्यारे नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम का जवाब	112
	13.	औरत के साथ इस्लाम की मेहरबानी	112
	14.	लड़की की पैदाईश	112
	15.	कुंवारी लड़की का सम्मान	113
	16.	शादीशुदा औरत के अन्न में इजाफा	113
	17.	अल्लाह तआ़ला की सिफ़ारिश	114
	18.	गर्भवती औरत पर अल्लाह की मेहरबानी	114
	19.	गर्भ के दीरान कराहने पर अज्र	115
	20.	पैदाईश के दर्द पर अज्ञ द सवाब	115
	21.	ज़चगी के दौरान मरने वाली औरत	116
	22.	बच्चे की पैदाईश पर माँ को इनाम	116
	23.	लफ़्ज़ ''अल्लाह'' सिखाने पर अज	116
	24.	बच्चे को नाजिरा कुरआन पढ़ाने की फुजीलत	117
	25.	कुरआन पाक हिम्म्न कराने की फ़्ज़ीलत	117
	26.	घरेलू कामकाज पर अञ्र	118
	27.	नीयत की ख़राबी	118

30.

31

32.

33.

34.

35.

36.

37. 38.

2. 3.

> 5. 6.

> 7.

8.

10.

11. 12.

8	कुकारता नजाना
क्या?	कक्षें?
अपनी नीयत ठीक करें	118
मिसाल	119
दूसरी मिसाल	119
अच्छी नीयत का फल	120
शादी के बाद माँ-बाप से मिलने की फ़ज़ीलत	121
बच्चों की तरवियत में कमी	122
सोचने की बात	122
एक सहाबिया का कुरआन पाक से लगाव	124
हज़रत फ़ातिमा रज़ियल्लाहु अ़न्हा का ज़ौक़े-इर	बादत 124
काबिले-रश्क औरतें	125
औरत घर की ज़ीनत	125
दाम्पत्य ज़िन्दगी	
औरत के बारे में दुनिया की क़ौमों के अ़क़ीदे	128
औरत के बारे में इस्लाम की तालीमात	130
घर कैसे आबाद होते हैं?	131
निकाह का हुक्म	132
अंबिया-ए-किराम की सुन्नतें	133
पाँच चीज़ों में जल्दी कीजिए	133
पाँच नेमतें	134
निकाह के उद्देश्य	135
निकाह में किस चीज़ का लिहाज़ करना चाहि।	136
नेक बीवी की पहचान	137
दीनदार औरतों की एक कोताही	140
लिबास की किस्में	140

फेडरिस्ते मजामीन

क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
13.	शौहर को साफ़ रहने का हुक्म	141
14.	नेक नीयती पर नबी पाक सल्ल० की दुआ़	141
15.	पसन्दीदा औरत कौन?	142
16.	फ़ितरी ह्या	143
17.	बेपर्दा औरत पर फ़रिश्तों की लानत	144
18.	नेक बीवी की चार सिफ़र्ते	145
19.	शीहर की चन्द सिफात	145
20.	हज़रत अली रज़ियल्लाहु अ़न्हु की ख़ूबियाँ	146
21.	हज़रत उस्मान ग़नी रज़ियल्लाहु अ़न्हु की ख़ूबियाँ	147
22.	हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम	147
23.	मिज़ाज में संयम होना	148
24.	शरीअत का कमाल	148
25.	अल्लाह तआ़ला का कानून	149
26.	एक धोखा	150
27.	एक वाकिआ	151
28.	जोड़े बनाने का मक्सद	152
29.	लफ़्ज़ 'मवद्दत' और 'रहमत' के मायने	152
30.	मर्द औरत एक-दूसरे का लिबास हैं	153
31.	डरने वाली बात	154
32.	कामिल मोमिन की पहचान	155
33.	रसूलुल्लाह सल्ल० के दरबार में शिकायत	156
34.	जज़्बात पर काबू ज़रूरी है	157
35.	औरत पर मर्द के हुकूक	158
36.	मदों पर औरतों के हुकूक	160
37.	फ़िके का एक अहम मसला	161
38	बीती के लिए घर	162

सुकूने-	दिल 10	फ़ेडरिस्ते मज़ामीन
क्र.स	. क्या?	कहाँ?
39.	ताल्लुकात में संतुलन ज़रूरी	163
40.	गुस्से से बचिये	164
41.	माफी की प्रेरणा	164
42.	मियाँ-बीवी को परहेज़गारी का हुक्म	165
43.	बीवी राज़ी, अल्लाह राज़ी	166
44.	अजीब वाकिआ	166
45.	शादी घर की आबादी का सबब	167
46.	मेरी प्यारी माँ	168
47.	गुर की बात	169
48.	सुकून किस जगह?	170
49.	एक कीमती अमल	171
50.	कामयाबी का राज्	172
51.	झगड़ा क्यों होता है?	173
52.	मियाँ-बीवी के दो-दो माँ बाप	174
53.	बीवी बेटी की मानिन्द	175
54.	मियाँ-बीवी गुस्से के वक्त क्या करें?	175
55.	सकारात्मक और नकारात्मक सोच का फ़र्क	176
56.	नकारात्मक सोच का एक वाकिआ	177
57.	सकारात्मक सोच की एक मिसाल	178
58.	मरने से पहले एक-दूसरे की कृद्र करें	179
	इनसान की तरिबयत और	
	तरक्की में औरत की भूमिका	
1.	असली बन्दा कौन?	183

अल्लाह की निकटता मर्द-औरत दोनों के लिए

क्र.सं.	क्या?	कडाँ?	
10.	हमें किस चीज़ ने मीत से ग़ाफ़िल किया?	231	
11.	उनके यहाँ मौत की याद के लिए आदमी मुकर्रर था	232	
12.	मीत का पैगाम	233	
13.	मीत अटल हक्कीकृत है	233	
14.	मकीन चला जाता है मकान बाकी रह जाता है	238	
15.	कपकपा देने वाली बात	240	
16.	मीत का ध्यान	240	
17.	मोमिन की मौत पर ज़मीन व आसमान भी रोते हैं	241	
18.	सहाबी के जनाज़े में फ़रिश्तों की भीड़	242	
19.	फ़रिश्तों का स्वागत करना	242	
	जन्नत का शौक्		
1.	नेकियों का मौसम	246	
2.	दुनिया वतने-इकामत	247	
3.	एक ख़ास दुआ़	248	
4.	राबिया बसरी रह. का ग़लबा-ए-हाल	248	
5.	शीके दीदार	249	
6.	वीदारे इलाही का मज़ा	249	
7.	हर आदमी के दो मकान	250	
8.	रहमत की वुस्अ़त	251	
9.	जन्नत क्या है?	251	
10.	जन्नतियों का इस्तिकबाल	252	
11.	प्यारे नबी सल्ल० के उम्मतियों की तायदाद	254	
12.	उम्मत के लिए नबी सल्ल० की दुआ़	255	
13.	जन्नत का सबसे पहला खाना	256	

सुकूने-वि	ल 13 फ़ेबरिर	ते मज़ामीन
क्र.सं.	क्या?	कहाँ?
14.	जन्नतियों के मकानात	257
15.	जन्नत के दरख़्त	258
16.	जन्नत के स्वीमिंग पुल	261
17.	जन्नत की क़िस्में	261
18.	जन्नतियों का फुर्नीचर	262
19.	जन्नत के दस्तरख़्वान की तरतीब	263
20.	जन्नत के जायके	265
21.	एक दूसरे की मेहमान-नवाज़ी	266
22.	जन्नत का लिबास	267
23.	जन्नत की सवारियाँ	269
24.	खुशी का एक और सामान	270
25.	जन्नत की सुबह व शाम	271
26.	ईद का पता	273
27.	हुस्न व वकार	273
28.	मेरे गुलिस्ताँ से ही मेरी बहार का अन्दाज़ा लगा लीजिये	275
29.	हूर का लफ़्ज़ी मतलब	276
30.	जन्नती औरतों का हुस्न	277
31.	जन्नत का सिंगारदान	279
32.	नूर की बारिश	281
33.	उलेमा की अहमियत	282
34.	दीदारे इलाही	282
35.	अल्लाह के दीदार का पैमाना	287
36.	घर औरत की ज़रूरत	290
37.	कबीरा गुनाहों की सूची	292
	g	

बिस्मिल्लाहि रहमानि रहीम

अपने दिल की बात

पाठकों के समकक्ष प्रस्तुत किताब (सुकूने-दिल) हज़रते वाला. (हज़रत मौलाना हाफ़िज़ पीर जुल्फ़क़ार अहमद साहिब नक़्शबन्दी दामत् बरकातुहुम) के उन मवाञिज़ (दीनी तकरीरों) को मजमूआ है जो मुल्क ज़ांबिया के लोसाका शहर के अन्दर आपने ख़ास तौर पर औरतों के लिए विभिन्न वक्तों में इरशाद फरमाये। वैसे ये बयानात मर्द-औरत सबके लिये मुफ़ीद हैं। चूँिक हज़रते वाला पिछले कई साल से "ज़ांबिया" में रमज़ान मुबारक का एतिकाफ़ फ़रमाते हैं इसलिये यह अक्सर बयानात एतिकाफ़ की हालत में (सन् २००० ई० के रमज़ाना में) हुए हैं। हज़रते वाला मस्जिद के अन्दर होते ये और औरतें मस्जिद के बाहर मक्तब के हाल में पर्दे के साथ जमा हो जाती थीं। फिर हज़रते वाला बयान फ़रमाते थे जिसमें औरत और मर्द दोनों ही के लिए तरवियती (यानी आमाल व अख़्लाक को संवारने और दीनी सीख लेने वाली) बातें होती थीं। इन बयानात का असर वहाँ इतना हुआ कि अक्सर औरतें शरई पर्दे में आ गईं और सिलसिला-ए-बैअ़त में दाख़िल होकर अल्लाह रब्बुल्-इ्ज़्ज़त की निकटता की मन्ज़िलें तय करने लगीं। यह अल्लाह की तरफ़ से बड़े ही फ़ुल्ल की बात है।

हज़रत से मश्चिर के बाद अल्लाह रब्बुज्-इज़्ज़त की दी हुई तीफ़ीक़ से उन मुआ़विज़ (दीनी बयानात) को जमा करना शुरू किया और "सुक्टूने-दिल" के नाम से जो कि मेरे उस्ताज़ जनाब हज़रत मीलाना सैयद जुल्फ़क़ार अहमद्र्ञ्ञ्यसास्टिब शैखुल्-हदीस फ़्लाहे-दारैन तुरक़ैसर का तय किया हुआ नाम है, इसकी पहली जल्द पेशे-ख़िदमत है। औरतों के लिये मुफ़ीद (लाभदायक) दीनी बयानात का यह सिलसिला कई जिल्दों तक इन्शा-अल्लाह जारी रहेगा।

बड़ी ना-इन्साफ़ी होगी अगर इस मौके पर जनाब हाजी यूनुस माई और शाहनवाज़ भाई रावत का शुक्रिया अदा न कहँ, जिन्होंने इन मआविज (दीनी बयानात) को जमा करने में मेरा पूरा-पूरा सहयोग और मदद की, तथा इनके प्रकाशन के लिए जिस किसी ने भी जिस तरह की भी मदद की, अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त से दुआ़ है कि अल्लाह तआ़ला उनको दोनों जहान की साआ़दतों से मर दे, आमीन।

यह आणिज़ और मिस्कीन बन्दा, अपने गुनाहों पर नादिम व शर्मिन्दा, अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त का बेइन्तिहा शुक्रगुज़ार है कि अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने महज़ अपने फ़ून्त व एहसान से इस मुबारक काम में लगने की तौफ़ीक अ़ता फ़रमायो। ऐ मेरे प्यारे रब! इस आ़जिज़ व मिस्कीन के लिए इस काम को ज़रिया-ए-निजात बना दे और कबूल फ़रमा कर हज़रत मौलाना का फ़ेज़ आ़म व ताम फ़रमा दे। दुआ़ है कि अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त हज़रते वाला को सेहत व सलामती के साथ रखे और आपके फ़ैज़ को क़ियामत तक जारी रखे, आमीन या रब्बल्-आ़लमीन।

ईं सआ़दत बज़ोरे-बाज़ू नेस्त ता न बख़्श्रद ख़ुदा-ए-बख़्श्रिन्दा

तर्जुमाः यह सआदत (सीमाग्य) किसी के अपने हाथ में नहीं। यह तो अल्लाह तआ़ला ही की तरफ़ से अता होता है।

बारगाहे-इलाही में दुआ़ है कि अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त इन दीनी बयानात को "सुक्टूने-दिल" का ज़रिया बनाकर हमेशा के लिए शिफ़ा-ए-दिल (दिल को हर तरह की जिस्मानी और स्हानी बीमारियों से सेहत) नसीब फ़रमा दें। वस्सलाम

सलाहुदुदीन सैफी

दारुल्-उलूम फ़लाहे दारैन तुरकैसर, सूरत, गुजरात (इन्डिया)



दिले मगुमूम को मसरूर कर दे	दिले बेनूर को पुरनूर कर दे
फ़रोज़ाँ दिल में शमा-ए-तूर कर दे	यह गोशा नूर से पुरनूर कर दे
मेरा ज़ाहिर संवर जाये इलाही	मेरे बातिन की जुल्मत दूर कर दे
मये-ए-वास्तत पिला मख़्मूर कर दे	मुहब्बत के नशे में चूर कर दे
न दिल माईल हो मेरा उनकी जानिव	जिन्हें तेरी अ़ता मग़रूर कर दे
है मेरी घात में ख़ुद नफ़्स मेरा	खुदाया इसको बेमक्दूर कर दे



किससे मौंगें कहाँ जायें किससे कहें और दुनिया में हाजत-रवा कौन है

कौन मन्ज़ूर है कौन मर्दूद है बेख़बर क्या ख़बर तुझको क्या कौन है

जब तुलेंगे अ़मल सबके मीज़ान पर तब खुलेगा कि खोटा खरा कौन है

> सबका दाता है तू सबको देता है तू तेरे बन्दों का तेरे सिवा कीन है

है ख़बर भी तूही मुब्तिदा भी तूही नाखुदा भी तूही है, खुदा भी तूही रिज्क पर जिसके पलते हैं शाह-व-गदा तुझ अहदु के सिवा कौन है

सबका दाता है तू सबको देता है त

तेरे बन्दों का तेरे सिवा कीन है

औलिया तेरे मोहताज ऐ रब्बे कूल तेरे बन्दे हैं सब अम्बिया-व-रुसल

उनकी इञ्जत का बाइस है निस्बत तेरी उनकी पहचान तेरे सिवा कीन है

> सबका दाता है त सबको देता है त तेरे बन्दों का तेरे सिवा कौन है

मेरा रब सुन रहा है मेरी यह दआ जानता है वह खामोशियों की जबाँ

> अब मेरी राह में हाईल न हो नामा-बर क्या बला है. सबा कीन है

औलिया. अम्बिया अहले-बैत और नबी ताबिईन व सहाबा पर जब आ बनी

> गिरके सज्दे में सबने यही अर्ज की त नहीं है तो मुश्किल-कुशा कौन है

अहले-फिक्र व नज़र जानते हैं तुझे कछ न होने पे भी मानते हैं तझे

ऐ नसीर! इसको तू फुल्ले-बारी समझ वरना तेरी तरफ देखता कौन है

किससे माँगें कहाँ जायें किससे कहें और दुनिया में हाजत-रवा कौन है



हवा-व-हिस वाला दिल बदल दे मेरा गुफ़लत में डूबा दिल बदल दे

बदल दे दिल की दुनिया दिल बदल दे खुदाया फ़ज़्ल फ़रमा, दिल बदल दे

गुनाहगारी में कब तक उम्र कारूँ बदल दे मेरा रास्ता, दिल बदल दे

सुनूँ मैं नाम तेरा धड़कनों में मज़ा आ जाये मौला, दिल बदल दे

कसँ कुर्बान अपनी सारी खुशियाँ तू अपना गम अता कर, दिल बदल दे

हटा लूँ आँख अपनी मा-सिवा से जियूँ मैं तेरी ख़ातिर, दिल बदल दे

सहल फ़रमा मुसल्सल याद अपनी खुदाया रहम फ़रमा, दिल बदल दे

पड़ा हूँ तेरे दर पर दिल शिकस्ता रहूँ क्यों दिल शिकस्ता, दिल बदल दे

तेरा हो जाऊँ इतनी आरज़ू है बस इतनी है तमन्ना, दिल बदल दे

मेरी फ्रियाद सुन ले मेरे मौला बना ले अपना बन्दा, दिल बदल दे

हवा व हर्स वाला दिल बदल दे मेरा गृफ्लत में डूबा दिल बदल दे

इसी किताब से.....

कह रहा है शोरे-दिरया से समन्दर का सुकूत जिसका जितना ज़र्फ़ है उतना ही वह खामोश है

खामोश रहना तदब्बुर (ग़ीर व फ़िक्र करने) और अ़क्लमन्दी की अ़लामत (पहचान) होती है और इनसान के समझदार होने की पहचान होती है। जबिक हर वक्त टर-टर करते रहना यह इनसान की बेवकूफ़ी की अ़लामत होती है। याद रिखएगा कि "ज़बान की ग़लती और बहकना पाँव की फिस्लन और बहकने से भी ज़्यादा ख़तरनाक होता है। पाँव फिसल गया तो इनसान फिर उठ सकता है, लेकिन अगर ज़बान फिसल गयी तो वह लफ़्ज़ फिर वापस नहीं आ सकता" इसलिए जिस इनसान की ज़बान बेकाबू हो तो उस इनसान की मीत का फ़ैसला वही करती है।

∳अज़ इफ़ादात् के हज़रत मीलाना पीर हाफ़िज़ जुल्फ़्क़ार अहमद साहिब नक्शबन्दी मजदिदी दामत् बरकातुहुम

ज़बान का सही इस्तेमाल

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى.... امابعداً أَعُوذُ بِاللهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ ٥ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمِيٰ الرَّحِيْمِ ٥

يسابها العين الموارم في المواول عاد المعلول المبارك عند عد الموال المواول الموارد الموال الموارد المو

तार्जुमाः ऐ इमान वालो! क्यों कहते हो मुँह से, जो नहीं करते हो। बड़ी बेज़ारी की बात है (यानी ऐसी बात से दूर रहना चाहिए) अल्लाह के यहाँ कि कहो वह चीज जो न करो।

एक दूसरी जगह पर अल्लाह तआ़ला इरशाद फ़रमाते हैं:

يُقُولُونُ بِلْفُواهِهِمْ مُانِّسَ فِي قُلُونِهِمْ (مُربَالِكِرُانِ: كَتَّمَارَ) तर्जुमा: कहते हैं अपने मुँह से जो नहीं है उनके दिल में। एक और मक़ाम पर अल्लाह तआ़ला इरशाद फ़रमाते हैं:

مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلِ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيْبٌ عَيْدٌ ٥ (سروقَ: آيت ١٨)

तर्जुमाः नहीं बोलता है कोई बात मगर यह कि उस पर एक फ़रिश्ता निगराँ मुकर्रर है।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का पाक इरशाद है:

المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده तर्जुमाः मुसलमान तो वह है जिसकी ज़बान और हाथ से दूसरा

मुसलमान महफूज हो।

مُسْتَحَنَّ وَقِكَ وَتِ الْعَوَّةِ عَمَّا يَصِفُونُ ٥ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ٥ وَالْحَمْدُ لِلْهِ وَتِ الْعَالَمِينَ ٥ اللَّهُمَّ صَلَّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَارِكُ وَسَلِّمُ، اللَّهُمَّ صَلَّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وْعَلَى الْ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَقَارِكُ وَسَلِّمْ. اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وْعَلَى ال سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وْعَلَى الْ

तालीम व तरिबयत

दो अल्फ़ाज़ एक साथ बोले जाते हैं: 9. तालीम २. तरिबयत। तालीम तो इनसान मदरसों से, शिक्षा-स्थानों से पा लेता है, लेकिन तरिबयत उसको उन जगहों से नहीं मिलती। उसके लिए उसे कुछ शिंद्धस्वतों की ख़िदमत में रहना एड़ता है, जो इनसानों को इनसान बनाने का काम करती हैं। इनसान का दुनिया में आना आसान है लेकिन सही मायनों में इनसान बन जाना बड़ा मुश्किल काम है। जो बनता या बनाता है वह पता पाता है। यह काम अंबिया-ए-किराम के ज़िम्मे था, जो दुनिया में इनसान को इनसान बनाने के लिए तशरीफ लाये थे, और जब दुनिया से पर्दा फ़रमाने लगे तो यह काम उनके वारिसों (यानी दीन के आलिमों और नेक लोगों) को दे दिया गया। अब कियामत तक ऐसे अफ़राद निस्बत का नूर दिल में लिए हुए तरिबयत का काम करते रहेंगे। ये लोग देखने में एक फ़र्द नज़र आयेंगे, मगर हक़ीकृत में एक जमाअत से भी ज़्यादा वज़नी होंगे। जैसे अल्लाह तआ़ला फ़रमाते हैं:

إِنَّ إِبْرَاهِيْمَ كَانَ أُمَّةً (سورة النحل)

यानी इब्राहीम तो एक उम्मत था।

यह कुरआन मजीद की कितनी वज़नी दलील है कि देखने में तो एक फ़र्द है लेकिन अल्लाह के यहाँ उम्मत से भी ज़्यादा वज़न रखते हैं।

ज़बान से निकले अल्फ़ाज़ की अहमियत

ग़ीर कीजिए कि जब कोई काफ़िर किलमा पढ़ता है, उसको कोई भागा-वीड़ी या वर्ज़िश नहीं करनी पड़ती, बल्कि सिर्फ़ अपनी ज़बान से किलमे के दो अल्फाज़ कहने पड़ते हैं। जिनके अदा करने से पहले वह काफ़िर होता है, कहने के बाद मुसलमान वन जाता है। पहले अल्लाह का दुश्मन था, अब अल्लाह के दोस्तों में शामिल हो जाता है। पहले शैतान का बन्दा था, अब रहमान का बन्दा बन जाता है। उसके अगर सौ साल के भी गुनाह होंगे, परवर्दिगारे आलम उसके सौ साल के गुनाह भी माफ़ फ़रमा देंगे। मालूम यह हुआ कि ज़बान से निकले अल्फ़ाज़ के बाद उसकी ज़िन्दगी का बिल्कुल ही रुख़ वदल जाता है। चुनाँचे ज़बान से निकले अल्फ़ाज़ के बाद उसकी ज़िन्दगी का बिल्कुल ही रुख़ वदल जाता है। चुनाँचे ज़बान से निकले अल्फ़ाज़ की अल्लाह रख्नुल्-इज़्ज़त के यहाँ बहुत कृद्ध व क़ीमत है।

दो लफ़्ज़ों का करिश्मा

जब किसी मर्द या औरत का निकाह होता है। उस निकाह के वक्त जब मर्द कृबूल करता है, तो उस वक्त उसको अपनी ज़बान से सिर्फ़ इतने ही अल्काज़ कहने पड़ते हैं कि ''मैंने इस लड़की को अपने निकाह में कृबूल किया" या इतना कह दे कि "मैंने इस कृबूल किया" इतना कह दे कि "मैंने इस कृबूल किया" इतना कह दे कि "मैंने इस कृबूल किया" इतने चन्द लफ्ज़ कहने पर वह लड़की जो उसके लिए गैर-मेहरम थी, जिसकी तरफ़ देखना उसके लिए कवीरा (बड़ा) गुनाह था। जिससे बातचीत करना उसके लिए हराम था, वह लड़की इतने अल्काज़ कहने के वाद उसके लिए मेहरम ही नहीं बनती बल्कि शरीके हयात (जीवन-साथी) बन जाती है। अब यह उसके साथ पूरी ज़िन्दगी गुज़ारता है। तो सोचिये कि निकाह के वक्त सिर्फ़ चन्द अल्फ़ाज़ के बोलने पर दो इनसानों में कितनी जुदाईयाँ थीं, अब वे इतना कृरीब हो गये कि कहने को तो जिस्म दो हैं मगर उन दोनों के जिस्म एक जैसे

हैं। ये छु।शी और गमी के साथी बन जाते हैं। तो अल्लाह रख्युल्-इज़्ज़त के यहाँ ज़बान से निकले हुए अल्फ़ाज़ इतनी अहमियत रखते हैं कि जिस तरह चन्द अल्फ़ाज़ ने उस लड़की और लड़के के दरिमयान के फ़ासलों को समेट कर रख दिया। इसी तरह अगर कोई मर्द किसी अपनी बीवी को सिर्फ तलाक़ के अल्फ़ाज़ कह देता है तो दो अल्फ़ाज़ के ज़बान से निकलने पर वह औरत जो उसकी जीवन-साथी थी, उसके बच्चों की माँ थी, उसके दुख-दर्द की साथी थी, अब उसके लिए अजनबी बन गयी, वह फिर उसके लिए ना-मेहरम बन गयी। तो निकाह और तलाक़ के चन्द अल्फ़ाज़ से इनसान की ज़िन्दगी में कितनी तब्दीलियाँ आ जाती हैं।

सोचने की जरूरत

इससे अन्दाजा लगाने की ज़रूरत है कि इनसान की ज़बान से निकले हुए अल्फाज़ अल्लाह रख्युल्-इज़्ज़त के यहाँ कितना कज़न रखते हैं, और हम हैं कि ज़बान से अल्फ़ाज़ निकाले ही चले जाते हैं और एहसास भी नहीं रखते कि इन अल्फ़ाज़ का क्या मतलब है, और दूसरे पर इसके क्या असरात पड़ रहे हैं। क्या हम किसी दूसरे को तकलीफ़ तो नहीं पहुँचा रहे? हम अल्लाह की किसी मख़्लूक़ का दिल तो नहीं जला रहे? ग़ौर करना चाहिये कि हम अपनी ज़बान से ऐसे किलमात तो नहीं निकाल रहे जो "खुफ़ के किलमात" कहलाते हैं। इसलिए बुज़ुर्जों के यहाँ ज़बान के सही इस्तेमाल की मुस्तिकृत मेहनत करवाई जाती है।

नेमत का इज़हार

अल्लाह का शुक्र है इस आ़जिज़ ने अपने बुजुर्गों की सोहबत में ज़िन्दगी के बाईस साल गुज़ारे, तब इस आ़जिज़ को ख़िलाफ़त व बैअ़त की ज़िम्मेदारी सौंपी गयी। बुजुर्गों ने इस बात की मेहनत करवाई कि आपकी ज़बान से झूठ नहीं निकलना चाहिये। अब बताइये कि जब ख़ानकाहों में पैतींस-पैतींस साल मेहनत करवाई जाती है, हर-हर बात पर अपने कान मुतवज्जह होते हैं, कि मेरी ज़बान से कोई बात हकीकृत के ख़िलाफ़ तो नहीं निकल रही, झूठ तो नहीं निकल रहा, तो सोविये कि. इनसान की ज़िन्दगी में किस कृद्र सच आ जाता है। जिस ज़बान से झूठ निकलना बन्द हो जाता है फिर अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त इस ज़बान से निकली हुई बातों को भी रद्द नहीं फ़रमाते। इसलिए हमें चाहिये कि हम अपनी ज़बान का सही इस्तेमाल करें। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त इरशाद फ़रमाते हैं:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ امْنُو الا يَسْخُرِقُومٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسْى أَنْ يَكُونُوا خَيْرُ امِّنْهُمْ وَلانِسَاءً

तर्जुमाः ऐ ईमान वालो! तुम दूसरे लोगों के साथ हंसी-मज़ाक न करो। हो सकता है कि वे तुमसे बेहतर हों। तुम उनको बुरे नामों से न पुकारो। अपनी ज़बान से तुम बुरी बात न निकालो, कि ईमान लाने के बाद ज़बान से बुरी बात का निकालना अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त के नज़दीक बहुत बुरा है।

गोया हमें अच्छे अख़्ताक अपनाने की तालीम दी जा रही है, और इस बात को समझाया जा रहा है कि हम ज़बान को सोच-समझकर इस्तेमाल किया करें।

देखने में छोटी, जुर्म बड़ा

ज़बान के बारे में आ़लिमों ने लिखा है:

तर्जुमाः इसका आकार तो छोटा होता है लेकिन इससे होने वाले जुर्म बहुत बड़े हुआ करते हैं।

तो ज़बान देखने में जितनी छोटी होती है उससे निकलने वाले जुर्म उतने ही अहमियत के हामिल होते हैं। चुनाँचे इनसान ज़बान से गीवत करता है और गीवत इतना बड़ा जुर्म है कि हदीस में फरमाया गया:

ٱلْغِيْبَةُ ٱشَدُّ مِنَ الزِّنَا

तर्जुमाः ग़ीबत तो ज़िना से भी ज़्यादा बुरी चीज़ है।

ज्ञान से झूठ निकलता है और इतना निकलता है कि अल्लाह तज़ाला फ़रिश्तों से फ़रमाते हैं कि तुम झूठों के दफ़्तर में उस बन्दे का नाम लिख दो। चुग़लख़ोरी इनसान ज़्बान से ही करता है, दूसरों पर इल्ज़ाम लगाने का काम आदमी ज़्बान से ही करता है। दूसरों के दिल को तकलीफ़ पहुँचाना, दिल दुखाना जिसे कहते हैं, यह सब ज़्बान ही से की जाती हैं। इसलिए याद रखना! "बीमारियों में से सबसे बुरी दिल की बीमारी और दिल की बीमारियों में से सबसे बुरी दिल दुखाना होता है" तो जब हम किसी बन्दे का दिल जला रहे होते हैं तो उसके बदले हमारे आगाल-नामे में गुनाहों के अंबार लग रहे होते हैं। इसलिए ज़्बान को इनसान सही तरह इस्तेमाल करे शरीअ़त ने हमें इसकी अहिमयत बतला दी है।

जन्नत की जुमानत

नबी करीम सल्लालाहु अलैहि व सल्लम ने फ्रमाया कि जो इनसान जिस्म के दो आज़ा (अंगों) के सही इस्तेमाल करने की ज़मानत दे दे मैं उसको जन्मत की ज़मानत देता हूँ:

.एक वह अंग जो दो जबड़ों के दरिमयान है जिसे 'ज़बान' कहते हैं। और दूसरा वह अंग जो इनसान की दोनों रानों के दरिमयान है। (इनसान के जिस्म के गुप्तांग) तो जो इनसान इन दोनों अंगों की ज़मानत दे दे, मैं उसको जन्नत की ज़मानत देता हूँ।

पते की बात

कियामत में जो इनसान जहन्तम में जायेंगे वे अक्सर ज़बान के

ग़लत इस्तेमाल ही की वजह से जायेंगे। यहाँ पर एक नुक्ता समझने का है कि अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने ज़बान को डबल प्रोटेक्शन (PROTECTION) यानी हिफ्ज़ज़त दी है। आप अगर ग़ौर करें तो पता चलेगा कि ज़बान के ऊपर अल्लाह ने दो कवर दे दिये हैं, एक तो उसके गिर्द दाँतों का घेरा बनाया गया, दूसरे उसके गिर्द होंठों का घेरा बनाया गया। जब ज़बान को खोलना हो तो पहले होंठ खोलते हैं, फिर दाँत खोलते हैं, तब जाकर ज़बान चलती है। इसके ज़िरये बन्दे को अल्लाह तआ़ला ने यह बतलाया कि उसको चलाने से पहले अन्जाम को सामने रखना।

इसी तरह इनसान की शर्मगाह (गुप्तांग) भी दो कपड़ों के अन्दर पोशीदा होती है। उसको भी दो कपड़ों के अन्दर आदमी छुपाकर रखता है। अंग तौर पर आदमी जिस्म के दूसरे अंगों को तो एक कपड़े से ढाँपता है लेकिन शर्मगाह को दो कपड़ों से ढाँपता है। एक पाजामा या लुंगी वगैरह और दूसरे कमीस, कि इन पर्दों और तहीं को हटाने से पहले ज़रा अन्जाम को याद रख लेना कि इसकी क्जह से अक्सर लोग जहन्नम में जावेंगे।

ख़ुशनसीब कौन?

हज़रत अबू बक्र सिड्दीक रिज़यल्लाहु अन्हु अपनी ज़बान को पकड़ कर कई बार खींचते थे और फुरमाते थे कि इसकी वजह से अक्सर लोग जहन्नम में दाख़िल होंगे। खुशनसींब (भाग्यशाली) है वह इनसान जिसकी ख़ामोशी फिक्र के साथ हो, और उसकी गुफ्तगू ज़िक्र के साथ हो। यानी इनसान ख़ामोश रहे तो अल्लाह की याद में लगा हो और अगर बात भी करे तो नेकी की बात करे। हज़रत ख़्वाजा बाकी बिल्लाह रहमतुल्लाहि अलैहि से किसी ने पूछा कि हज़रत! आप अक्सर ख़ामोश रहते हैं, आप कुछ नसीहत किया करें ताकि लोगों को कुछ फ़ायदा हो। हज़रत ने बहुत प्यारी बात फ़रमाई, सोने की डिलयों

से भी प्यारी। फरमाया कि "जिसने हमारी ख़ामोशी से कुछ न पाया वह हमारी बातों से भी कुछ नहीं पायेगा"।

ख़ामोशी के फ़ायदे

बहुत सी बार ख़ामोशी भी बेहतरीन जवाब होता है। यह ज़रूरी नहीं कि शीहर ने ज़रा सी बात कही तो बीवी को भी बोलना लाजिमी है, या बीवी ने कोई बात की तो शीहर के लिए उसका जवाब देना फूर्ज़ है। कई बार मुख़ातिब की बात का बेहतरीन जवाब ख़ामोशी होती है। तो हम इस बात को न भूलें कि ख़ामोश रहने से भी इनसान का पैग़ाम दूसरे तक पहुँच जाता है।

> कह रहा है शोरे-दिरया से समन्दर का सुकूत जिसका जितना जर्फ है उतना ही वह खामोश है

ख़ामोश रहना तदब्बुर (ग़ीर व फ़िक्र करने) और अ़क्लमन्दी की अ़लामत (पहचान) होती है और इनसान के समझदार होने की पहचान होती है। जबिक हर वक्त टर-टर करते रहना यह इनसान की बेवकूफ़ी की अ़लामत होती है। याद रिखएगा कि "ज़बान की ग़लती और बहकना पाँव की फिस्लन और बहकने से भी ज़्यादा ख़तरनाक होता है। पाँव फिसल गया तो इनसान फिर उठ सकता है, लेकिन अगर ज़बान फिसल गया तो वह लफ़्ज़ फिर वापस नहीं आ सकता" इसलिए जिस इनसान की ज़बान बेक़ाबू हो तो उस इनसान की मौत का फ़ैसला वही करती है।

क़ौल व अ़मल में हयादारी

एक नौजवान ने बद्तमीज़ी की। एक बुजुर्ग ने उसे कहा ऐ नौजवान! होश कर कि तू अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त के नाम कैसा ख़त भेज रहा है। इसलिए कि जो भी इनसान बोलता है वह नामा-ए-आमाल में लिखा जाता है। कुरआन पाक में फ़रमाया गयाः مَايَلْفِظُ مِنْ قُولٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَفِيْتٌ عَتِيدٌ٥

तर्जुमाः नहीं बोलता है कोई बात मगर यह कि उस पर एक फ़रिश्ता निगराँ मुक़र्रर है।

इसलिए उन बुजुर्ग ने फरमाया कि ऐ नीजवान ग्रीर कर कि तू अल्लाह रब्बुलु-इज़्ज़त के नाम कैसा ख़त भेज रहा है। इसलिए जो बन्दा अपने बोलने में एहतियात नहीं रखता वह अपने अहवाल में भी एहतियात नहीं रखता है।

एक मिसाल

चुनाँचे यहया इब्ने मुआज़ राज़ी रहमतुल्लाहि अलैहि फ़रमाया करते थे कि दिल की मिसाल हांडिया की तरह है, और जवान की मिसाल चमचे के मानिंद है। हंडिया से तो वही कुछ चमचे में निकलता है जो हंडिया में मौजूद होता है। तो जब किसी इनसान की जबान से गन्दी बातें निकलें, गीवत निकले, झूट निकले, तो समझ लीजिए कि उसके दिल में यही बुराईयाँ भरी पड़ी हैं। और यह भी ज़ेहन में रखिएगा, मुहक्किक़ीन ने लिखा है कि "औरत की जबान ऐसी तलवार है जिसको कभी ज़ंग नहीं लगता" आम तौर पर यह बात देखने में आई है कि औरतों की ज़बान काबू में नहीं रहती और मर्दों के हाथ काबू में नहीं रहते। मर्दों में यह बीमारी है कि ज़रा-ज़रा सी बात पर हाथ उटा लेते हैं और इस बात को भूल जाते हैं कि हम अपनों पर हाथ उठा रहे हैं। यह बात ज़ेहन में रख लीजिए कि जब भी अपनों से कोई क़सूर होता है, उसमें अपना भी कुछ न कृछ कसूर होता है। इसलिए मर्द ज़रा ध्यान से इस बात पर तवज्जोह दें, लोग बच्चों पर, बीवी पर, हाथ उठाते हैं, यह हाथ उठाना अच्छी बात नहीं। हाथ इनसान उस वक़्त उठाता है जब वह हार मान लेता है कि मैं ज़बान के साथ समझाने से क़ासिर (असमर्थ) हूँ। गोया जिस बन्दे ने यह शिकस्त तस्लीम कर ली कि मैं अपनी बीवी को.

बेटी को, बच्चों को, ज़बान से समझाने की काबलियत नहीं रखता, ज़बान से समझाने में मैं शिकस्त खा गया हूँ। तब वह बन्दा अपना हाथ उठाता है। तो हाथ का उठाना मर्दानगी नहीं दीवानगी होती है। शरीअ़त ने बहुत आख़्रिर में जाकर एक बात कही कि अगर किसी आदमी की बीवी, कोई बेहयाई का और गन्दा काम कर ले और यह तो बहुत ही कम होता है, तो अगर उसको शीहर ज़बान से समझाये, वह फिर भी दाज़ न आये तो फिर शरीअ़त ने कहा कि अब तुम उसको दो-चार थप्पड़ भी लगा सकते हो। लेकिन यह मार-पीट कोई रोज़मर्रा की बात नहीं होती, ऐसे तो बहुत कम मामलात ऐश आते हैं। रोज़मर्रा में तो छोटी-छोटी बातें होती हैं जिन पर इनसान गुस्सा करता है, इसलिए जल्दी हाथ उठा देना यह मर्दी की कोताही है और ज़बान जल्दी चला देना यह औरतों की कोताही है। और कई घरों में तो ऐसा भी होता है कि न औरत की ज़बान रुकती है और न मर्द का हाथ रुकता है, फिर ये लोग पुरसुकून ज़न्दगी कैसे गुज़ार सकेंगे।

गुर की बात
हमारे बुजुर्गों ने फ्रम्मया कि अगर कोई आदमी आ़लिम के सामने
बैठे तो अपनी ज़बान को संभाल कर बैठे कि अगर ज़बान से कोई .
लफ़्ज़ इधर-उधर का निकल गया तो वह शरीअत का फ़तवा उसको बता देंगे। और अगर हाकिम के सामने बैठो तो अपनी आँख को संभाल कर बैठो। अगर आँख इधर-उधर गयी तो हाकिम अपनी ताकृत का इस्तेमाल करेगा, और अल्लाह वार्लों के पास बैठो तो अपने दिलों को संभाल कर बैठो, इसलिए कि ये लोग दिलों के जासूस होते हैं। बन्दे के दिल की कैंफियत और वात अल्लाह तआ़ला उनके दिलों पर खोल देते हैं। और यह भी पक्की वात है कि लन्बी ज़बान हमेशा ज़िन्दगी को छोटा कर देती है। यानी ज़्थान की वजह से आदमी ऐसी मुसीवर्तो और गुमों में धिरा होता है कि वे गुम फिर उसकी ज़िन्दगी

सुकृने-दिल

30

को कम कर देते हैं। तलवार का वार जिस्म पर पड़ता हैं, जबिक ज़बान का वार दिल पर पड़ा करता है। तलवार का घाव भर जाया करता है, लेकिन ज़बान से लगा ज़ख़्म जल्दी नहीं भरता। बल्कि जिन रिश्ते और नातों को तलवार नहीं काट सकती, ज़बान उन रिश्ते और नातों को एक ल़फ़्ज़ में काटकर रख देती है।

तो तलवार का नुकसान इतना नहीं होता जितना ज़बान का हुआ करता है। और यह भी हकीकृत है कि बन्द मुँह के अन्दर मिक्खयाँ नहीं घुसा करतीं, मक्खी मुँह में तब घुसेंगी जब मुँह खुलेगा। मालूम हुआ कि इनसान से ग़लती और कोताही तभी होगी जब ज़बान खुलेगी। इसलिए हमें चाहिये कि हम बात सुना ज़्यादा करें और थोड़ा बोला करें। सुनने के लिए अल्लाह ने दो कान दिये और बोलने के लिए अल्लाह ने एक ज़बान दी। किसी शायर ने इसको यूँ कहा है:

कहे एक जब, सुन ले इनसान दो खुदा ने ज़बाँ एक दी, कान दो

चूँकि कान दो हैं इसलिए दो बातें सुनने के बाद फिर आप एक बात का जवाब दिया करें। यानी सुना ज़्यादा करें और बोला कम करें।

ज़िन्दगी की बुनियाद सच पर रखें

बहुत सी बार ज़ेहन में यह बात आती है कि हम ज़बान से सच और झूठ बोलकर सब लोगों को राज़ी और मुत्नईन कर लेंगे। सच का बोल बाला होता है। झूठ चाहे कितना ही तेज़ क्यों ने हो सच हमेशा उसको पकड़ लिया करता है। इसलिए ज़िन्यगी की बुनियाद सच पर रखने की ज़रूरत है। हज़रत अली रिज़यल्लाहु अन्हु फ़रमाया करते थे:

المرأ تحت لسانه

''इनसान अपनी ज़बान के नीचे छुपा हुआ करता है''

क्या मतलब? कि जब तक तुम बात न करो तब तक तुम उसे अक्लमन्द ही समझोगे, बेवकूफ़ी का पता तो तब चलेगा जब बात करोगे। तो बेवकूफ़ के गले में धन्टी बाँधने की ज़रूरत नहीं होती, वह जब बोलता है तो खुद ही पता चलता है कि वह बेवकूफ़ है। इसी लिए किसी ने कहा है कि अक्लमन्द सोचकर बोलता है और बेवकूफ़ बोलकर सोचता है। पहले ज़बान से कुछ कह दिया फिर सोचने लगा कि ओहो मैंने यह बात क्यों कह दी। इसलिए हमारे बुजुर्गों ने कहा है कि पहले सोच लो फिर बोलो, कि बात करने से पहले हम सोचा करें, खुद जायजा लें कि यह बात हमें करनी भी चाहिये कि नहीं। तो पहले सोच लो फिर बोलो।

मौके पर गुफ़्तगू

इसलिए कि मौके पर कही हुई बात सोने की डिलयों की मानिन्द होती है।

हमारे इलाके में एक औरत गुज़री हैं, जिनको हातिम ताई की बीवी कहा जाता था। नेक और दीनदार, मालदार शीहर की बीवी थी, उनका घर जिस बस्ती में था उसके क़रीब एक आम सड़क गुज़र रही थी। देहातों के लोग अपनी बस्तियों से चलकर उस सड़क तक आते और बसों के ज़रिये फिर शहरों में जाते। कई बार ऐसा भी होता कि वे जब पहुँचते, तो बस का आख़िरी वक़्त ख़त्म हो चुका होता, रात गहरी हो चुकी होती, अब उन मुसाफ़िरों को बस न मिलने की वज़ह से इन्तिज़ार में बैठना पड़ता और बैठने के लिए कोई ख़ास जहग भी बनी हुई नहीं थी।

उस नेक औरत ने जिसका शौहर खुशहाल था अपने शौहर को यह तजवीज़ (प्रस्ताव) पेश की कि क्यों न हम मुसाफ़िरों के लिए एक छोटा-सा मुसाफ़िर-ख़ाना बना दें ताकि वक्त बे वक्त लोग अगर आयें और उनको सवारी न मिले तो वे लोग एक कोने में बैठकर वक्त गुज़ार लें। शीहर ने मुसाफिर-ख़ाना बनवा दिया। लोगों के लिए बड़ी आसानी हो गयी। जब भी लोग आते तो उस कमरे में बैठकर थोड़ी देर इन्तिज़ार कर लेते, फिर उस नेक औरत को ख़्याल आया कि क्यों न उन मुसाफिरों के लिए चाय-पानी का थोड़ा सा प्रबन्ध ही हो जाये। चुनाँचे उसको जो जेब-ख़र्च मिलता था उसने उसमें से मुसाफिरों के लिए चाय-पानी का प्रबन्ध कर दिया। अब मुसाफिर और ख़ुश हो गये और उस औरत को और ज्यादा दुआ़र्ये देने लगे।

और उस औरत की और ज्यादा दुआव दन लग।
वक्त के साथ-साथ लोगों में यह बात बहुत पसन्द की जाने लगी
िक अल्लाह की नेक बन्दी ने लोगों की तकलीफ़ को दूर कर दिया,
यहाँ तक िक उसको और चाहत हुई उसने अपने शौहर को कहा िक
अल्लाह तआ़ला ने हमें बहुत कुछ दिया हुआ है, हम अगर खाने के
वक्त में इन मुसाफ़िरों को खाना भी खिला दिया करें तो इसमें कीनसी
बड़ी बात है? अल्लाह के दिये हुए में से हम लगायेंगे। चुनाँचे नौहर
मान गया। नेक बीवियाँ अपने शौहरों से नेकी के काम करवाया करती
हैं। यह नहीं होता िक कोई तो ताज महल बनवाये और कोई गुलशन
आरा का बाग बनवाये। यह तो बेवकूफ़ी की बातें हैं, िक दुनिया की
चीज़ें बनवा लें। यह क्या यादगार हुई। यादगार तो वह थी जो जुबैदा
ख़ातून ने छोड़ी, िक जिनकी नहर से लाखों इनसानों ने पानी पिया
और अपने शीहरों से हमेशा नेक कामों में ख़ुर्च करवाती हैं।

जार जानार नाम न उत्तरक अन्न तिस्ता गया। ता नक बाविया अपने शीहरों से हमेशा नेक कार्मों में खर्च करवाती हैं। चुनाँचे शौहर ने मुसाफिरों के लिए खाने का इन्तिज़ाम भी कर दिया, लिहाज़ा जब मुसाफिरों को खाना भी मिलने लगा तो बहुत से मुसाफिर रात में वहाँ टहर जाते और अगले रोज़ बस पकड़ कर अपनी मन्ज़िल की तरफ़ रवाना हो जाते। यहाँ तक कि वहाँ पर सौ-पचास लोग रहने लगे। ज़रूरत से ज़्यादा ख़ैरख़्वाह भी होते हैं, जो ख़ैरख़्वाही के रंग में बदख़्वाही (बुरा चाहना) कर रहे होते हैं। दोस्ती के रंग में दुश्मनी कर रहे होते हैं। चूनाँचे ऐसे आदमियों में से एक-दो ने उसके शौहर से बात की कि जी तुम्हारी बीवी तो फूजूल खर्च करती है, सौ-पचास आदिमयों का खाना रोज पक रहा है। ये फालतू किस्म के लोग निखट्टू और नालायक किस्म के लोग आकर यहाँ पड़े रहते हैं। खाते रहते हैं। तुम्हें अपने माल का बिल्कुल एहसास नहीं। यह तो तुम्हें डुबोकर रख देगी। उन्होंने ऐसी बातें कहीं कि शौहर ने कहा कि अच्छा हम उनको पानी तो देंगे अलबत्ता खाना देना बन्द कर देते हैं। चुनाँचे खाना बन्द कर दिया गया।

जब औरत को पता चला तो उस औरत के दिल पर बहुत सदमा गुज़रा, मगर औरत समझदार थी। वह जानती थी कि मौके पर कही हुई बात सोने की डिलयों के मानिन्द होती है। इसलिए मुझे अपने शीहर से उलझना नहीं, मौके पर बात करनी है, ताकि मैं अपने शीहर से बात कहूँ और मेरे शीहर को बात समझ में आ

जाये। चुनाँचे दो-चार दिन वह ख़ामोश रही।

एक दिन वह ख़ामोश बैठी थी, शीहर ने पूछा कि क्या मामला है? ख़ामोश क्यों बैठी हो? कहने लगी कि बहुत दिन हो गये घर में बैठे हुए। सोचती हूँ कि हम ज़रा अपनी ज़मीनों पर चलें, जहाँ कुआँ है. ट्युबवैल है, बाग है। कहने लगा बहुत अच्छा मैं तुम्हें लेकर चलता हूँ। चुनाँचे शीहर अपनी बीवी को लेकर अपनी जुमीनों पर आ गया. जहाँ बाग था, फल-फूल थे। वहाँ ट्यूबवैल भी लगा हुआ था। चुनाँचे वह औरत पहले तो थोड़ी देर फूलों में, बाग में, घूमती रही और फूल तोड़ती रही, फिर आख़िर में आकर यह कुएँ के क़रीब बैठ गयी और कूएँ के अन्दर देखना शुरू कर दिया। शौहर समझा कि वैसे ही कूएँ की आवाज सून रही है, पानी निकलता देख रही है। काफी देर जब हो गयी तो शीहर ने कहा कि नेक-बख़्त चलो घर चलते हैं। कहने लगी कि हाँ बस अभी चलते हैं और बैठी रही। कुछ देर के बाद उसने फिर कहा कि चलो घर चलें। कहने लगी कि हाँ बस अभी चलते हैं

और फिर बैठी रही। तीसरी बार उसने फिर कहा कि हमें देर ही रही है, मुझें बहुत से काम समेटने हैं। चलो घर चलते हैं। कहने लगी कि जी हाँ चलते हैं और कुएँ में ही देखती रही। इस पर श्रीहर क्रीव आया और कहा कि क्या बात है? तुम कुएँ में क्या देख रही हो? तब उस औरत ने कहा कि में देख रही, हूँ कि जितने डोल कुएँ में जा रहे हैं सब के सब कुएँ से भरकर वापस आ रहे हैं, लेकिन पानी जैसा या वैसा ही है। ख़त्म नहीं हो रहा। इस पर श्रीहर मुस्कुराया और कहने लगा कि अल्लाह की बन्दी भला कुएँ के पानी भी कभी कम हुए। यह तो सारा दिन और सारी रात भी अगर निकलता है और डोल भर-भरकर आते रहेंगे तब भी कम नहीं होगा। अल्लाह तआ़ला नीचे और भेजते रहते हैं।

जब उस मर्द ने यह बात कही तब उस समझदार औरत ने जवाब दिया! कहने लगी अच्छा ये इसी तरह डोल मर-मरकर आते रहते हैं और पानी वैसा ही रहता है, नीचे से और आता रहता है? शीहर ने कहा कि तुन्हें नहीं पता? बीवी ने कहा कि मेरे दिल में एक बात आ रही है, कि अल्लाह ने नेकियों का एक कुआँ हमारे यहाँ भी जारी किया था, मुसाफिरख़ाने की शक्त में, लोग आते थे और डोल भर-भरकर ले जाते थे। तो क्या आपको ख़तरा हो गया था कि उसका पानी ख़त्म हो जायेगा, अल्लाह तआ़ला और नहीं भेजेगा? अब जब उसने मौके पर बात कही तो शीहर के दिल पर जाकर लगी, कहने लगा कि तुमने वाकई मुझे कायल कर लिया।

चुनाँचे शीहर वापस आया और उसने दोबारा मुसाफिरख़ाने में खाना शुरू करवा दिया और जब तक मियाँ-बीवी ज़िन्दा रहे, मुसाफिरख़ाने के मुसाफिरों को खाने खिलाते रहे। यहाँ से यह मालूम हुआ कि नेक बीवियाँ फ़ीरन तुर्की-ब-तुर्की जवाब नहीं दिया करतीं, बल्कि बात को सुनकर ख़ामोश रहती हैं। सोचती रहती हैं, फिर सोचकर बात करती हैं, अन्जम को सामने रखकर बात करती हैं, मौकें

पर बात करती हैं। और कई बार यह देखा गया है कि मर्द अगर गुस्से में कोई बात कर भी जायेगा तो दूसरे मौके पर वह खुद माज़िरत कर लेगा, और कहेंगा कि मुझसे ग़लती हुई। लिहाज़ा अगर एक मौके पर आपने कोई बात कही, उस पर मर्द ने कहा कि मैं हरिगज़ नहीं कलेंगा। आप ख़ामोश हो जाईये। दूसरे मौके पर वह खुशी से बात मान लेगा। यह ग़लती हरिगज़ न करें कि हर बात का जवाब देना अपने ऊपर लाज़िम न समझें। इस ग़लती की वजह से बात कमी छोटी होती है, मगर बात का बतंगड़ बन जाता है और झगड़ा और विवाद पैदा हो जाता है और मियाँ-बीवी के अन्दर जुदाई हो जाती है। इसिलए "अक़्लमन्द औरत पहले तीलेगी और फिर बोलेगी" इसिलए कि उसे पता है कि अगर मैं मौके पर बात कहूँगी तो उस बात का नतीजा अच्छा निकलेगा।

घर की बात घर में

याद रखना! जो शौहर अपनी बीवी का दिल प्यार से नहीं जीत सका, वह अपनी बीवी का दिल तलवार से हरिगज़ नहीं जीत सकता। दूसरे अल्फाज़ में, जो औरत अपने शौहर को प्यार से अपना न बना सकी वह तलवार से भी अपने शौहर को अपना नहीं बना सकेगी, कई बार औरतें सोचती हैं कि मैं अपने भाई को कहूँगी वह मेरे शौहर को डाँटेगा, मैं अपने अब्बू को बताऊँगी वह मेरे शौहर को सीधा कर देंगे। ऐसी औरतें इन्तिहाई बेवकूफ़ होती हैं, बिल्फ परले दर्जे की बेवकूफ़ होती हैं। यह कैसे हो सकता है कि आपके भाई और आपके बाप डाँटेंग और आपका शौहर ठीक हो जायेगा! तीसरे आदमी के दरिमयान में आने से हमेशा फ़ासले बढ़ जाते हैं। जब आपने अपने और शौहर के मामले में अपने माँ-बाप को डाल दिया तो आपने तो तीसरे आदमी को दरिमयान में डालकर खुद फ़ासला कर लिया। जब आप खुद अपने से दरिमयान में डालकर खुद फ़ासला कर लिया। जब आप खुद अपने

और अपने मियाँ के दरमियान फासला कर चुकी तो अब यह नज़दीकी कैसे होगी? इसलिए अपने घर की बातें अपने घर में समेटी जाती हैं, लिहाजा याद रखिये।

अपना घौंसला अपना, कच्चा हो या पक्का

शीहर के घर में अगर आप फाके से भी वक्त गुज़ारेंगी तो अल्लाह रब्बूल्-इज्ज़त के यहाँ दर्जे और रुतबे पार्येगी। अपने वालिद के घर की आसानियों और नाज व नेमत की याद न करना, हमेशा ऐसा नहीं होता कि बैटियाँ माँ-बाप ही के घर में रहती हैं। आख़िरकार उनको अपना घर बसाना होता है। अल्लाह की तरफ से जो जिन्दगी की तरतीब है उसी को अपनाना होता है। इसलिए अगर शीहर के घर में रिज़्क की तंगी है या शीहर की आदतों में से कोई आदत खराब है तो सब्र व संयम के साथ उसकी इस्लाह के बारे में फिकमन्द रहें। सोच-समझकर ऐसी बातें करें, ख़िदमत के ज़रिये से शीहर का दिल जीत लें, तब आप जो भी बात कहेंगी शीहर मान लेगा ।

सोचकर बोलिये

बच्चों की तरबियत का हमेशा ख़्याल रखें। कई औरतें बच्चों की छोटी-सी गलती पर बच्चों को डाँटना शुरू कर देती हैं। बहुत सी बार ऐसे लफ़्ज़ मुँह से निकालती हैं कि आदमी सोचकर हैरान रह जाता है। बहुत सी औरतें तो रोते हुए बच्चों को यहाँ तक बदुदुआ़ दे देती हैं कि इससे तो तेरा मर जाना बेहतर था। इस किस्म की बातें अगर माँ अपने मासम बच्चे के बारे में ख़ुद करेगी तो गोया वह अपनी तबाही को खुद दावत दे रही है।

चुनाँचे हमारे बुजुर्गों ने एक वाकिआ लिखां है कि एक जाहिल औरत थी, उसका बच्चा बीमार था, जो रोता रहता था। माँ को

जागना पड़ता था। एक बार माँ ने तंग आकर कहा कि तू अगर सो ही जाता तो अच्छा था (यानी मर जाता)। जब उसने यह बद्दुआ की तो अल्लाह तआ़ला ने उसको कबूल कर लिया, मगर उस बच्चे को उस वक्स मीत नहीं दी, जब बच्चा बड़ा हो गया और नेक बना, तालीम-याफ़्ता बना, अच्छा कारोबार करने वाला बना, इतना ख़ूबसूरत और नेकसीरत कि उसको देखकर लोग हसरत करते कि काश! हमारे बच्चों की जवानी भी ऐसी होती, जो भी उस नौजवान को देखता, उस नौजवान के चेहरे की चमक को देखता ही रह जाता।

जब उसकी ऐन जवानी का आ़लम था तो माँ ने उसकी शादी का इन्तिज़ाम किया, और जब शादी में चन्द दिन बाकी रह गये तो अल्लाह रव्युल्-इज़्ज़त ने उसको मौत दे दी। ऐन जवानी के आ़लम में जब वह नीजवान मरा, अब उसकी माँ पागल बन गयी, रोती फिरती है, कहती है कि मेरा बेटा जवान था, अल्लाह ने मुझसे छीन लिया। हालाँकि उसको पता नहीं कि यह तो उसकी अपनी माँगी हुईं बहुदुआ थी, मगर अल्लाह ने फल को पकने दिया। जब फल पक गया तो उस पके हुए फल को तोड़ा, तािक तुझे पता चले कि तूने किस नेमत की नाक़दी की थी। इसलिए औ़रतें बहुत सी बार अपनी ज़बान से मुसीबतों को बुला बैठती हैं। हमें चाहिये कि ज़ंबान से जब भी कोई लफ़्ज़ निकालें ज़रा सोच-समझकर निकालें।

सख़्त-क्लामी से परहेज़

तीहर के साथ जब बात किया करें तो मुलायम बात करने की कीशिश करें, बल्कि यह बात याद रखें कि मुलायम जवाब बहुत सी बार शीहर के गुस्से की ख़त्म कर दिया करता है। सामने वाला आदमी कितने ही गुस्से में क्यों न हो अगर आप उससे मुलायम बात कहेंगी तो उसका गुस्सा फीरन दूर हो जायेगा। अल्लाह तआ़ला ने गुबान के अन्दर हहुडी नहीं बनायी, उसके अन्दर नमें लोथड़ा

बनाया। मक्ससद क्या था? ऐ मेरे बन्दे जिस तरह मैं ज़बान को नरम बना रहा हूँ उसी तरह तू अपनी गुफ़्तगू को भी नरम रखना ताकि दिल मिले रहें, दिलों के अन्दर नश्तर न चुभते फिरें। हम जब अपनी नरम ज़बान से सख़्त अल्फ़ाज़ निकालते हैं तो लोगों को तकलीफ़ पहुँचती है।

अक्लमन्दों का कौल

बुद्धिजीवियों ने लिखा है कि ज़बान की शक्त देखकर डॉक्टर को उस बन्दे के हाज़में का अन्दाज़ा हो जाता है। बिल्कुल इसी तरह ज़बान की मिठास को देखकर बन्दे की ख़ुश-अख़्लाकी (अच्छे व्यवहार) का अन्दाज़ा हो जाता है। आदमी की गुफ़्त्यू बता देती है कि यह कैसा इनसान है। यह संवरा हुआ इनसान है या बिगड़ा हुआ इनसान है। इसलिए हम अपनी ज़बान को अच्छे अन्दाज़ से इस्तेमाल करें।

बुराई का जवाब अच्छाई से

और अगर कोई इनसान हमें बुरी बात कह रहा हो तो हम बुराई का जवाब अच्छाई के साथ दें। अल्लाह तआ़ला इरशाद फ्रमाते हैं:

إِذْفُعْ بِالَّتِيْ هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِيْ أَيْنَكَ وَيَيْنَهُ عَدَّاوَةٌ كَانَّهُ وَلِيٌّ حَمِيْمٌ
(٢٤٧ - مسجدة)

"तुम बुराई का बदला अच्छाई के साथ दो" तो इसका क्या नतीजा निकलेगा? "जो तुम्हारा जिगरी दुश्मन है, वह तुम्हारा पक्का यार बन जायेगा" यानी वह तुम्हारा दोस्त बन जायेगा।

लिहाज़ा अगर हम कोई बुरा कलिमा सुनें तो उसका जवाब न दिया करें इसलिए कि जो आदमी एक बुरा कलिमा कह सकता है वह और भी बुरे कलिमात कह सकता है।

अल्लाह तआ़ला को छह चीज़ें नापसन्द हैं

अल्लाह तआ़ला को छह चीज़ों से बहुत नफ़रत है-

9:- 'ऊँची आँखें', गली बाज़ार में चलते हुए आँखें एक दूसरे को तकती फिरें, ऐसी ऊँची आँखें अल्लाह रब्बुल्-इ्ज़्त को नापसन्द हैं।

२:- 'झूठी ज़बान' कि जब बोले तो झूठ निकले। हदीस पाक में आता है कि जब बन्दा झूठ बोलता है तो उसके मुँह से इतनी बदबू निकलती है कि नेकियाँ लिखने वाले फ्रिंश्ते उससे बहुत दूर हो जाते हैं और कहते हैं कि अल्लाह तेरा नास करे, कि तेरे मुँह से कितनी बदबू निकली।

इ:- 'बुरे मन्सूबे बाँधने वाला दिल' कई बार इनसान के दिल पर जुल्मत (अंधकार) इतनी होती है कि वह हर वक्त यह मन्सूबा सोच रहा होता है कि मैं गुनाह कर सकूँ। ऐसा दिल अल्लाह तआ़ला को नापसन्द है।

४:- 'बुराई की तरफ़ चलने वाले क़दम' अल्लाह तआ़ला को नापसन्द हैं।

५:- 'बेगुनाह इनसान को दुख देने वाले हाथ' अल्लाह को बहुत नापसन्द हैं। कई बार हमने देखा कि घरों के अन्दर औरतें ख़िद्मत करने वाली और नेक होती हैं, और मर्द ख़ुद बुरे होते हैं और उन औरतों को वे छोटी-छोटी बात पर दुख दे रहे होते हैं। उन पर हाथ उठाते हैं। ऐसे लोग अल्लाह के नज़दीक इन्तिहाई बुरे होते हैं।

हः- 'जुदाई डालने वाला इनसान' कई बार देखने में आया कि कुछ औरतें ऐसी होती हैं कि वो इनसानों के दरमियान जुदाईयाँ डाल देती हैं। मसलन् ऐसी बात करती हैं कि बेटा अपनी माँ से जुदा हो जाये, या भाई बहन से जुदा हो जाये। तो उसने दो इनसानों के दरमियान जुदाई डाल दी। या शीहर ऐसी बात करे कि अपनी बीवी

को मेहरम रिश्तेदारों से दूर कर दे। तो गोया उसने दो इनसानों के दरिमयान जुदाई डाल दी। जिन रिश्तों और नातों को अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त ने जोड़ने का हुक्म दिया, जो बन्दा उन रिश्तों नातों को तोड़ेगा अल्लाह के यहाँ वह बुरा इनसान होगा। चुनौंचे हदीस पाक में आता है कि शबे-कृद्र में अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त बड़े-बड़े गुनाहगारों की बख़्त्राश नहीं करते, जिनमें से एक वह इनसान है जो दो मुसलमानों के दरिमयान फूट डालने वाला होगा, जुदाई डालने वाला होगा।

लिहाज़ा अगर ऐसा है तो इस बात को सोचे कि मैंने अगर यहाँ अपने बेटे या अपनी बहू के दरिमयान फासला किया तो मेरी शबे-कद्र में भी बख्लिश नहीं होगी, तो फिर बाकी दिनों में मेरी बख्लिश कैसे होगी? बीवी सोचे कि अगर मैंने बेटे को माँ से जुरा कर दिया तो शबे-कद्र में भी मेरी बख्लिश नहीं होगी।

झूठ के मौके से बचिये

कई बार औरतें गोल-मोल सी बातें करती हैं। गोल-मोल सी बात का मतलब झूट होता है। ऐसा काम न करे कि जिसकी वजह से झूट बोलना पड़े। कोई ऐसा काम न करे कि जिसकी वजह से आपको अपनी बातें छुपानी पड़ें। जब भी औरत कोई ऐसा काम करेगी तो उसको अपने शौहर से छुपाने की ज़रूरत महसूस होगी। वह समझ ले कि मैं इसमें कोई गुनाह कहीं न कहीं ज़रूर कर रही हूँ। और कई बार तो बच्चियाँ ऐसे रोग पाल लेती हैं कि जिनको हर एक से छुपाना पड़ता है। बार-बार झूट बोलना पड़ता है। और अल्लाह के यहाँ झूटों में उसका नाम शुमार कर लिया जाता है। इसलिए ऐसे गुनाहों से बचना चाहिये जिनको वजह से इनसान की सारी ज़िन्दगी में झूट ही झूट आ जाये। हमेशा अल्लाह रख्युत्-इज्ज़त की मदद सच के साथ होती है, अगरचे आप देख रही हों कि झूट बोलने से

मुसीबत टल जायेगी, अज़्ल बता रही है कि झूट बोलने से मामला हल हो जायेगा, मगर याद रखना कि सच का हमेशा बोलबाला होता है। आप हर हाल में सच बोलेंगी तो अल्लाह तआ़ला की मदद शामिले-हाल होगी। वह मामलात और हालात को आपके मुवाफ़िक कर देगी। आप ज़ाहिरी शक्ल को न देखें कि झूट बोलकर निजात मिल गयी, बल्कि आप अल्लाह के हुक्म को देखें कि हमें सच बोलने का हुक्म मिला है, इसलिए सच बोलने वाले इनसान का मदद करने वाला परवार्दगार खुद हुआ करता है।

काँधले का वाकिआ

काँचले में एक बार ज़मीन का एक दुकड़ा था। उस पर झगड़ा चल पड़ा। मुसलमान कहते थे कि यह हमारा है, हिन्दू कहते थे कि यह हमारा है, हिन्दू कहते थे कि यह हमारा है। छुनाँचे यह मुकहमा बन गया अंग्रेज़ की अदालत में पहुँचा। जब मुकहमा आगे बढ़ा तो मुसलमान ने ऐलान कर दिया कि यह ज़मीन का दुकड़ा मुझे मिला तो मैं मस्जिद बनाऊँगा। हिन्दुओं ने जब यह सुना तो उन्होंने ज़िद में कह दिया कि यह दुकड़ा अगर हमें मिला तो हम इस पर मन्दिर बनवायेंगे। अब बात तो दो इनसानों की व्यक्तिगत थी, लेकिन उसमें रंग इन्तिमाई (सामूहिक) वन गया। यहाँ तक कि इधर मुसलमान जमा हो गये उधर हिन्दू खड़े हो गये और मुकहमा एक ख़ास अन्दाज़ का वन गया। अब सारे शहर में कृत्ल व ग़ारत हो सकती थी, ख़ुन-ख़राबा हो सकता था। लोग भी बड़े हैरान थे कि नतीजा क्या निकलेगा? अंग्रेज़ जज था वह भी परेशान था कि इसमें कोई सुलह व सफ़ाई का पहलू निकाने, ऐसा न हो कि हालात ख़राब हो जायें। यह आग अगर जल गर्या तो इसका बुझाना मुश्किल हो जायेंगा।

ज़ज ने मुक़द्दमा सुनने के बजाये एक तजवीज़ पेश की कि क्या कोई ऐसी सूरत है कि आप लोग आपस में बातचीत के ज़रिये मसले का हल निकाल लें? हिन्दुओं ने एक तजवीज़ पेश की कि हम आपको एक मुसलमान आ़िलम का नाम तन्हाई में बतायेंगे, आप अगली पेशी पर उनको बुला लीजिए और उनसे पूछ लीजिए। अगर वह कहें कि यह मुसलमानों की ज़मीन है तो उनको दे दीजिए और अगर वह कहें कि यह मुसलमानों की ज़मीन नहीं हिन्दुओं की है, तो हमें दे दीजिए। जब जज ने दोनों फ़रीकान से पूछा तो दोनों फ़रीक़ इस पर राज़ी हो गये। मुसलमानों के दिल में यह बात थी कि मुसलमान होगा जो भी हो तो वह मस्जिद बनाने के लिए बात करेगा, चुनाँचे अंग्रेज़ ने

फैसला दे दिया और महीना या चन्द दिनों की तारीख़ दे दी कि भाई उस दिन आना और मैं उस बूढ़े को भी बुलवा लूँगा। अब जब मुसलमान बाहर निकले तो बड़ी खुशियाँ मना रहे थे,

सब कूद रहे थे, नारे लगा रहे थे। हिन्दुओं ने पूछा अपने लोगों से कि तुमने क्या कहा? उन्होंने कहा कि हमने एक मुसलमान आ़लिम को अपना फैसल (फ़ैसला देने वाला) बना लिया है, वह अगली पेशी पर जो कहेगा उसी पर फैसला होगा।

अब हिन्दुओं के दिल मुखा गये और मुसलमान ख़ुशियों से फूले नहीं समाते थे। लेकिन इन्तिज़ार में ये कि अगली पेशी में क्या होता है, चुनाँचे हिन्दुओं ने मुफ्ती इलाही बख्य काँघलवी रहमतुल्लाहि अलैहि का नाम बताया, जो कि शाह अब्दुल-अज़ीज़ रहमतुल्लाहि अलैहि के शार्गिदों में से थे और अल्लाह ने उनको सच्ची-सच्ची ज़िन्दगी अता फ़रमायी थी।

फ़रमायां था।
जब हिन्दुओं ने उनका नाम लिया तो अंग्रेज़ ने अगली पेशी के
मौके पर उनको भी बुलवा लिया। मुसलमानों ने देखा कि मुफ़्ती साहिब
तशरीफ़ लाये हैं तो वे सोचने लगे कि मुफ़्ती साहिब तो मस्जिद की
ज़रूर बात करेंगे। चुनाँचे जब अंग्रेज़ ने पूछा कि बताइये मुफ़्ती
साहिब! यह ज़मीन का दुकड़ा किसकी मिल्कियत हैं। उनको चूँकि
असल हकीकृत का पता था, उन्होंने जयाब दिया कि यह ज़मीन का

टुकड़ा तो हिन्दुओं का है। अब जब उन्होंने यह कहा कि यह हिन्दू का है तो अंग्रेज़ ने अगली बात पूछी कि क्या अब हिन्दू लोग उसके ऊपर मन्दिर तामीर कर सकते हैं? मुफ्ती साहिब ने फ्रसाया जब मिल्कियत उनकी है तो वे चाहे घर बनायें या मन्दिर बनायें, यह उनका इख़्तियार है। चुनाँचे फ़ैसला दे दिया गया कि यह ज़मीन हिन्दुओं की है, मगर अंग्रेज़ ने फ़ैसले में अजीब बात लिखी, फ़ैसला करने के बाद लिखा कि "आज इस मुक़द्दमे में मुसलमान हार गये मगर इस्लाम जीत गया" जब अंग्रेज़ ने यह बात कही तो उस वक़्त हिन्दुओं ने कहा कि आपने तो फ़ैसला दे दिया, हमारी बात भी सुन लीजिए। हम इसी वक़्त कलिमा पढ़कर मुसलमान होते हैं और आज यह ऐलान करते हैं कि अब हम अपने हाथों से यहाँ मस्जिद वनायेंगे।

तो अ़क्ल कह रही थी कि झूट बोलोगे तो मस्जिद बनेगी, मगर हज़रत मुफ़्ती साहिब ने सच बोला और सच का बोलबाला हुआ, सच्चे परवर्दिगार ने उस जगह मस्जिद बनाकर दिखला दी। तो कई बार औरतों को नज़र आता है कि झूट बोलना आसान रास्ता है। झूट बोलना आसान रास्ता नहीं, यह कॉटों भरा रास्ता हुआ करता है। झूटे से अल्लाह तआ़ला नफ़रत करते हैं, इनसान नफ़रत करते हैं, इनलान एतिमाद खो बैठते हैं। एक झूट को बोलने के लिए कई झूट बोलने पड़ते हैं, लिहाज़ा झूठी ज़िन्दगी गुज़ारने के बजाये सच्ची ज़िन्दगी को आप इंख़्तियार कीजिए इस पर परवर्दिगार आपकी मदद फ़रमायेगा।

सच काम बना देता है

चुनाँचे इस किस्म के कई वाकिआ़त हमारे बुजुर्गों में गुज़रे हैं। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु का वाकिआ़ है कि ईरान का एक शहज़ादा जो मुसलमानों के साथ बहुत ज़्यादा जंग करता था और मुसलमानों को नुकसान पहुँचाता था। एक बार वह गिरफ़्तार होकर हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु के सामने पेश किया गया। जब आपने जल्लाद को बुला लिया, उस वक्त शहजादा भी सामने खड़ा था, आपने शहजादो से पूछा कि तुम्हारी कोई ज़रूरत या ख़्वाहिश है? क्योंकि ज़ाम तौर पर जिस पर यह हद (सज़ा) जारी की जाती थी उससे पूछा जाता था, उसने कहा कि मुझे पानी पीने की तमन्ना हो रही है। हज़रत उमर रिजयल्लाहु अन्हु ने फ़्रसाया कि इसको पानी का प्याला दे दो। चुनाँचे पानी का प्याला जब उसे दिया गया तो शहजादा पी नहीं रहा था, हाथ काँप रहे थे। आपने फ़्रसाया तू पानी क्यों नहीं पीता? वह कहने लगा मुझे इस जल्लाद की तलवार का ख़ौफ़ है कि कहीं मैं पानी पीने लगूँ और यह तलवार का वार करके मेरी गर्दन उड़ा दे। हज़रत उमर रिजयल्लाहु अन्हु ने फ़्रसाया तुम मुल्क्इन रहो, जब तक तुम यह पानी नहीं पी लोगे तुम्हें कुल्त नहीं किया जायेगा।

उस शहज़ादे ने चालाकी यह की कि पानी का प्याला ज़मीन पर गिरा दिया, पानी ज़मीन में ज़ज़्ब हो गया, वह कहने लगा कि ऐ मुसलमानों के अमीर! अपने वायदे पर पक्के रहिये क्योंकि मैंने पानी नहीं पिया, अब आप मुझे कुल नहीं कर सकते।

अब डज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्हु के सामने यह ऐसा मौका था कि एक तरफ तो इस्लाम का इतना बड़ा दुश्मन खड़ा है और दूसरी तरफ ज़बान का कौल है, अ़ब्ल कहती है कि तुम इसकी बात को न सुनो और इसकी गर्दन उड़ा दो। क्योंकि यह इस्लाम को नुक़सान देने वाला आदमी है। हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्हु की सच्ची-सच्ची ज़िन्दगी थी आपने फ़रमाया कि तुमने ठीक कहा, मैंने कौल दे दिया था लिहाज़ा चूँकि वह पानी तुगने नहीं पिया हम तुम्हें कृत्ल नहीं कर सकते, इसलिए मैं तुम्हारे कृत्ल का हुक्म वापस लेता हूँ।

जब आपने कृत्ल का हुक्म वापस ले लिया तो मुसलमान बड़े हैरान हुए कि यह शहज़ादा अपनी चालाकी की वजह से फिर बच निकला। लेकिन हैरानी इस बात पर हुई कि जब उसको माफी का हुक्म नामा सुनाया तो वह कहने लगा ऐ अमीरुल-मोमीन! मैंने यह हरकत इसलिए की थी कि अगर जल्लाद को देखकर मैं कलिमा पढ़ लेता तो दुनिया कहती कि शहजादा था मीत के डर की वजह से मुसलमान हो गया। भैंने एक बहाना इख़्तियार किया जिससे कि अब मेरी जान बच गयी। आप मुझे कत्ल नहीं कर सकते। अब मैं आज़ाद हूँ अपने दिल से कहता हूँ कि जिस दीन के अन्दर सच का इतना एहतिराम है, मैं भी उसी दीन को क़बूल करता हूँ। चुनाँचे वह शहजादा कलिमा पढकर मुसलमान हो गया।

किताबों में लिखा है कि हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्हु कई मामलात में उसके साथ मश्विर करते थे। इस्लाम का वह दुश्मन फिर इस्लाम का बड़ा कमांडर बनकर ज़िन्दगी गुज़ारने वाला बन गया। इस वाकिए से हमें यह मालूम हुआ कि अक्ल कहती है कि झूठ बोलना आसान रास्ता है, जान छूट जायेगी। हरगिज नहीं! हम सच बोलेंगे, सच हमेशा आसान रास्ता होता है और सच के साथ अल्लाह तआ़ला की मदद होती है।

हजुरत कुज़ब इब्ने मालिक रिज़यल्लाहु अन्हु का सच

तीन सहाबा-ए-किराम एक जिहाद में शरीक न हो सके (कृष्ठ मुनाफिकीन भी थे जो शरीक नहीं हुए) सहाबा के दिल में था कि अभी जावेंगे, अभी जायेंगे, यहाँ तक कि लश्कर वापस भी आ गया। मुनाफिक लोग हुनूर सल्लल्लाहु अंलैहि व सल्लम के पास आते और बहाने बना करके चले जाते। नबी अलैहिस्सलाम उनकी बातें सुनकर उनको जाने की इजाजत दे देते। मुनाफिक लोग यह समझते कि हमारी जान छूट रही है, मगर ये सहाबा चूँकि सच्चे लोग थे इन्होंने दिल में सोचा कि अगर हम झूट भी बोलेंगे तो नबी करीम सल्लल्लाह अलैहि व सल्लम को तो थोड़ी देर के लिए मुत्मईन कर देंगे मगर हमारा मामला तो परवर्दिगार के साथ है, जो दिलों के भेद जानने वाला है।

यह झूठ हमारे लिए तबाही का कारण बन जायेगा।

चुनाँचे उन्होंने नबी अलैहिस्सलाम की ख़िदमत में झज़िर झेकर सच्ची बात कह दीं, कि ऐ अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम! इस वजह से नहीं जा सके। आजकल-आजकल करते रहे, नीयत ज़स्तर जाने की थी मगर बस सुस्ती आ गयी, यहाँ तक कि आप जिहाद से वापस भी आ गये। इस पर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उनके साथ बोलचाल बन्द फ़रमा दी, और सहाबा से भी कहा कि तुम भी उनके साथ बोलचाल बन्द कर दो। यहाँ तक कि उनकी बीबियों को भी कहा कि उनके साथ बोलचाल बन्द कर दीजिए।

इस वाकिए से बेइड्लियार आँखों से आँसू निकल आते हैं। किस तरह से उनको आजमाईशों से गुजरना पड़ा। मगर काफ़ी दिनों के बाद आखिरकार वह दिन आया जब परवर्दिगार ने क्रुरआन में आयते उत्तारी:

وَعَلَى النَّلَاقَةِ الَّلِيْنَ خُلِفُواحَتْى صَساقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَارَحُبَتْ وَظُنُوآآنُ لَا مَلْجُأً إِلَالِكِهِ (مودة نوبه)

उनकी यह हालत बन गयी थी कि "ज़मीन अपनी फ़राख़ी के बावजूद उन पर तंग हो गयी थीं" और "उनका यह गुमान था कि अब अल्लाह के सिवा उनका कोई मददगार और ठिकाना नहीं" उस परविदेगार ने मदद फ़रमाई। उनके बारे में वहा (अल्लाह का पैग़ाम) उतारी। नवी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने खुशख़बरी सुनाई। सहाबा फिर उनसे मुहब्बत करने लग गये और अल्लाह ने उनकी तौबा के कबूल करने का तकाज़ा खुद कुरआन पाक में फ़रमा दिया।

मालूम हुआ कि जो इनसान झूठ बोलता है वह अल्लाह की मदद से मेहरूम होता है, और जो सच बोलता है अल्लाह तआ़ला उसकी मदद फ़रमाते हैं।

एक वाक़िआ़

मेरे एक ताल्लुक वाले वोस्त हैं जो बैअत हुए और अल्लाह ने उनको नेकी की जिन्दगी वी। वह वकील थे और आप जानते हैं कि वकील की जिन्दगी में छूठ कितना ज्यादा होता है। चुनाँचे यह बन्दा इतना बड़ा वकील था कि लाखों में खेलने वाला इनसान था। महल जैसे मकान में जिन्दगी गुज़ारने वाला था, जिन्दगी उसकी बड़ी ऐश व आराम में गुज़र रही थी। शहर के सारे वकीलों में उसकी सबसे अच्छी प्रेमिटस थी। यह बड़ा चर्च-ज़बान (बोलने वाला) इनसान था। ऐसी बात करता कि झूठे सच्चे सब मुकहमे जीत लिया करता था। लोग उसके पास बड़ी-बड़ी फीस देकर मुकहमे ले जाते, और उसको अपना वकील बनाते थे।

लेकिन जब यह बैज़त हो गया अब उसकी एहसास हुआ कि नहीं! मुझे अब सच बोलना है, अल्लाह वालों की सोहबत की बरकत से वकील के दिल में यह बात पैदा हुई, हालाँकि वकील के बारे में लोग समझते हैं कि यह तो झूठे ही होते हैं। यह लोयर (LOYAR) नहीं होते यह तो लायर (LAYAR) होते हैं। बल्कि किसी ने तो यह शेर कह दिया।

पैदा हुए वकील तो शैतान ने कहा लो आज हम भी साहिबे-औलाद हो गये

तो लोग तो वकीलों को इतना बुरा बना लेते हैं, मगर उन वकीलों में यह भी एक वकीलों है कि अल्लाह वालों के साथ निस्वत जोड़ी, यह हमारे नक्शबन्दी बुजुर्गों की निस्वत का नूर था, दिल को बदल कर रख दिया। उसने अपनी बीवी को कहा कि मैं आज के बाद झूठ नहीं बोलूँगा, न कोई झूठा मुकहमा लहूँगा। बीवी भी नेक थी वह भी सिलिसिले में बैअ़त थी, उसने भी कहा ठीक है, फाके के साथ गुज़ारा कर लूँगी मगर मुझे हराम कमाई नहीं चाहिये। मैं जहन्तम का ईंधन

नहीं बनना चाहती। नेक बीवियाँ नेक काम में ऐसे ही हाथ बटाया करती हैं। शौहर को तसल्ली दिया करती हैं।

चुनाँचे उन वकील साहिब ने यह भी कहना शुरू कर दिया कि मैंने झूठ छोड़ दिया है, और उसने अपनी शक्त व सूरत और लिबास भी नेक लोगों जैसा बना लिया। अपने चेहरे पर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की सुन्नत (यानी दाड़ी) सजा ली। अब पगड़ी भी बाँघने लगा। लम्बा कुरता भी पहनने लगा। शरीअ़त व सुन्नत के मुताबिक़ हर काम करने लगा।

अब जब यह इनसान अपने दफ़्तर में जाकर बैठता, लोग उसके पास मुक़द्दमा लेकर आते, यह उन्हें कहता मियाँ अगर तुम सच पर हो तो मुक़्द्दमा मुझे दो और अगर झूठ पर हो तो मैं तुम्हारा मुक़्द्दमा नहीं ले सकता। लोग कहते नहीं-नहीं हम सच्चे हैं। यह अगली बात करता कि अगर मुक़्द्दमें की पैरवी के वीरान दूसरे फ़रीक़ की दलीलें सुनकर मुझे यह महसूस हो गया कि तुम झूठे हो तो मैं मुक़्द्दमें के दरमियान पैरवी करना छोड़ दूँगा। इस पर लोग धबरा जाते कि झूठ खुल जायेगा।

चुनाँचे लोग उसके पास आने बन्द हो गये। यह सारा दिन वहाँ पर जाता और सारा दिन दफ्तर में बैठकर आ जाता। एक आदमी भी इसके पास न आता। एक साल पूरा गुजर गया, कोई मुकदमा न आया। प्रेक्टिस जीरो हो गयी। जो कुछ पैसे थे वे ख़त्म होना शुरू हो गये। लोग उनको बेवकूफ कहते। कोई कहता दिमाग ख़राब हो गया, कोई कहता पीरों ने इसकी ज़िन्दगी ख़राब कर दी, कोई कुछ बोलता कोई कुछ बोलता, मगर यह नीजवान इनसान, उटा रहा। किसी ने कहा कि जब झूठ नहीं बोलना तो वकालत छोड़ दो, उसके बाद तुम कोई और पेशा इंख्तियार कर लो। कहने लगा नहीं! मैं तो इसी पेशे में रहकर सच बोलना चाहता हूँ। अल्लाह ने मज़बूती बख्शी, चुनोंचे यह भी डटा रहा और लोग भी इसके पास डर के मारे न आते, यहाँ तक

कि पूरा साल ज़ीरो उसकी कमाई रही, और जो कुछ था वह भी ख़र्च हो गया। घर में तंगी आनी शुरू हो गयी। ऐश व आराम की ज़िन्दगी, फ़क़ व फ़ाक़े की ज़िन्दगी में बदल गयी। यहाँ तक िक ज़र्जो में भी यह बात आ गयी कि इस वकील को पता नहीं क्या हो गया, अच्छी भली ज़िन्दगी थी, इसने अपने आपको मुसीबत में डाल लिया। इस बात पर लोग उसका मज़ाक़ भी उड़ाते, टोक कर जाते, ताना भी दे जाते। वह सबकी कड़वी-कसीली सुन लेता, और ख़ुद ही सोचता, पहले जुमाने में इस्लामी ज़िन्दगी इंडितयार करने पर पत्थर पड़ा करते थे, आज के दौर में यार-दोस्त ज़बान से गोलियाँ मारते हैं। यह मेरे लिए पत्थर की मानिन्द हैं। मुझे आका की तरह इनको बरदाश्त करना है।

चुनाँचे वह उनको बरदाश्त करता रहा। एक साल में पूरे शहर में यह बात फैल गयी कि वह आदमी झूठ नहीं बोलता। वकीलों में बात फैल गयी, जजों में फैल गयी कि यह बन्दा झुठ नहीं बोलता। चुनाँचे एक साल गुज़रने के बाद आहिस्ता-आहिस्ता वे लोग जो नेकोकार थे, आ़लिम थे, नेक थे, तब्लीग़ी जमाअ़त के थे, मदरसों के थे, जब उन लोगों का कोई मुक़द्दमा होता जो जायज़ भी होता, वे लोग उनके पास आते कि जनाब हमारा ठीक मुक्दमा है, आप हमारे मुक़द्दमे की पैरवी कीजिए। यह ऐसे मुक़द्दमे की पैरवी करता, जब यह अदालत में जाता और जज देखता कि यह आदमी वकील बनकर आया खड़ा है, तो जज के दिल में यह बात आती कि इतनी तफतीश तो हम भी नहीं कर सकते जितनी इस वकील साहिब ने की होगी। तभी तो उसने मुक्दमा लिया है, चुनाँचे वकील साहिब मुक्दमा लेकर आते. जज साहिब जल्द उनके हक में फैसला दे देते। उस अच्छे गुमान की वजह से जो एक साल के अन्दर उनके दिलों में उसका एहतिराम आ गया था। सुब्हानल्लाह! यहाँ तक कि एक वक्त वह आया कि यह जो मुक़द्दमा लेकर जाता, उसी के हक़ में फ़ैसला, जो मकद्दमां लेकर जाता उसी के हक में फैसना।

अब शहर के लोगों ने सोचना शुरू कर दिया। जब हम सच पर हैं, मुक्द्दमा ठीक है, हम क्यों न उससे शुरू करवायें। अब अल्लाह ने उसको इतना काम दिया कि पहले सालों में एक महीने में पाँच लाख रुपये कमाता था, अब उसको एक महीने में दस लाख की आमदनी शुरू हो गयी। उसको अल्लाह ने डबल रिज़्क देना शुरू कर दिया। लोग हैरान, इतनी प्रेक्टिस कभी किसी की नहीं चली जितनी इसकी चली है, सच भी बोल रहा है, दोगुना रिज़्क भी पा रहा है।

अल्लाह तज़ाला की शान देखिए, सच को इख़्तियार करने पर अल्लाह ने उसको इञ्ज़त भी दी, रिज़्क भी ज़्यादा दिया। अब फिर उसकी ज़िन्दगी उसी आराम के साथ गुज़रने लगी, इसलिए कि अब उसकी ज़िन्दगी में सच था। चुनाँचे सुष्ठ अरसे के बाद हुकूमत ने एक तज़बीज़ चलाई कि चन्द ऐसे लोगों को लिया जाये और उनको जज बना दिया जाये जो बड़े सच्चे हों, और सच का फ़ैसला करते हों। जब ऐसी तहरीक (अभियान) चली तो उन क्कील साहिब का नाम आ गया। सुब्हानल्लाह! सच बोलने के सदके उनको जज बना दिया गया।

पहले वकील बनकर अदालत में नीचे खड़ा होता था, अब जज बनकर कुर्सी के ऊपर बैठता है। फिर उनके सच की उतनी शोहरत हुई यहाँ तक कि उनको अदालत का सबसे बड़ा जज बना दिया गया। सुब्हानल्लाह! वह जब भी कभी इस आजिज़ के पास मिलने के लिए आते हैं में हैरान हो जाता हूँ और उनको यह बात समझाता हूँ कि देखिए आप झूठ बोलते थे, अल्लाह ने आपको अदालत की ज़मीन पर खड़ा कर रखा था। आपने सच बोलना शुरू किया अल्लाह ने आपको उस कुर्सी पर बैठा दिया, जहाँ पर बैठकर आप लोगों के फैसले करते हैं।

तो सच से इनसान को दुनिया में भी इज़्ज़त मिलती है और अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त के यहाँ भी इज्ज़त मिलती है। अल्लाह रब्बुल्-इंग्ज़त हमें सच्च बोलने और सच्ची ज़िन्दगी गुज़ारने की
तौफीक अता फरमा दे। कई नाम के सूफी ऐसे भी देखे गये हैं कि वे
कारोबार में तो झूठ बोलते हैं और समझते हैं कि ज़िक्र व तस्बीहात
से हमारे दिल के सफ़ाई हो जायेगी और हमारा नफ़्स गुनाहों से पाक
हो जायेगा। यह ख़्याल सही नहीं। ऐसा कमी नहीं हो सकता। झूठ
ज़हर की तरह है। हमारी ज़िन्दगी में जब तक ज़हर रहेगा, तब तक
हमारी ज़िन्दगी में बरकत नहीं आ सकती। ज़िन्दगी को झूठ से ख़ाली
कर लीजिए, इसलिए कि जो इनसान अपने इल्म और इरादें से झूठ
बोलना छोड़ देता है अल्लाह तआ़ला उसकी दुआ़ओं को रद्द करना
छोड़ देता है। लिहाज़ा सच की ज़िन्दगी को अपनाकर अपने
परवर्दिगार की मदद को हासिल कर लीजिए।

अगर दिल में तकब्बुर और झुठ की गिरह लगी होगी तो जुबान से "अल्लाह-अल्लाह" कहने से क्या बनेगा। इस घुन्डी को खोल लीजिए और सच्ची तीबा कर लीजिए। फिर देखिए अल्लाह के ज़िक की क्या बरकतें होती हैं। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त हमें अपनी ज़बान के सही इस्तेमाल की तौफीक अता फरमाये। ज़बान का इस्तेमाल भी ठीक होना चाहिये और दिल भी इनसान का नेक होना चाहिये। यह नहीं कि जबान तो साबिर और शाकिर की हो, ज़बान से नरम बोलता हो, यह तो मीठी छुरी के मानिन्द है। इसी लिए फ़रमाया गया कि क़ियामत के नजदीक ऐसे लोग आयेंगे, जिनके लिबास भेड़ों के बालों से भी ज्यादा नरम होंगे और उनकी ज़बान शहद से भी ज़्यादा मीठी होगी, मगर उनके दिल भेड़ियों से भी ज़्यादा सख्त होंगे। अल्लाह तआ़ला दिलों की सख्ती से बचाये। मुनाफ़कृत (दोग़लेपन) की ज़िन्दगी से बचाये और हमें नेक काम करने वालों की जिन्दगी नसीब फरमाये। इसी लिए कहा कि ऐसे लोग ज़िन्दगी में बहुत योड़े मिलते हैं, दो-चार नहीं दस-बीस नहीं. दो एक ही तो दिखला दो, ऐसे कि जो अन्दर से भी बाहर की तरह हों, अन्दर और बाहर एक जैसे रहने वाले बहुत थोड़े होते हैं। अगर

किसी को मिल जायें तो होरे-जवाहिरात की तरह उनकी कृद्र करने की ज़रूरत है। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़ हमें सच्ची ज़िन्दगी इंद्ध्रियार करने की तौफ़ीक अता फ़रमाये और अपनी ज़बान से हम झूठ को ख़त्म कर दें, ताकि ज़िक्र के असरात सामने आने शुरू हों। फ़्रमायाः

बर ज़बाँ तस्बीह दर दिल गाव-ख़र ई चुनीं तस्बीह के दारद् असर

अल्लाह तआ़ला हमें अपने दिलों को बदलने और अपनी ज़बानों को दुरुस्त करने की तीफ़ीक अ़ता फरमा दे, और सच्चों में अल्लाह तआ़ला हमें शामिल फरमा दे और क़ियामत के दिन सच्चों के क़दमों में हमारा हश्र फ़रमा दे। आमीन

واخِرُدُعُوانَـآآنِ ٱلْحَمَّدُ لِلَهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ٥

अबयाते-शौक़िया

बनाऊँगा अपने नफ़्से सरकश को, अब तो या रब गुलाम तेरा मैं छोड़कर कारोबार सारे, करूँगा हर वक्त काम तेरा

किया करूँगा बस अब इलाही, मैं ज़िक्र ही सुबह व शाम तेरा जमाऊँगा दिल में याद तेरी, रहूँगा दिन रात नाम तेरा हर दम करूँगा ऐ मेरे बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह मिस्ले-नफ़्स् अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह मैं ऐ खुदा दम शरूँगा तेरा, बदन में जब तक करूँ होगी

पहूँगा हर वक्त तेरा कलिमा, देहन में जब तक ज़बाँ रहेगी कोई रहेगा न ज़िक्र लब पर, तेरी ही बस दास्ताँ रहेगी न शिकवा-ए-दोस्ताँ रहेगा न गीबते दुश्मनाँ रहेगी

हर दम करूँगा ऐ मेरे. बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह मिस्ते-नफस् अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह रहा मैं दिन रात गफ़लतों में अबस, यूँ ही ज़िन्दगी गुज़ारी किया न कुछ काम आख़िरत का, कटी गुनाहों में उम्र सारी

बहुत दिनों मैंने सरकशी की, मगर है अब सख़्त शर्मसारी मैं सर झुकाता हूँ मेरे मौला, मैं तीबा करता हूँ मेरे बारी हर दम करूँगा ऐ मेरे बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह मिस्ले-नफ़्स् अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह मैं दीन लूँगा मैं दीन लूँगा, न लूँगा मैं जीनहार दुनिया

दिखा के नक्श व निगार अपने, लुभाये मुझको हज़ार दुनिया इसे मैं ख़ूब आज़मा चुका हूँ, बहुत है बेएतिबार दुनिया

लगाऊँगा इससे दिल न हरिगज़, यह चार दिन की है यार दुनिया हर दम कसँगा ऐ मेरे बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह मिस्ले-नफ़्स् अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह बताने-दिलबर तो सैकड़ों हैं, मगर कोई बा-वफ़ा नहीं है

बुतान-।दलबर ता सकड़ा ह, मगर काइ बा-वफ़ा नहीं है वदूद और लायके-मुहब्बत, फ़क्त है तू दूसरा नहीं है

कोई तेरे ज़िक्र के बराबर, मज़े की शै ऐ ख़ुदा नहीं है मज़े की चीज़ें हैं गो हज़ारों, किसी में ऐसा मज़ा नहीं है

हर दम कसँगा ऐ मेरे बारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह अल्लाह मिस्ले-नफ्स् अब रखूँगा जारी, अल्लाह अल्लाह अल्लाह

(ख्वाजा अजीजुल्-इसन मजजूब रहमतुल्लाहि अलैहि)

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम

इसी किताब से

इस्लाम मज़हब की यह ख़ूबी है कि जिन सुराख़ों से शैतान इनसान के दिल पर हमला कर सकता था, इस्लाम ने उन तमाम सुराख़ों को बन्द कर दिया। वल्कि जिस मन्ज़िल पर जाने से रोकना था, उस रास्ते पर पहला कृदम उठाने से भी रोक दिया।

मिसाल के तौर शिर्क से मना करना था तो तस्वीर बनाने से भी मना कर दिया। न रहे बाँस न बजे बाँसुरी। इसी तरह अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने मोमिन को ज़िना से रोकना था, तो ग़ैर-मेहरम की तरफ नज़र उठाने से भी रोक दिया। जिस मन्ज़िल पर नहीं जाना उसका फ़सला (दूरी) क्या मालूम करना। और उस पर पहला कृदम ही क्या उठाना। यह इस्लाम मज़हब की ख़ूबी और कमाल है कि उसने मोमिन को शर्म व हया की ज़िन्दगी गुज़ारने की तालीम दी है।

अज़ इफ़ादात के हज़रत मौलाना पीर हाफ़िज़ जुल्फ़्क़ार अहमद साहिब नक़्शबन्दी मजिंद्देरी दामत बरकातुहुम

हया और पाकदामनी

يِسْسِج اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ وَكُفَى وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْنُ اصْطَفَى. أَمَّا يُعَدُّ!

أَصُولُهِ اللَّهِ عِنَ الطَّيْطَانِ الرَّحِيْمِ 0 بِسُسِعِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ 0 وَلَا تَقُونُواالزِّنِي إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةَ، وَسَاّعَ بَسِيكُ (صورة بنى اسرائيل) وَقَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ: الْعَمَّاءُ ضَعْمَةٌ بِّنَ الْإِيْمَانِ. وَقَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلْيُهِ وَسَلّمَ: لَا يَهْمَانِ لِمَنْ كَامَانَةَ لَهُ.

وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّهِ: أَنَا أَغَيُّولُهِ ادَمُ وَاللَّهُ أَغَيُّرُ مِينَ.. سُبْحَنَ رَبّكَ رَبّ الْعِرَّةِ عَمَّا يَصِفُوكَ 0 وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ 0 وَالْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْمَالَمِينُ 0 اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى سَيِّينَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِ سَيِينَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَيِّلَمَ. اللَّهُمُّ صَلَّى عَلَى سَيِّينَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى ال مَسْيِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّمْ. اللَّهُمُّ صَلَّى عَلَى سَيِّينَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى ال سَيِّينَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّمْ.

मोमिन की जिन्दगी का मकसद

मोमिन की ज़िन्दगी का मक़सद आख़िरत की तैयारी करना है और काफ़िर की ज़िन्दगी का मक़सद ऐश व आराम और मौज-मस्ती करना है। जैसे किसी ने कहा है:

बाबर ब-ऐश कोश कि आलम दोबारा नेस्त

यानी जितनी मौज-मस्ती करनी है कर लो इसलिये कि इस दुनिया में दोबारा आना नहीं होगा।

काफ़िर यह समझता है कि इसके बाद ज़िन्दगी नहीं मिलेगी

जितना लुप्फ उठा लो, जितनी लज़्ज़तें उठा लो, जितनी मस्ती उड़ा लो, जितनी हिम्मतें खर्च कर सकते हो कर लो।

मोमिन की ज़िन्दगी का मकसद शरीअत व सुन्तत के मुताबिक ज़िन्दगी गुजार कर अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त की रिज़ा (प्रसन्तता) को हासिल करना है। इसकी ख़ातिर कभी उसे अपनी ख़्वाहिशों की कुरबानी देनी पड़ती है, और कभी-कभी उसे अपनी ज़स्तरियात की भी कुरबानी देनी पड़ती है। लेकिन हर कुरबानी का बदला हुआ करता है। जो इनसान अपने जज़्बात को अल्लाह के लिए कुबरान करता है, फिर अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त उसको सबसे बेहतर अज़ और बदला देने वाले हैं। दुनिया में इनसान किसी की ख़ातिर मज़दूरी करे तो वह उसको उज़्रत दिये बग़ैर वापस नहीं भेजता, जो इनसान अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त की ख़ातिर मुज़हदा (मेहनत और कोशिश) इिड्वियार करे, जपने नफ़्स को ज़ेर करने के लिए, शरीअत की लगाम पहनाने के लिए मेहनत करे, तो फिर अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त के ज़िग्मे हो जाता है अपने बन्दे को उसका बदला देना।

इस्लाम का निराला अन्दाज़े-तरबियत

इस्लाम मज़हब की यह ख़ूबी है कि जिन सुराख़ों से शैतान इनसान के दिल पर हमला कर सकता था, इस्लाम ने उन तमाम सुराख़ों को बन्द कर दिया। बल्कि जिस मन्ज़िल पर जाने से रोकना था, उस रास्ते पर पहला कृदम उठाने से भी रोक दिया।

मिसाल के तौर शिर्क से मना करना था तो तस्वीर बनाने से भी मना कर दिया। न रहे बाँस न बजे बाँसुरी। इसी तरह अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने मोमिन को ज़िना से रोकना था, तो गैर-मेहरम की तरफ नज़र उठाने से भी रोक दिया। जिस मन्ज़िल पर नहीं जाना उसका फ़ासला (दूरी) क्या मालूम करना। और उस पर पहला कदम ही क्या उठाना। यह इस्लाम मज़हब की ख़ूबी और कमाल है कि उसने मोमिन को शर्म व हया की ज़िन्दगी गुज़ारने की तालीम दी है।

मोमिन और काफिर की ज़िन्दगी में फ़र्क

मोमिन शर्म व हया को अच्छा और ख़ूबी समझता है, ग़ैर-मुस्लिम समाज में औरत को तस्वीरों में दिखाना, स्क्रीनों पर दिखाना, स्टेज पर दिखाना, वहाँ पर रोज़मर्रा का मामूल है। (इस समाज में मियाँ-बीवी के दरमियान अलैहदगी के वाकिआत 90% से भी ज्यादा हैं) इसी लिए पूरव के मुल्कों में मर्द और औरत के आजाद मेलजोल की वजह से हर वक्त औरत के पास भी अपनी पसन्द होती है और मर्द के पास भी अपनी पसन्द होती है, बल्कि पिछले दिनों की एक ख़बर थी कि अब तो उन काफिरों के मुल्कों में लोगों ने शादी करना ही ख़त्म कर दी है, वैसे ही एक-दूसरे के साथ वक्त गुज़ारना शुरू कर दिया। आंकलन पेश किया गया, तो आंकलन पेश करने वाले ने किसी लड़के से पृछा कि तुम शादी क्यों नहीं कर लेते? उसने जवाब दिया कि जब तुम्हें बाज़ार में दूध मिलता है तो फिर घर में गाय पालने की क्या ज़रूरत है। इससे पता चला कि काफिरों के यहाँ औरतों की कोई इज्जत नहीं बल्कि हक़ीकृत में तो वे औरत को ज़लील करना चाहते हैं। औरत के ह़कूक़ का झण्डा उठाने का दावा करने वाले, औरत को आजादी दिलवाने वाले, औरत को घर की चारदीवारी से बाहर निकालने वाले, औरत को मर्दों के बरावर लाने वाले, दर हकीकृत औरत को बेलिबास (नंगा) करके उससे लुत्फ उठाने वाले बनना न्वाहते

इस्लाम में औरत का मकाम

मुस्लिम समाज में मर्द और औरत को शर्म व हया वाली ज़िन्दगी गुज़ारने की तल्कीन (हिदायत) की गयी। इनसान होने के नाते जैसे मर्द अल्लाह तआ़ला के बन्दे हैं, वैसे ही औरतें भी अ़ल्लाह की वन्दियाँ हैं। इंसलिए इवादत में औरत और मर्द के हुकूक बराबर हैं। जान, माल, इज्ज़त, आबस्त की हिफाज़त में मर्द और औरत के हुक्क् बराबर हैं, लेकिन सामाजिक ज़िन्दगी गुज़ारने का वक़्त आया तो शरीअ़त ने घर के अन्दर के सारे काम औरत को सींप दिये कि वह घर के अन्दर रहकर अपने आपको मसरूफ़ भी रखे, बच्चों की अच्छी तरिबयत करें, शर्म व हया की हिफाज़त करें। और मर्द के ज़िम्मे यह लगाया कि वह घर की चारदीवारी के बाहर का बोझ उठाये।

अगर शरीअत औरत को कहती कि तुम अपनी रोज़ी खुद कमाकर खाओ तो उससे फिर आवरू की हिफाज़त का मुतालबा भी नहीं कर सकती थी। इसलिए पूरी ज़िन्दगी औरत के लिए खुद कमाना फूर्ज़ नहीं। यह अगर बेटी है तो इसका ख़र्चा बाप के ऊपर फूर्ज़ है, बहन है तो इसका ख़र्चा भाई के ऊपर है। अगर बीवी है तो इसका ख़र्चा शीहर के ऊपर है और अगर माँ है तो इसका ख़र्चा इसके बच्चों के ऊपर फूर्ज़ है। पूरी ज़िन्दगी औरत को कहीं यह वक़्त नहीं आता कि वह बाहर निकल कर अपनी रोज़ी कमाये।

तो जब शरीअत ने इसको बाहर की दुनिया से बेपरवाह कर दिया, इसकी ज़रूरतें घर बैठे पूरी हो रही हैं, वह अपने महल में मिलका (महारानी) की-सी ज़िन्दगी गुज़ार सकती है, तो अब शरीअत ने कहा कि तुम अपनी इज़्ज़त और आबरू की हिफ़ाज़त करो। अगर इस औरत को नौकरी करने के लिए, अपने बिज़नेस के ऑडर लेने के लिए, गैर-मेहरमों के पास जाना पड़ता, तो मालूम नहीं गैर-मेहरम लोग किस-किस हीले और बहाने से इसके जिस्म के साथ खेलते, और इसको मजबूर होना पड़ता। नौकरी हासिल करने के लिए, बिज़नेस हासिल करने के लिए, अपनी इज़्ज़त को भी दाँव पर लगाना पड़ता। तो शरीअत ने इसकी हिफ़ाज़त इस तरह से की कि मर्द को ज़िम्मेदार बनाया और औरत के सर पर बोझ ही नहीं रखा कि वह ख़ुद कमाये और फिर खाये।

इस्लामी शरीअ़त की ख़ूबी देखिये कि जब औरत को इञ्जत व आबरू की हिफाज़त का हुक्म देना था तो उसको बाहर की दुनिया से बेनियाज़ (बेपरवाह) कर दिया। फ्रमाया कि तुम घर में रहो, तुम्हारे मर्दो पर फ़र्ज़ है कि तुम्हें घर में लाकर नान व नफ़्का (यानी तुम्हारा पूरा ख़बी) देंगे।

औरत-मर्द के आज़ादाना मेलजोल से मनाही

फिर औरतों को कहा कि तुम औरतों में ही अपना ताल्लुक रखो, इसलिए मुस्लिम समाज में स्कूलों से लेकर यूनिवर्सिटी तक, औरतों की हो तो उसमें औरतें ही काम करने वाली हों, यहाँ तक कि अगर अस्पताल में वार्ड हों तो औरतों के अलग हों, मदों के अलग हों। तो मर्द और औरत को एक-दूसरे के साथ मेलजोल से मना कर दिया। शतें लगा दीं, सिवाये उन मर्दों के साथ मिलने-जुलने के जिनको मेहरम कहते हैं, जहाँ आकर दुनिया के गंदे से गंदे इनसान की नफ्सानियत भी मर जाती है। मसलन् बेटा है, भाई है, बाप है, ये वे रिश्ते हैं कि कितनी ही गन्दी जेहनियत रखने वाला मर्द क्यों न हो, इन पवित्र रिश्तों के पास आकर उसके अन्दर के जन्वात ख़त्म हो जाते हैं। उसके अन्दर की हैवानियत ख़त्म हो जाती है और उसके ऊपर शर्म व हया का पर्दा आ जाता है।

तो शरीअ़त ने मेहरम मदों के साथ मिलने, बैठने की इजाज़त दी, लेकिन इनके अ़लावा जितने मर्द थे उनको ग़ैर-मेहरम कहा। निकाह के ज़रिये तो उनके करीब आ सकती है, निकाह के बग़ैर उनसे दूर रहने का हक्म दिया है।

इस्लामी तदबीरें

शरीअत ने मर्दों को अलग हुक्म दिया कि वे अपनी निगाहों को नीचा रखें, और औरत को अलग हुक्म दिया कि वे अपनी निगाहों को नीचा रखें। चुनाँचे कुरआन पाक में अल्लाह तआ़ला फरमाते हैं: قُـلُ لِلْمُمُومِئِيْنَ يُغُطُّوا مِنْ أَبْصَادِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجُهُمْ، وَقُلْ لِلْمُومِنَاتِ

يَغْضُضْنَ مِنْ ٱبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوْجَهُنَّ.

आप ईमान वालों से फरमा दीजिए कि वे अपनी निगाहों को नीचा रखें, और अपनी शर्मगाहों की हिफाज़त करें। और मोमिन औरतों से कह दीजिए कि वे भी अपनी निगाहों को नीचा रखें, और वे भी अपने आबरू और अस्मत की हिफाज़त करें। (सुर: नूर पारा १०)

तो मर्दों को अपनी निगाहें हटाने का अलग हुक्म दिया और औरतों को अपनी निगाहें हटाने का अलग हुक्म दिया। बल्कि जितनी एहतियाती तदबीरें हो सकती थीं, वे सारी की सारी मर्द और औरतों को समझा दी। मिसाल के तौर पर औरत को कहा

وَقَرْنَ فِي بُيُوْتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأَوْلَى.

तुम अपने घरों ही में रहो, हाँ मजबूरी और ज़रूरत के वक़्त तुम मेहरम मदों के साथ बाहर निकल सकती हो और पहले वाली जाहिलिय्यत और रस्म व रिवाज की बातें न करो।

तो गोया औरत को बेपर्दा होकर बाहर निकलने से मना कर दिया। और हुक्म दिया कि रिवाजों के पीछे न भागे, बल्कि अल्लाह को राज़ी करने वाली ज़िन्दगी को इख़्तियार करे। और अगर कभी ऐसा मौका हो कि मर्दों को औरत से कोई चीज़ लेनी-देनी हो, बात करनी हो, तो कुरुआन पाक में फुरमाया कि:

فَسْنَلُوْهُنَّ مِنْ وَّرَآءِ حِجَابِ ذَالِكَ اَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ (سورة احزاب)

तुम पर्दे के पीछे से उनसे माँगो, बात करो, यह तुम्हारे दिलों की पाकी के लिए भी अच्छा है, और औरतों के दिलों के पाक रहने के लिए भी अच्छा है।

तो यहाँ कुरआन ने दोनों के दिलों के पाक रहने की बात की। कोई औरत यह नहीं कह सकती कि अगर मर्द मुझसे बात करे तो मुझ पर असर नहीं होता। कोई मर्च नहीं कह सकता कि औरत मुझसे बात करे तो मुझ पर असर नहीं होता। अल्लाह का क्रुरआन सच्ची गवाही दे रहा है कि तुम पर्दे के पीछे से गुफ्तमू करो। यह दोनों के दिलों की पाकीज़गी के लिए अच्छा है। और फिर उस पर यह बात भी फ्रमा दी कि औरत को अगर ग़ैर-मेहरम से बात करनी भी पड़े, दरवाज़े के पीछे से, या पर्दे के पीछे से, या टेलीफ़ोन के ऊपर, फरमायाः

فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقُولِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قُلْبِهِ مَرَضٌ (سورة احزاب)

कि तुम अपनी आवाज़ों को नरम न करो। किसी कृद्र सख्ती रखो। तेज़ी रखो कि अजनवियत सी मालूम हो। अगर तुम आवाज़ को नरम कर लोगी तो जिसके दिल के अन्दर मर्ज़ (कोई खोट) है उसके दिल के अन्दर लालच पैदा हो जायेगा।

कुरआन पाक की इस आयत से मालूम हुआ कि औरत जब गैर-मेहरम के साथ मीठी बनकर गुफ्तगू करती है, तो लाज़िमी तौर पर उस मर्द के दिल में गुनाह का इरादा पैदा होता है। इसलिए मना फरमा दिया कि तमाम उन कामों से बचो जिन कामों से बुराई का वजूद भी मुम्किन है।

ईमानी गैरत

शरीअत ने तालीम दी किः

لَا إِيْمَانَ لِمَنْ لَا غَيْرَةَ لَهُ

यानी जिसके अन्दर गैरत नहीं उसके अन्दर ईमान नहीं। गोया जो बेगैरत मर्द है या बेगैरत औरत है, वह अपने ईमान की ख़ैर मनाये। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ्रमयाः

أَنَا أَغْيَرُ وَلَٰدِادَمَ وَاللَّهُ ٱغْيَرُ مِنَّى

मैं तमाम इनसानों में सबसे ज़्यादा गैरत वाला हूँ और अल्लाह तआ़ला मुझसे भी ज़्यादा गैरत वाला है। क्या ख़ूबसूरती है उस दीन की जिसने शर्म व हया और गैरत के साथ ज़िन्दगी गुज़ारने की इतनी तालीम दी। इसलिए मर्वो को हुक्म दिया कि तुम अपनी आँख को बन्द कर लो अगरचे मादा बकरी के पौशीदा आज़ा (गुप्तांग) ही क्यों न हों। और यह भी ज़ेहन में रखें कि अल्लाह तआ़ला ने आँख का पर्दा कितना छोटा बनाया, कितना हल्का बनाया, कि एक लम्हे में इनसान अपनी आँख को बन्द कर कर सकता है, अगर आँख को बन्द करने के लिए कोई बड़ा शटर गिराना पड़ता तो मर्द बहाना बनाते कि औरत की तरफ से नज़र हटाते-हटाते भी हमारी नज़र उस पर पड़ गयी थी (यानी यह ज़ाहिर करते कि आँख को झुकाने में देर लगी इसलिये ऐसा हुआ)। लिहाज़ा अल्लाह तआ़ला ने आँख के पर्दे को इतना छोटा और बारीक बना दिया कि जिस वक्त भी चाहे इनसान अपनी आँख को उसी वक्त बन्द कर संकता है।

औरत को एहतियात का हुक्म

औरत को तालीम दी कि तुम हर उस मौके से बची कि जिन मौकों पर किसी गैर-मेहरम को तुम्हारी तरफ तवज्जोह हो सके। मसलन जब औरत अपने बाल संवारती हैं, कंघी करती हैं तो उनके जो बाल टूट जाते हैं उनको भी वे ऐसी जगह न फेकें जहाँ गैर-मेहरम मर्द देख सकते हों। दीन के आलिमों ने औरतों को हुक्म दिया कि वे अपने उन टूटे हुए बालों को भी छुपाकर रखें, ताकि गैर मर्द की नज़र न एड़े। अगर किसी मर्द ने किसी ख़ास बरतन में ख़ाया पिया हो, तो औरत को मना किया कि तुम इरादा करके उस बरतन में मत खाओ। इसलिए कि यह मक्स्कह है। अगरचे मोमिन के झूठे में शिफा है, लेकिन वह और नीयत होती है, शरीअत ने एहतियात बता दी, इसलिए कि कभी-कभी इशारों का सिलसिला उधर से भी शुरू हो जाता है, कि करीबी लोग मेहमान बनते हैं और एक

दूसरे के पास बची हुई चीज़ें पहुँच जाती हैं। शरीअ़त की ख़ूबी देखिये कि उसने इससे भी मना फरमा दिया।

औरत को एक हुक्म यह भी दिया कि अगर वह गली में चले तो दरिमयान रास्ते में चलने के बजाये दीवार की तरफ करीब होकर चले। ऐसा न हो कि मर्दों के साथ उसका जिस्म टकराये। हदीस पाक में आता है कि जब नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने यह बात बयान फरमायी तो सहाबी औरतें जब कभी गली में निकलतीं तो दीवार के इतनी करीब होकर चलती थीं कि उनके बुकें और चादरें बहुत-सी बार दीवार के साथ अटक जाते थे। औरत अगर बाहर निकले तो अपने को हिजाब (पर्दे) में लपेट कर निकले।

कुछ औरतों को ग़लत-फ़हमी होती है कि जी चेहरे का हिजाब (पदि) नहीं। जरा सोचिये कि अगर चेहरा ही सामने आ गया तो बाकी कुछ दिखाने की ज़रूरत ही नहीं। जिस तरह किताब की फ़ेहरिस्त देखने से सब कुछ पता चल जाता है, जब आँखें खुली हैं, मुँह खुला है, तो फिर इशारे भी हो सकते हैं, बात भी हो सकती है। शरीअत ने फिर पूर्व के पीछे से बात करने की बात कुरआन मजीद में क्यों कही? कोई औरत इस आयत को कुरआन मजीद से निकाल तो नहीं सकती। जब कुरआन मजीद बता रहा है कि पूर्व के पीछे से गुफ़्तगू करो तो यह कैसे हो सकता है कि बाहर निकलते हुए चेहरे का पर्दा न हो। रह गयी यह बात कि फ़लाँ जगह नहीं होता, फ़लाँ जगह नहीं होता, यह मत कीजिए इस्लाम आज असली शक्त में नहीं है, इसको देखना हो तो आज के दौर में कुरआन व हदीस के अन्दर देखो और पहले ज़माने में देखना हो तो सहाबा-ए-किराम (नबी पाक के साथियों) की जन्दिगयों में देखो।

ग्म की हालत में भी पर्दा न छूटा

हदीस पाक में आता है कि एक औरत थी जिसका जवान बेटा

मर गया, वह नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की ख़िदमत मे हाजिर हुई। उदास थी, गमगीन थी, रो रही घी मगर बिल्कृल पर्दे के कपड़े के अन्दर लिपटी हुई थी। एक सहाबी ने यह कह दिया देखो। यह बूढ़ी औरत है, इसका जवान बेटा मर गया है, लेकिन यह खुद कपड़े में कितनी लिपटी बैठी है। तो वह सहांबिया उनको कहने लगी कि मेरा बेटा ही तो मरा है, मेरी हया तो नहीं मरी, कि मैं अपने जिस्म से कपड़ा हटा दूँ। तो ऐसे वक्त में भी जब माँ बच्चे की वजह से इतनी गमजदा होती है कि उसको अपना होश नहीं रहता. सहावियात (सहाबी औरतें) इस हालत में भी पर्दे का लिहाज़ करती थीं, तो फिर आम हालात में वे कितना लिहाज़ करती होंगी?

घर में किस तरह रहे?

शरीअत ने हुक्म दिया कि वे मर्द जो करीबी हैं, औरत उनसे भी अपने आपको बचाकर रखे। मिसाल के तौर पर शौहर के भाई जिन्हें देवर कहते हैं, नबी करीम सल्लल्लाह अलैहि व सल्लम ने फरमायाः

الحموموت

देवर तो मौत होता है।

घरेल ज़िन्दगी में बातचीत करनी पड़ती है, मगर औरत को चाहिये कि अपने और उसके दरिमयान एक फासला रखे ताकि जरूरत से ऊपर एक लफ्ज भी उसे कहने का मौका न मिले। बल्कि गैर-मेहरम से बात करते हुए यह उसूल है कि जहाँ दो लफ़्ज़ों में जवाब मुम्किन है वहाँ तीन लफ़्ज़ बोलने की इजाज़त नहीं। शरीअ़त ने यहाँ तक मना कर दिया कि अगर अपना मेहरम मर्द भी ऐसा हो जो गैर-मामन हो (यानी जिस पर भरोसा न हो) यहाँ तक कि माई है, फ़ासिक व फ़ाजिर गन्दी ज़ेहनियत का है, गंदे और अश्लील काम करता फिरता है, तो बहुन को कहा कि तुम उससे भी अपने आपको

परे-परे (दूर-दूर) रखो।

बेपर्दा औरतों से एहतियात

ऐसी औरतें जो बाहर बेपर्दा फिरती हैं, ऐसी औरतों से भी हयादार औरतों को एहतियात और बचने का हुक्म दिया। बल्कि फुकहा (दीन के आ़लिमों) ने लिखा है कि बेपर्दा घूमने वाली औरत तो पर्दे वाली औरत के लिए ना-मेहरम मर्द के हुक्म में होती है। अक्सर ऐसा होता है कि बेपर्दा घूमने वाली और गुनाह के ताल्लुकात इघर-उघर कायम करने वाली औरतें ही नेक बच्चियों को गुनाह की बातें सुना-सुनाकर उधर माईल करती हैं। शैतान खुद तो हमला नहीं कर सकता, वह अपनी एजेन्ट भेज देता है, सहेली की शक्ल में, अपनी पड़ोसन की शक्ल में, किसी रिश्तेदार की शक्ल में, और वह शैतान की एजेन्ट उस नौजवान बच्ची को जिन्सी (सैक्सी) बातें सुनाकर उसके दिल के अन्दर गुनाह का ख़्याल पैदा करती है।

गंदी चीज़ों से बचने का ह़क्म

कुरआन पाक ने क्या ख़ूबसूरत लफ़्ज़ इस्तेमाल किया कि जो लोग ऐसी औरतों पर बोहतान लगाते हैं:

المُمْحَصَنَاتِ الْعَافلَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ

तो यहाँ पर 'ग़ाफ़िलात' का तर्जुमा मुफ़स्सिरीन ने यूँ किया कि वे औरतें जिनको जिन्सी (सैक्सी) या इस किस्म की बातों का पता ही न हो, वे गाफ़िलात (यानी भोली-भाली) हैं। तो शादी से पहले बच्ची को इस किस्म की बेशर्मी की बातों का पता ही नहीं होना चाहिये। अल्लाह की नज़र में यह उनकी सिफ़त (ख़ूबी और कमाल) है। क़ुरआन मजीद में औरत की सिफत इसको करार दिया कि वक्त से पहले उसको ऐसी बातों का पता ही नहीं, गोया यह भोली-भाली नौजवान बच्ची है। तो ऐसी मोली-भाली बच्ची अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त की नज़र में बड़ी इज़्ज़त

और कृद्र वाली बच्ची है। इसी लिए उलेमा ने लिखा है कि नौजवान बच्चियों को अख़ाबार, फिल्मी रिसाले देखना और उनको मैगज़ीन पढ़ना, तीन औरतें तीन कहानियाँ, अफसाने पढ़ना, फिल्में देखना, गाने सुनना, और इसी तरह इन्टरनेट की वे बदमाशियाँ जो अब सामने आ चुकी हैं, इस किस्म की चैटिंग, हर चीज़ हराम है। अपने बच्चों और अपनी बच्चियों को इन चीज़ों से बचाने की ज़खरत है। ये चीज़ें अश्लीलता और गंदगी फैलाती हैं और अश्लीलता अल्लाह रच्चुल्-इज्ज़त के नज़दीक गुनाहे कबीरा (बड़ा गुनाह) है।

जिस्म के अंग भी ज़िना करते हैं

बल्कि मौसीकी (संगीत) के बारे में तो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने यहाँ तक फरमाया कि मौसीकी कानों का ज़िना है। फरमाया कि जिस तरह शर्मगाह (गुप्तांग) ज़िना करती है, उसी तरह आँखों का भी ज़िना हाथों का भी ज़िना होता है। सहाबा रिजयल्लाहु अन्हुम ने पूछा ऐ अल्लाह के महबूब! वह कैसे? फरमाया आँख से गैर-मेहरम को देखा तो आँख ने ज़िना किया। अगर अपने मुँह से गैर-मेहरम के साथ नरम गुफ्तगू की तो गोया उसकी ज़बान और होंटों ने ज़िना किया। अगर कान उसकी बातें सुनें तो कानों ने ज़िना किया। संगीत की आवाज़ सुनी तो कानों ने ज़िना किया। संगीत की आवाज़ सुनी तो कानों ने ज़िना किया। अगर हाथ किसी गैर-मेहरम को लगा तो हाथ ने ज़िना किया।

एक हदीस पाक में फ़रमाया कि मेरे हाथ किसी सुअर को लग जायें यह बेहतर हैं इससे कि किसी ग़ैर-मेहरम को लगें। पाँव अगर किसी ग़ैर-मेहरम की तरफ़ चलकर गये तो पाँव ने ज़िना किया। इसलिए शरीअ़त ने नज़र की हिफ़ज़त की बहुत अहमियत बयान की है। क्योंकि यह ज़िना की तरफ़ पहला क़दम है। चुनाँचे शरीअ़त का हुक्म है:

وَلَا تَقُرُبُو االزِّني (سورة بني اسواليل)

तुम ज़िना के क़रीब ही न जाओ।

क्या ख़ूबसूरती है और क्या बेहतरीन अन्दाज़ है कुरआन मजीव का। यह नहीं कहा कि तुम ज़िना का जुर्म न करो, बल्कि कहा कि तुम ज़िना के क़रीब ही न जाओ। ग़ैर-मेहरम की तरफ़ देखना, उससे बातें करना, उसकी तरफ़ पैग़ाम भेजना, उसकी तरफ़ तोहफ़े-गिफ़्ट भेजना, ख़त और पर्चे भेजना, ये तमाम चीज़ें ज़िना के क़रीब करती हैं। इनको हराम फ़रमा दिया।

"नज़र" दुश्मन का तीर है

हदीस पाक में आता है:

ٱلنَّظُرُسَهُمْ مِنْ سِهَامِ اِبْلِيْسَ

नज़र शैतान के तीरों में से एक तीर है। और एक जगह फरमायाः

النِّسَآءُ حَبَآئِلُ الشَّيَاطِيْنِ

औरतें तो शैतानों की रस्सियाँ हैं।

जैसे एक इनसान रस्सी (डोरी) के ज़रिये मछलियाँ पकड़ता है। आप यूँ समझिये कि शैतान औरतों के ज़रिये से मर्वों का शिकार करता है।

एक जगह फुरमाया कि शैतान ने कहा कि औरत मेरा वह तीर है जो कभी खता नहीं जाता। (यानी यह तीर हमेशा निश्नाने पर लगता है)। इसलिए शरीअत ने गैर-मेहरम मर्द और औरत को अकेले बैठने से मना फरमा दिया। यहाँ तक कि अगर हसन बसरी जैसे बुजुर्ग पढ़ाने वाले हों, और राबिया बसरिया जैसी नेक बूढ़ी औरत पढ़ने वाली हो, तो शरीअत ने उनको भी तन्हाई में कुरआन पढ़ने-पढ़ाने से मना कर दिया, तो फिर बाली बातों की गुंजाईश कहाँ रह गयी?

बेपर्दा औरत की सज़ा

जब औरत बेपर्दा बाहर निकलती है तो मर्दों की अजीब हवस-मरी निगाहें उसके ऊपर पड़ती हैं। आपने देखा होगा कि छोटे बच्चों को नज़र लग जाती है तो वे बीमार हो जाते हैं। इसी तरह जब बेपर्दा औरत पर से निकलती है तो मर्दों की हवसनाक निगाहों के पड़ने से औरत रुहानी तौर पर बीमार हो जाती है। उसकी ज़िन्दगी का पुकृन लुट जाता है, वह किसी न किसी तरह परेशान हो जाती है, और फिर रोती फिरती है कि पता नहीं मेरे ही ऊपर सब परेशानियाँ आ रही हैं। और वह भूल जाती है कि मैंने तो शरीअ़त के हुक्म को तोड़ा हुआ है।

इसलिए बेपर्दा औरत जब घर से बाहर निकलती है तो अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त के फ़रिश्ते उस पर लानत भेजते रहते हैं, जब तक कि वह घर वापस नहीं आ जाती। यह कितनी अज़ीब बात है कि जो औरत दुनिया में बाहर फिरेगी उसकी सज़ा अल्लाह ने यह रखी है कि क़ियामत के दिन सब इनसानों के सामने उसको बेलिबास करके फिर जहन्नम में फेंका जायेगा।

आप सोधिये कि औरतें तो फिर भी शर्म व हया की पुतिलयाँ होती हैं, लेकिन अगर मर्द को भी कह दिया जाये कि तुमको बेलिबास (नंगा) करेंगे, तो मर्द भी तड़प उठता है। औरत को अगर मर्दो और औरतों के सामने रुस्वा करेंगे तो यह कितनी बड़ी सज़ा है। इसलिए पर्दे का जितना ख़्याल करें उतना कम है।

हज़रत मदनी रहमतुल्लाहि अ़लैहि और अंग्रेज़

हज़रत मदनी रहमतुल्लाहि अलैहि एक बार सफ़र कर रहे थे। एक अंग्रेज़ अपनी मेम साहिबा को लेकर आया और सामने बैठ गया। अव मेम तो बेपदी थी, जब उसको पता चला कि यह हज़्रत मदनी हैं तो उसने छेड़ख़ानी शुरू कर थी। कहने लगा कि देखो इस्लाम अपनी औरतों को घरों में जेल की तरह कैद रखता है। हम तो अपनी औरतों को आज़ादी देते हैं। देखिये यह मेरे साथ धूम-फिर रही है, ज़िन्दगी के ऐश व आराम के दिन गुज़ार रही है।

हज़रत मदनी रहमतुल्लाहि अलैहि पहले तो सुनते रहे, फिर आपने सोचा कि यह सीधी तरह तो मानने वाला नहीं, टेढ़ी उंगली से खीर निकालनी पड़ेगी। चुनाँचे गर्मी का मौसम था, आपका एक शागिर्द भी आपके साथ था। आपने शिकंजबीन बनाने के लिए कुछ लीमूँ वगैरह और चीनी अपने साथ रखवाई थी। आपने उसे इशारा किया कि ज़रा शिकंजबीन के एक-दो गिलास बनाओ, बहुत गर्मी है। उसने धर्मस से ठंडा पानी निकाल, चीनी मिलाई और लीमूँ काटा। अब जो अंग्रेज़ के सामने लीमूँ काटा तो उसके मुँह में पानी आ गया। वह भी बड़ी शीक़ की नज़रों से शिकंजबीन को देख रहा है।

अब उससे हज़रत मदनी रहमतुल्लाहि अलैहि ने पूछा िक क्या मामला है? आप बड़ी मुहब्बत भरी नज़रों से शिकंजबीन को देख रहे हैं? उसने कहा जी आपको पता है, गर्मी है, प्यास है, और लीमूँ तो चीज़ ही ऐसी है कि उसको देखकर मुँह में पानी आता है। अब हज़रत ने उस पर चोट लगायी िक जिस तरह गर्मी के मौसम में प्यासा लीमूँ देखे तो उसके मुँह में पानी आता है, तो जो तुम्हारी मेम साहिबा बैठी हैं इनको देख-देखकर जितने भी रेल में मर्द हैं सबके मुँह में पानी आ रहा है।

अब तो वह ऐसा शर्मिन्दा हुआ कि उसकी नज़रें नीची लग गईं। तो औरत यह न समझे कि मैं बेपर्दा बाहर निकलूँगी तो कुछ नहीं होगा। इससे ज़िन्दगों में बेबरकती आएगी। और हो सकता है कि कोई आदमी उसको देखे और उसके पीछे चल पड़े तो यूँ समझिये कि शेर अपने शिकार की तरफ चल पड़ा। बल्कि औरत अगर अपनी तरफ शेर को आता देखे तो उससे इतना डरने की ज़रूरत नहीं जितना गैर-मेहरम को अपनी तरफ़ आता देखकर डरने की ज़रूरत है। शेर आ गया तो जान चली जायेगी लेकिन ग़ैर-मेहरम अगर आ गया तो बहुत सी बार ईमान ही चला जाता है।

संगीत कानों का ज़िना है

इसी तरह एक हदीस पाक में फरमाया कि जिस तरह बारिश के आने से ज़मीन में खेती उगती है, इसी तरह मौसीकी (संगीत) सुनने से दिल में ज़िना की ख़्वाहिश उभरती है। कोई भी यह नहीं कह सकता कि हम तो केवल गाने सुनते हैं। याद रिखये ये गाने सुनने वालियाँ अपने दिलों को महफूज़ नहीं रख सकतीं। उनके दिलों में वे हसरतें उठती हैं कि अगर प्लेट में रखकर उनके मेहरम मर्द को दिखा दी जातीं तो ये शर्म के मारे मर जातीं। इसलिए शरीअ़त ने शर्म व हया की तालीम दी।

सहाबा-ए-किराम के दौर में पुरसुकून समाज

कितना पुरसुकून समाज बन जाता है जब औरत मर्द से सुरक्षित हो जाये, और मर्द औरत से अमन में आ जाये। चुनाँचे हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्हु के ज़माने का वाकिआ़ है, एक औरत यमन से चली, हज़ारों मील का सफ़र किया और मदीना तैयबा पहुँची। अकेली ने सफ़र किया। हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्हु ने पूछा: अल्लाह की बन्दी! तूने अकेले सफ़र क्यों किया? उसने अपना कोई उज़ पेश किया। फिर हज़रत उमर ने पूछा कि यमन से मदीना तक तुन्हें शहरों से भी गुज़रना पड़ा, बिस्तयों से भी गुज़रना पड़ा, बिस्तयों से भी गुज़रना पड़ा, बिस्तयों से भी गुज़रना पड़ा, कहीं वीरानों से भी गुज़री होंगी, गैर-मेहरम मर्दों से भी तुम्हारा आमना-सामना हुआ होगा, तुम नौजवान हो, माल व दौलत तुम्हारे पास है, ज़ेवरात से लदी हुई हो, तुम्हें अपनी इज़्ज़त व आवरू, जान व माल किसी का डर न रहा? ये हालात उस औरत से पूछे, और वाक्ई औरत इन चीज़ों को बहुत अच्छी तरह महसूस करती है, कि उसकी नज़र क्या कह रही है, उसके अल्काज़ के बोल में क्या इरादे छुषे हुए हैं। उसका उठने वाला

कदम किस नीयत से उठ रहा है। औरत को सबसे जल्दी इसका अन्दाजा हो जाता है।

उस औरत ने अर्ज़ कियाः ऐ अमीरुल्-मोमिनीन! मैं यमन से चली और रास्ते में मुझे हर रात कहीं न कहीं ठहरना पड़ा। कहीं किसी के घर में ठहरी, कहीं वीराने में अकेले ठहरी। दिन और रात में सफ़र करते-करते यहाँ तक पहुँची, मैं इस नतीजे पर पहुँची हूँ कि "यमन से लेकर मदीने तक एक ही माँ-बाप की औलाद बस्ती है"।

तो शरीअत ऐसा अमन और सुकून का समाज चाहती है कि औरत को इतना अमन नसीब हो जाये कि अगर मान लो उसको अकेले भी चलना पड़े तो उसकी जान भी महफूज़ रहे, उसका माल भी महफूज़ रहे और उसकी इज़्ज़त भी महफूज़ रहे। तो यह जो पर्दा करने का हुक्म दिया इसमें मर्दों का जहाँ फ़ायदा है, औरत का अपना फ़ायदा भी है। याद रखना! हम फ़ितनों से बचे रहेंगे, इज़्ज़तें भी महफूज़ रहेंगी, ईमान भी महफूज़ रहेगा। दुनिया की भी ज़िल्लत से वर्चेंगे और आख़िरत की भी रुस्बाई से हिफ़ाज़त होगी।

पर्दे की अहमियत

हज़रत अब्दुल्लाह विन उम्मे-मकतूम (मशहूर सहाबी) एक बार नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम के घर तशरीफ लाये। यह आँखों से नाबीना थे। आप सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने अन्दर आने के लिए कहा। इज़रत आ़यशा सिद्दीका रिज़यल्लाहु अ़न्हा छुपने के बजाये खड़ी रहीं। नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने उन्हें फ़रमाया कि तुम पर्दा कर लो। उन्होंने अ़र्ज़ किया कि ऐ अल्लाह के नबी! यह तो नाबीना (आँखों से अन्थे) हैं। आपने फ़रमोया अगर यह नाबीना हैं तो तुम तो नाबीना नहीं हो।

आप बताईये कि जब उम्मुल-मोमिनीन (तमाम मुसलमानों की माँ) को अल्लाह के महबूब यह फरमाते हैं तो फिर अगन की औरत 72

क्या सोच्न सकती है। इसलिए मर्वों के लिए लाज़िमी है कि वे औरतों से पर्दे में रहें, और औरतों के लिए लाज़िमी है कि वे मर्वों से पर्दे में रहें। यह वोनों की ज़िम्मेदारी है और इसमें दोनों का फ़ायदा है।

रह। यह दाना का ज़म्मदारा ह आर इसम दाना का ज़म्मदारा ह आर इसको शैर-मेहरम की निगाहों से दूर रहे, बची रहे। उसको शैर-मेहरम की निगाहों न समझे बिल्क शैतान की निगाहें समझे। पुष्किन है ये बातें सुनकर मदों को गुस्सा आये, मगर अल्लाह करे कि गुस्सा आ जाये और वे शैर-मेहरम पर ऐसी हवस की निगाहें डालना छोड़ दें। इसलिए कि गुज़रने वाली किसी न किसी की बेटी होती है, किसी की बहन होती है और किसी की माँ होती है। अगर उस पर ग़लत नज़रें डाल रहे हो तो कल नुम्हारी औरतों पर भी कोई ऐसी ही नज़रें डालेगा। इसलिए शरीज़त ने पहले कदम की अहिमयत ही बहुत ज़्यादा बयान की और पर्दे का बहुत ज़्यादा एहतिमाम करवाया।

आँख का करिश्मा

हज़रत मुज़िंद्द् अल्फे सानी रहमतुल्लाहि अलैहि फ़रमाया करते थे कि आँख के बाद दिल की हिफाज़त मुश्किल है, और दिल के बिगड़ने के बाद शर्मगाह की हिफाज़त मुश्किल है। और अगर आप ग़ौर करें तो पता चलेगा कि आँख बिगड़ने ही से इनसान पर मुसीबतें आती हैं:

...... अगर हज़रत आदम अलैहिस्सलाम शजरे-मम्नुआ (वर्जित पौद्ये) की तरफ़ आँख से न देखते तो न उसको खाते और न जन्नत से निकाले जाते।

...... अगर काबील, हाबील की बहन की तरफ न देखता तो न उस पर आशिक होता और न अपने भाई को कत्ल करने का मुजरिम बनता।

..... अगर जुलैख़ा यूसुफ़ अलैहिस्सलाम की तरफ़ न देखती तो

उसे इतनी जिल्लत और रुस्वाई बरदाश्त न करनी पड़ती। मालुम हुआ कि आँख के देखने से ही आदमी पर मुसीबर्ते आती हैं।

नाजायज् ताल्लुकात रुस्वाई का सामान हैं और यह भी ज़ेहन में रखिये कि शहवत (कामवासना) वह मिठास है जो चखने वाले को हलाक कर देती है। आदमी महसूस कर रहा होता है कि मैं तफ़रीह कर रहा हूँ मगर हक़ीक़त में वह अपने आपको तबाह कर रहा होता है। और यह उसूल भी ज़ेहन में रखना कि मुहब्बत और अदावत (दुश्मनी) दो ऐसी चीज़ें हैं जो कभी छुपी नहीं रह सकतीं। अगर इनसान यह समझे कि मेरे फलाँ से ताल्लुकात हैं और किसी को पता नहीं, तो यह सबसे बेवकूफ़ इनसान है। दो दिन नहीं चार दिन नहीं आख़िर एक दिन पोल ख़ुलनी है। और आख़िरकार शर्मिन्दगी और रुस्वाई के सिवा कुछ नतीजा नहीं निकलना। इसलिए कोई बच्ची ज़ेहन में यह न रखे कि फ़लाँ ने मेरे साथ बात की, पैगाम भेजा, और मैंने उसका जवाब दिया, यह किसी को पता नहीं। यह मुहब्बत या नफ़रत का ताल्लुक़ कभी छुपा नहीं रह सकता। हमेशा ज़ाहिर हो जाता है। इसलिए बच्चियाँ कभी बेवकूफ़ी में, नादानी में, ऐसा क़दम उठा लेती हैं और फिर उसको छुपाने के लिए झूठ बोलती

फिरती हैं। ऐसा गुनाह करने की क्यों बहादुरी दिखायें कि फिर बुज़दिल बनकर उसकी हिफाज़त के लिए झूठ बोलना पड़े।

बेपर्दगी तबाही का सबब

और जो औरतें अपने हुस्न व जमाल (सुन्दरता और ख़ूबसूरती) की नुमाईश करती फिरती हैं, वे समझ लें कि औरत का हुस्न ही उसकी तबाही का ज़रिया बनता है। जितने घर टूटते हैं उनमें ज़्यादातर औरतों से ऐसी अख़्लाकी ग़लतियाँ होती हैं जिनकी बिना पर हंसते-बस्ते घर तबाह हो जाते हैं। इसी लिए हज़रत उमर

फ़रमाया करते थे कि तुम शरीर औरतों से दूर रहो और भली-मानस औरतों से भी होशियार रहो।

समझ की बातें

शहवत (वासना) की शुरूआ़त एक जरासीम की मानिन्द होती है, लेकिन अगर इनसान इसका आ़दी बन जाये तो फिर उसका ख़ात्मा आ़ज़्दहें की मानिन्द होता है। यह ज़हर की तरह बन जाता है और इनसान को तबाह करके रख देता है।

अजीब बात है कि ख़ूबसूरत इनसान जितना दूर से ख़ूबसूरत लगता है उतना क़रीब से नहीं होता। आवाज जितनी दूर से ख़ूबसूरत और सुरीली लगती है क़रीब से उतनी अच्छी नहीं होती। यूँ लगता है कि शायद हुस्न जो है वह दूर से ही अच्छा लगता है, इसलिए उससे दूर रहना ही बेहतर है।

किसी अक्लमन्द ने कितनी अच्छी बात कही कि इनसान को हर जीत से खुशी होती है, लेकिन जब कोई अपने आप से जीत जाया करता है तो उस खुशी का कोई ठिकाना नहीं हुआ करता। जब नफ़्स बुराई की तरफ़ आमादा करे और इनसान उस वक्त अपने ऊपर क़ाबू रखे और बुराई से बच जाये तो फिर उसकी खुशी की कोई इन्तिहा नहीं होती।

हमारे बुजुर्गों ने फ्रांसाया कि इतनी एहतियात करनी चाहिये कि शादीशुदा औरत अपने शौहर की बातें भी दूसरी लड़की और औरतों से न बताये। बल्कि एक हदीस पाक में तो यह फ्रांसाया कि जो शादीशुदा औरत दूसरी लड़की या औरतों को अपनी तन्हाई की बातें बतायेगी तो वह औरत सुअरनी की मानिन्द है। इसी तरह जो मर्द अपनी तन्हाई की बात किसी दूसरे मर्द को बतायेगा वह सुअर (ख़िन्ज़ीर) की मानिन्द है। दिल को क़ाबू में करने का आज़माया हुआ अमल हमारे बुज़ुर्गों ने यह भी बता दिया कि अगर किसी इनसान की कैंफियत ऐसी हो कि उसके दिल में किसी का ख़्याल बार-बार आये,

हटाने से भी न हटे, दिल में ऐसा जम जाये कि किसी और चीज़ में दिल भी न लगे और इनसान डरे कि मैं तो गुनाह कर बैठूँगा, तो उसको एक अ़मल करने की इजाज़त दी गयी। जिसकी इजाज़त इस वक्त यह नाचीज़ सब मर्दों और औरतों को दे रहा है, और वह अ़मल बहुत आ़सान है कि हर दिन में एक सी बार यह एढ़े:

لَا مَرْغُوبِي إِلَّا اللَّهُ، لَا مَطْلُوبِي إِلَّا اللَّهُ، لَا مَحْبُوبِي إِلَّا اللَّهُ، لَا إِلَّهُ اللّ ला मरगूवी इल्लल्लाह। ला मतजूवी इल्लल्लाह। ला महबूवी

इल्लल्लाह। ला इला~ह इल्लल्लाह। और सौ बार रोज़ाना इसकी तस्बीह पढ़ ली जाये तो हमने

सैकड़ों नहीं हज़ारों बच्चे और बच्चियों को इस अ़मल के सदके गुनाहे-कबीरा (बड़े गुनाह) से बचकर ज़िन्दगी गुज़ारते देखा है। यह बहुत तर्जुबा किया हुआ अ़मल है। वे बच्चियाँ जो कहती थीं कि हम फ़लाँ के बग़ैर मर जायेंगी, और जो मर्द कहते थे कि हम फ़लाँ के बग़ैर मर जायेंगे, चन्द दिन उन्होंने यह अ़मल किया, कोई भी न मरा, और अ़ल्लाह के में झान और आ़माल की हिफ़ाज़त भी फ़रमा ली। इस अ़मल की भी सबको इजाज़त है। अगर खुरा न करे दिल

में कोई कैफियत आ जाये तो दिल को साफ करने के लिए यह 'हार्ट-क्लीनर' की तरह है। अमेरिका की एक यूनिवर्सिटी के बच्चे और बच्चियों ने इस अमल का नाम 'हार्ट-क्लीनर' (HART CLEANER) 'दिल को साफ करने वाला' रखा हुआ है। इसलिए जो इनसान बदकारी से बचे वह अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त के नज़दीक बहुत अच्छा इनसान है।

पाकबाज़ के लिए अर्श का साया

हदीस पाक में आता है कि अगर कोई मर्द किसी औरत को बुराई की दावत दे, या किसी मर्द को कोई औरत बुराई की तरफ़ बुलाये, और वह यह जवाब दे:

إِنِّي أَخَافُ اللَّهُ

मैं तो अल्लाह से डरता हूँ या अल्लाह से डरती हूँ।

इस अमल के सदके में कियामत के दिन अल्लाह तआ़ला उसको अर्श का साया अता फरमायेंगे। तो पाकबाज़ मर्द और औरतों के लिए दुनिया में अल्लाह की रहमत का साया है, और कियामत के दिन अल्लाह के अर्श का साया नसीब होगा।

निकाह में जल्दी का हुक्म

एक तरफ़ तो शरीअ़त ने ऐसे मौक़े से बचने की ताक़ीद और हुक्म किया कि जहाँ से गुनाह की संभावना थी, और दूसरी तरफ़ जैसे ही शादी की उम्र आये वैसे ही जल्दी निकाह की प्रेरणा दी। चुनाँचे फ़रमायाः

اَلْيَكَاحُ نِصْفُ الْإِيْمَان

निकाह तो आधा ईमान है।

गोया निकाह से पहले मर्द जितना नेक बनता फिरे उसके ईमान का मेयार आद्या है, मुकम्मल ईमान तब होगा जब निकाह कर लेगा। और यह भी ज़ेहन में रखें कि ताले तो शरीफों के लिए होते हैं, चोरों और डाकुओं के सामने तालों की क्या अहमियत होती है? लिहाज़ा जिसका दिल ही मरीज़ हो और बदमाशियों से भरा पड़ा हो, उसके लिए शादी क्या अहमियत रखती है। लेकिन शरीअ़त ने हुक्म दिया कि जब भी बच्ची के जोड़ का शीहर मिल जाये उस बच्ची का निकाह करने में देर नहीं करनी चाहिये। बच्ची कई बार सौलह साल या इससे भी ज़्यादा उम्र की हो जाती है और माँ-बाप समझते हैं अभी तो बेबी (छोटी बच्ची) है।

एक साहिब को शाह अताउल्लाह साहिब बुख़ारी रहमतुल्लाहि अलिहि ने फ़रमायाः तुम्हारी बच्ची जवान हो गयी, शादी कर दो। कहने लगा कि जी! अभी तो उसके मुँह से दूध की महक आती है। उन्होंने कहा कि तुम्हें पता तब चलेगा जब दूध ख़राब हो जायेगा।

कहा कि पुन्ह पता तब चलना जब दूब ख़राब है जानिया।

तो एक तरफ शरीअत ने ग़ैर-मेहरम मर्द और औरत को
आज़ादाना मिलने-जुलने से बचने का हुक्म दिया और दूसरी तरफ
जायज़ ज़रूरत को पूरा करने के लिए निकाह की तरग़ीब (प्रेरणा) थै।
यहाँ तक फ़रमाया कि निकाह से पहले अगर एक नमाज़ पर एक
नमाज़ का सवाब मिलता है तो निकाह के बाद एक नमाज़ पढ़ने पर
बयालीस नमाज़ों का सवाब मिलता है। जिस तरह ग़ैर-मेहरम मर्द और
औरतों को एक-दूसरे से कटने का हुक्म दिया, उसी तरह निकाह के
बाद मियाँ और बीवी को जुड़ने का हुक्म दिया, मुहब्बत और प्यार के
साथ रहने का हुक्म दिया। यहाँ तक फ़रमाया कि शीहर अपनी औरत
को देखकर मुस्कुराये, औरत अपने शीहर को देखकर मुस्कुराये तो
अल्लाह तआ़ला उन दोनों को देखकर मुस्कुराता है।

इस्तामी शरीअ़त की ख़ूबी और कमाल देखिये कि हराम से हमें बचाकर हलाल की तरफ मुतवज्जह किया। ज़िन्दगी मी आराम और सुकून से गुज़ारो और कियामत के दिन अल्लाह रब्बुल्-इ्ज़्ज़त के सामने इज़्ज़तों के ताज भी पहनते चले जाओ।

जवानी की तौबा

दर जवानी तौबा कर्दन शेवा-ए-पैग़म्बरीस्त वक्ते पीरी गर्गे-ज़ालिम मी शवद् परहेज़गार

जवानी में तीबा करना यह पैगुम्बरों का शेवा और तरीका है,

बुढ़ापे में तो भेड़िया भी बड़ा परहेज़गार बन जाता है। इसलिए कि अब बकरी हाथ जो नहीं आती, तो बुढ़ापे में जाकर कोई तीबा करे. उसकी तीजा वह वक्अ़त नहीं रखती जो एक जवान की तीबा अल्लाह रब्बूल-इज्ज़त के यहाँ दर्जा रखती है।

एक बुजुर्ग थे उनको जब कोई मुहिम पेश आती तो वह नेक नीजवानों से दुआ करवाते। ऐसा नीजवान जो अल्लाह रब्बूल्-इज्जत की इबादत में डूबा हुआ हो। किसी ने पूछा कि बड़े-बड़े बुजुर्ग और बड़ी उम्र के हज़रात मीजूद हैं, उनके बजाये आप नौजवानों से दुआ़यें करवाते हैं? उन्होंने फ़रमाया कि जो नेक नौजवान होता है, जब वह अल्लाह के सामने हाथ उठाता है तो उसके हाथ को खाली लौटाते हुए अल्लाह को हया आती है। तो ऐसे नौजवान बच्चे और बच्ची की ु दुआ़ अल्लाह के यहाँ मकबूल होती है जो गुनाहों सें बचकर नेकी और परहेजगारी की ज़िन्दगी गुज़ारते हैं।

एक नुक्ता

शरीअत ने जब कुरआन पाक में कहाः

اَلوَّ انِيَةً وَالرَّانِي (سورة النور)

ज़िना करने वाली औरत और ज़िना करने वाला मर्द। और जब चोरी का तज़िकरा फ़रमाया तो वहाँ परः

السَّارِ قُ وَالسَّازِقَةُ فَاقْطَعُوْ آآيْدِيَهُمَا (سورة مائدة)

चोर मर्द और चोर औरत, इनके हाथ काटो। चोरी का मामला था तो मर्द का तज़िकरा पहले किया, इसलिए कि मर्दानगी से यह बईद है कि इनसान दूसरे के माल पर हाथ डाले, चोरी करे। और जहाँ जिना का तज़िकरा किया वहाँ फ़रमाया कि ज़िना करने वाली औरत और ज़िना करने वाला मर्द। औरत का तज़िकरा पहले किया। इसलिए कि शर्म व हया की वजह से औरत से यह बात बईद है कि वह इस बुरे गुनाह का जुर्म करे। यहाँ से मुफ़स्सिरीन (क़ुरआन

के व्याख्याकारों) ने एक नुक्ता निकाला, कि जब तक औरत खुद ढीली न बने गैर-मर्च उस पर काबू पा ही नहीं सकता। लिहाज़ा यह ज़िना का गुनाह पहले औरत की तरफ़ से शुरू होता है, तब मर्द उस पर क़ाबू पाता है। इसलिए शुरू ही से बचिये और शुरू ही से बुराई को ख़त्म कर दीजिए। तािक किसी को ग़लत सोचने का मौका ही न मिल सके। जो लोग पाकदामन और पाकबाज़ ज़िन्दिगयाँ गुजारते हैं, अल्लाह रख़ुल्-इज़्ज़त उन लोगों को इस दुनिया में भी इज़्ज़तें देते हैं और आख़िरत में भी इज़्ज़तें देते हैं। "याद रखना लोग तलवार का मुक़ाबला तो कर सकते हैं, लेकिन किरदार का मुक़ाबला नहीं कर सकते" लिहाज़ा किरदार इनसान का असली सरमाया होता है। जिसका किरदार (चरित्र और अख़्लाक़) ही बिगड़ गया उसके पत्ले क्या रहा।

तो इस्लाम धर्म ने पाकदामनी की ज़िन्दगी गुज़ारने वालों को अल्लाह तआ़ला के अर्श के साये में रहने वाला बतलाया है।

पाकदामन लोगों की दुआ़यें

ऐसे कितने वािकुआत हैं जिनमें पाकदामन लोगों ने अल्लाह से दुआ़ मॉगी, परविर्देगार ने फ़ीरन क़बूल फ़रमा ली। चुनाँचे शैख़ अब्बदुल-हक़ मुहिद्दस देहलवी रहमतुल्लाहि अतिहि ने लिखा है कि एक बार दिल्ली शहर में बारिश नहीं हुई। क़हत पड़ गया। उत्तेमा ने कहा कि बारिश नहीं है रही है लिहाज़ा शहर के सव मर्द औरतें आयें और मैदान में आकर नमाज़ पढ़ें। चुनाँचे बच्चे भी औरतों के साथ थे, सख़्त गर्मी थी, ऊपर से धूप। बच्चे प्यास और भूख की शिद्दत से बिलक-बिलक कर रो रहे थे। महीं ने भी रो-रोकर दुआ़यें माँगी, औरतों ने भी सिसिकियों से दुआ़यें माँगी, मगर बारिश बरसने के कोई आसार नहीं थे।

सुवह से लेकर अस्र का वक्त हो गया। एक नौजवान ऊँट की नकेल पकड़कर करीब से गुज़रा। ऊँट के ऊपर कोई पर्दे में सवार था। उसने ऊँट को रोका और लोगों से पूछा कि क्यों जमा हो? बताया गया कि सुबह से लेकर अब तक बारिश के लिए फ़रियार्दें कर रहे हैं, मगर कोई सुरत नज़र नहीं आ रही। नीजवान ने कहा कि अच्छा मैं दुआ़ करता हूँ। चुनाँचे वह अपनी सवारी के क़रीब आ गया और दुआ़ की। उसी वक़्त आसमान पर बादल आये और बारिश होनी शुरू हो गयी।

शैख अब्दुल-हक मुहिद्दस देहलवी रहमतुल्लाहि अलैहि फ्रिसाते हैं कि उलेमा उस नौजवान की तरफ भागे और पूछा कि तूने कैसी दुआ़ माँगी, कि हज़ारों इनसानों की दुआ़ पर अल्लाह ने तेरी दुआ़ को तरजीह दे दी। उसने कहा कि इस ऊँट के ऊपर मेरी वालिदा (माँ) सवार हैं, जिन्होंने पाकदामनी और पाकवाज़ी की ज़िन्दगी गुज़ारी है। मैं सवारी के करीब आया और मैंने अपनी वालिदा के दुपट्टे का किनारा पकड़कर दुआ़ माँगीं। ऐ अल्लाह! मैं एक पाकदामन माँ का बेटा हूँ। मैं अपनी वालिदा के वालिदा की पाकदामन का वास्ता देता हूँ अपनी रहमत की बारिश बरसा दीजिये। अल्लाह तआ़ला ने रहमत की बारिश बरसा दी।

तो अल्लाह तआ़ला पाकदामनी को इतना पसन्द फ़रमाते हैं।

अ़ब्दुल्लाह इब्ने मुबारक रहमतुल्लाहि अ़लैहि की तौबा

अब्बुल्लाह बिन मुबारक रहमतुल्लाहि अलैहि जवानी में किसी औरत के साथ ताल्लुकृत बना बैठे। यहाँ तक कि उसको कहा कि मिलने के लिए कोई वक्त निकालो। उसने रात का कोई वक्त दिया। यह सारी रात इन्तिज़ार में रहे, मगर मुलाकृत न हो सकी। उसी हालत में सुबह की अज़ान हो गयी। जब अज़ान हुई तो दिल पर चोट लगी कि मैं एक औरत की वजह से सारी रात जागता रहा, मुझे उस औरत का भी मिलाप नसीब न हुआ। काश! में अल्लाह रब्बुल्-इज्जत की मुहब्बत में सारी रात जागता, तो मुझे अल्लाह अपनी विलायत (मुहब्बत और निकटता) नसीब फ़रमा देते। यह सोचकर दिल में पक्की तौबा कर ली और इल्म हासिल करने के लिए उलेमा की एक बस्ती की तरफ़ चल पड़े। जब शहर से बाहर निकले तो देखा कि एक और दुजुर्ग उस बस्ती के क़रीब किसी जगह जा रहे थे। सख़्त गर्मी के आ़लम में यह बादल के साथे में चलते रहे। यह समझते रहे कि शैख़ की यह बरकत है कि बादल का साथा है, और शैख़ भी यही समझते रहे कि मुझ पर अल्लाह की रहमत हुई कि बादल का साथा है। लेकिन जब अपनी-अपनी मन्ज़िल की तरफ़ जाते हुई दोनों एक-दूसरे से जुदा हुए तो उस शैख़ की हैरत की इन्तिहा न रही कि बादल का साथा तो अब्बदुल्लाह बिन मुवारक के सर पर था।

वह वापस लौटे और अ़ब्दुल्लाह इब्ने मुबारक को पकड़कर कहा मुझे अल्लाह के लिए बताओं कि तुमने कीनसा अ़मल किया कि अल्लाह ने गर्मी की शिद्दत से हिफाज़त के लिए तेरे सर पर बादल का साया कर दिया? इनकी आँखों में आँसू आ गये। कहा कि मैंने एक गुनाह से सच्ची तौबा की, और मैं नेक बनने के लिए उलेमा की बस्ती की तरफ चल पड़ा। मेरा परवर्दिगार कितना क़ृद्दान है कि उसने दुनिया की धूप से बचने का इन्तिज़ाम कर दिया, मैं उम्मीद करता हूँ कि वह जहन्नम की आग से भी महफूज़ फरमा देगा।

जो परवर्दिगार इतना कृद्धदान हो कि आदमी अगर गुनाहों से सच्ची तौबा कर ले तो वह दुनिया की तिपश से बचा देता है, तो फिर जहन्नम की आग से उन्हें क्यों नहीं बचायेगा।

पाकदामनी का एक अज़ीब वाकिआ

हज़रत शाह अ़ब्दुन-अ़ज़ीज़ रहमतुल्लाहि अ़लैहि का एक शर्गिद था। वह ख़ूबसूरत नौजवान था। वह जिस रास्ते से गुज़रता था एक औरत उसे देखती थे। उसके दिल में गुनाह का इरादा पैदा हुआ। एक दिन उसने अपनी नौकरानी के ज़रिये उसको हमराज़ बनाकर, उस नौजवान को कहला मेजा कि अन्दर कोई मरीज़ है, आप अगर उसको कुछ पढ़कर दम कर दें तो उसको सेहत हासिल हो जायेगी। आपको इसका अब्र मिलेगा।

वह नौजवान अपने भोलेपन की वजह से मामले की नज़ाकत को न समझ सका, भरोसा कर बैठा।

जब घर के अन्दर दाख़िल हुआ तो दरवाज़े बन्द हो गये। फिर वह औरत बिना पर्दे के सामने आयी और उसने आकर कहा कि मै तो तुम्हें मुद्दतों से देख रही थी, आज दक्त मिला एक-दूसरे से मिलाप का। नीजवान समझ गया कि मैं तो इस वक्त मुसीबत में गिरफ़्तार हो गया। लिहाज़ा उसने सोचा कि कोई बहाना मिल जाये और जान बचे। उसने कहा कि मुझे कुजा-ए-हाजत (लैट्रीन में जाने) की ज़रूरत है। उसने बैतुल्-ख़ला बता दिया कि वहाँ पर है। यह नौजवान बैतुल-ख़ला में गया और बैतुल-ख़ला में जो पाख़ाना पड़ा हुआ था, वह उसने अपने हाथों और जिस्म पर लगा लिया। जब बैतुल-ख़ला (शीचालय) से बाहर निकला तो उसके जिस्म से बदबू फैल रही थी। उस औरत ने जब देखा तो कहा कि ऐ गन्दे इनसान! चले जाओ घर से, मैं तुम्हें देखना भी पसन्द नहीं करती। चुनाँचे दरवाज़ा खुला यह नौजवान अपने ईमान को बचाकर सलामत निकल आया। लेकिन परेशान दो वजह से था- एक तो यह कि बदबू लोगों को आयेगी तो वे पूछेंगे कि यह क्या मामला है? और दूसरे सबक में देर हो गयी है। मैं कभी देर से नहीं पहुँचा, उस्ताद भी डाँट पिलायेंगे।

चुनाँचे यह मदरसे में आया और आकर गुस्तख़ाने में जाकर गुस्त किया, और कपड़े घोये क्योंकि उनमें भी गंदनी लगी थी, और इसी तरह गीले कपड़े पहनकर सबक (क्लास) में पीछे जाकर बैठ गया। थोड़ी देर के बाद हज़रत शाह अ़ब्दुल-अ़ज़ीज़ ने फ़्रमख़ा अरे तुममें से आज कौम ख़ुशबू लगाकर आया है? कि पूरा कमरा महका हुआ है। तमाम तालिब-इत्म ख़ामोश रहे। कुछ देर के बाद फिर फ्रमाया कि भाई इतनी ज़्यादा ख़ुशबू कीन लगाकर आया है? पढ़ने वाले फिर ख़ामोश रहे। एक तालिब-इत्म ने इधर-उधर देखा और देखकर कहा कि हज़रत फ़लों लड़के से ख़ुशबू आ रही है। शाह अ़ब्दुल-अ़ज़ीज़ रहमतुल्लाहि अ़लीहि ने जब उस बच्चे से पूछा तो नौजवान की आँखों से ऑसू आ गये। उसने कहा कि हज़रत! मैंने अपनी इ़ज़्ज़त की हिफ़्त्रज़त करके गुनाहों से बचने की ख़ातिर अपने बदन से नजासत (गंदगी) को लगा लिया था। मेरा मालिक कितना क़द्रदान है कि मेरे जिस्म के जिस-जिस हिस्से पर नजासत (गंदगी) लगी थी, अब वहीं से ख़ुशबू आ रही है। चुनांचे यह नौजवान जब तक ज़िन्दा रहा उसके बदन से ख़ुशबू आली रही। अल्लाह रख़्लु-इ़ज़्ज़त इतने क़द्रदान है कि जो इनसान शर्म व हथा और पाकदामनी की ज़न्दगी गुज़ारता है, परवर्दिगार उसके साथ अपनी मदद यूँ शामिले-हाल फ़रमाते हैं।

चुनाँचे इनसानी तारीख़ (मानव-इतिहास) में कई पाकदामन मदीं और पाकवाज़ औरतों पर तोहमतें लगाई गईं, अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त ने उनकी पाकवाज़ी पर गवाही के लिए अपने ज़ाबते बदल डाले। सोधने की बात है, दूघ पीता बच्चा बोल तो नहीं सकता, लेकिन जब हज़रत यूसुफ़ अलैहिस्सलाम पर तोहमत लगती है तो परवर्षिगार की रहमत जोश में आ जाती है, छोटा मासूम बच्चा भी बोलकर गवाही देता है कि यूसुफ़ अलैहिस्सलाम तो पाकवाज़ हैं। यह गुनाह का मामला तो औरत की तरफ़ से था। तो अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त ने पाकवाज़ बन्दों की गवाही के लिए ज़ाबते बदल डाले। इससे इसकी अहमियत का अन्दाज़ा लगाईये।

हज़रत मरियम अ़लैहस्सलाम कुरआन के आईने में

चुनाँचे कुरआन मजीद में है कि बीबी मरियम पर एक बार इसी तरह का मामला पेश आया। ज़रा कुरआन की आयर्ते सुन लीजिए। कुरआन पाक में है, जिसकी आयतें पढ़कर दिल में ठंडक होती है। तवज्जोह से सुनिएगा अल्लाह तआ़ला इरशाद फ़रमाते हैं:

وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُرْيَمَ

कि "मरियम का किताब में तज़िकरा कीजिए" आईये! बीबी मरियम का किरदार कुरआन के आईने में देखिये। अल्लाह पाक ने फरमायाः

إِذِالْتَكِذَتْ مِنْ اَهْلِهَامَكَانًا شَرْقِيًّا ٥

अपने मकान की पूर्वी दिशा की तरफ को गयी थीं। गुरुत करना चाहती थीं। उसी तन्हाई के आ़लम में हज़रत जिब्राईल अ़लैहिस्सलाम एक भरपूर मर्द की शक्त में सामने आयेः

فُتَمَثُّلَ لَهَابَشَرَاسُويًّا

यानी वह एक भरपूर मर्द की शक्त में उनके सामने ज़ाहिर हुए। अब बीबी मरियम आज के दीर की कोई बिगड़ी हुई औरत नहीं थी कि तन्हाई में गैर-मेहरम मर्द को देखकर मुस्कुराहटों से इस्तिकृबाल करतीं। वह तो शर्म व हया की देवी थीं। चुनाँचे जब उन्होंने गैर-मेहरम को देखा तो तड़प उठीं। फ्रमाने लगीं:

إِنِّي أَعُوْفُهِ الرَّحْمَٰنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا

मैं तो अल्लाह की पनाह माँगती हूँ तुझसे, अगर तेरे दिल में जग भी खोफे-खुदा है।

जिब्राईल ज़लैहिस्सलाम समझ गये कि बीबी मरियम तो डर गईं। लिहाज़ा उन्होंने अपने आने का मक्सद वयान किया। फ़्रमाने लगेः

اِنَّمَآانَارَسُولُ رَبِّكِ لِاَهَبَ لَكِ عُلَامًازَ كِيًّا اِنَّمَآانَارَسُولُ رَبِّكِ لِاَهَبَ لَكِ عُلَامًازَ كِيًّا

मैं तो आपके रव का भेजा हुआ नुमाईन्दा हूँ। ताकि आपको सथरा नेक बेटा दिया जाये।

बीबी मरियम अलैहस्सलाम की परेशानी बढ़ गयी। यह बात तो पहले से भी ज्यादा और मुसीबत वाली थी, कि मैं कुंबारी हूँ। मेरे बेटा कैसे होगा? चुनाँचे बीबी मरियम ने फ्रिरश्ते से कहाः

آتَى يَكُونُ لِي عُلامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ اَكُ بَقِياً

मेरे वेटा कैसे हो सकता है? न तो मैंने निकाह किया, और न मैं बदकार हूँ। बीबी मरियम जानती थीं कि बेटा होने के असबाब होते हैं। या तो बेटा निकाह के ज़िरये होता है या गुनाह के ज़िरये होता है। तो बीबी मरियम ने कहा कि न तो मैंने निकाह किया और न मैंने कोई गुनाह किया। जब उनकी इस बात को फ़्रिश्ते ने सुना तो कहा:

قَالَ كَذَالِكَ

अल्लाह का फ़रिश्ता भी ''कज़ालि-क'' यानी 'इसी तरह' की मुहर लगाता है। बीबी मंरियम तुम इतनी पाकदामन हो, तुम जो भी दावा कर रही हो, तुम अपने दावे में सी फ़ीसद सच्ची हो। मरियम के किरदार पर कुरआन की यह मुहर कियामत तक सलामत रहेगी। अल्लाह हमें भी ऐसी बेटियाँ अता फ़रमाये जो इतनी हयादार ज़िन्दगी गुज़ारने वाली हों कि फ़रिश्ते भी उनकी पाकदामनी की गवाहियाँ देते फिरें। सुव्हानल्लाह।

बीबी मरियम ने जब यह जवाब दिया तो फरिश्ते ने कहाः

قَالَ رَبُّكِ هُوَعَلَيُّ هَيِّنٌ

ऐ बीबी मरियम! आप्रको आपके परवर्षिगार ने बेटा देना है।
(िकसी जुल्फ़ों वाली सरकार ने बेटा नहीं देना कि आपको नज़ व
नियाज़ की ज़रूरत पड़ेगी। आपको तो परवर्षिगार ने बेटा देना है)
लिहाज़ा बीबी मरियम को गर्म के आसार महसूस होना शुरू हो गये।
वह बड़ी परेशान हुईं। बड़ी गुमगीन हुईं। दिल उदास है। मैं कुंबारी हूँ।
लोगों में मेरी इबादत के चर्चे हैं। मैंने अपनी ज़िन्दगी मस्जिद में अपने
आपको वक्ष्म करके इबादत में गुज़ारी है। एतिकाफ़ में अपनी जवानी
गुज़ारी। अब जब लोगों को पता चलेगा कि कुंबारी हालत में मेरे यहाँ

बेटा हुआ तो फिर मेरी इज़्ज़त का क्या बनेगा? बीबी मरियम को सारी उम्र की कमाई ख़त्म होती नज़र आई।

चुनाँचे इस परेशानी में बीबी मरियम घर से निकर्ती और घर के करीब एकान्त में आकर वह एक दरख्त के नीचे इस तरह बैठ गईं जिस तरह कोई हारा हुआ जर्नल बैठता है। जैसा कि कुरआन में जिक्र है:

فَحَمَلَتُهُ فَانْبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ٥

चुनाँचे उस वक्त बहुत गमज़दा थीं। दिल-दिल में दुआ़यें कर रही थीं। कहने लगीं:

يَالَيْتَنِي مِتُ قَبْلَ هَلَا وَكُنْتُ نَسْيًا مُنْسِيًّا ٥

ऐ काश! मैं इससे पहले मर गयी होती और मैं कोई मूली-बसरी चीज होती।

परवर्दिगार ने तसल्ली दीः

فَنَادُهَا مِنْ تَحْتِهَا آلًا تُحْزَنِي قَدْجَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا٥

घुनाँचे अल्लाह तआ़ला ने उनके नीचे एक पानी का चश्मा जारी कर दिया और फरमाया! बीबी मरियम! ग़मज़दा न हो, जब तुझे बच्चा होने की तकलीफ महसूस हो इस खजूर को हिला देना, इससे ताज़ा खजूरें गिरेंगी। वे खजूरें खा लेना और पानी पी लेना। और अगर बेटे की पैदाईश हो तो अपने बेटे की देखकर अपने जिगर के टुकड़े की पेशानी से नुबुक्त के जमाल की किरनें फूटती देखकर, उसको चूमना। तुम्हें तसल्ली मिल जायेगी। और अगर तुम वापस कृम की तरफ जाओ और लोग तुमसे यह पूछें कि यह क्या मामला बना, तो जवाब देना:

إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا

मैंने तो रहमान के लिए रोज़ा रखा हुआ है। (उस वक्त के रोज़े मैं बोलने की भी मनाही होती थी)। चुनाँचे उनकी माँ ने भी यही दुआ़ माँगी थी।

اِنِّي مُذُرْثُ لَكَ مَافِي بَطْنِي

यानी मरियम अ़लैहस्सलाम की माँ ने यह दुआ माँगी थी कि जो कुछ मेरे पेट में है मैं उसे अल्लाह के लिये वक्फ करती हूँ। तो माँ ने अपने वक्त में अल्लाह की नज़ मानी थी, आज बेटी कह रही है कि मैंने "रहणान के लिये नज़ मानी है" मालम हत्या जैसी मार्थे हजा

मैंने ''रहमान के लिये नज़ मानी है'' मालूम हुआ जैसी मार्ये हुआ करती हैं ऐसी ही बेटी हुआ करती हैं। जब मायें नेक हों तो अल्लाह रख्युल-इज़्ज़त बेटियों को भी पाकदामन ज़िन्दगी अता करते हैं।

فَٱتَتْ بِهِ قَوْمَهَا

तो बीबी मरियम अपने बेटे को लेकर जब कीम की तरफ आई

तो क़ीम ने तानों के नश्तर लगाने शुरू कर दिये और कहने लगी: قَـالُـوْايَامُورُمُ لَقَدْجِنْتِ شَيْئًا فَرِيًّا 0 يَـــآاتُحَتَ هَرُونَ مَاكَانَ ابُوكِ امْرَأْسُوْءٍ

وُمَاكَانَتُ أُمُّكِ بَغِيًّا ٥

ऐ मरियम! तू यह क्या अज़ीब चीज़ लेकर आ गयी। ऐ हारून की बहन! न तेरे अब्बा बुरे थे, न तुम्हारी माँ बुरे किरदार वाली थी।

तो कुरआन मजीद की इस आयत से पता चला कि जब किसी औरत से कोई अख़्लाकी ग़लती होती है तो भाई पर भी इल्ज़ाम

आता है, माँ और बाप की भी बदनामी होती है। जवान बच्ची हरिगज़ यह न समझे कि यह मेरी जात का अमल है, वह समझ ले कि मेरे साथ कुछ और भी लोग हैं जिनकी ज़िन्दगी की इज्ज़तें खाक

में भित जायेंगी।

पुनाँचे कुरआन से गवाही मित रही है, जब कीम ने कहा ''ऐ

हारून की बहन" वे मरियम का नाम भी ले सकते थे, मगर नहीं! उनको नश्तर लगा रहे हैं कि सोच तू बहन किसकी है? बेटी किस माँ की है? और किस बाप की लख़्ते-जिगर है? चुनाँचे जब बीबी मरियम ने इल्ज़ाम तराशी के थे ताने सुने तो दिल तो पहले से ही दुखी था, उनको कहने लगीः

فَأَشَارَتُ إِلَيْهِ

हाथ का इशारा बच्चे की तरफ़ कर दिया। गोया कहना चाहती हैं कि तुम मेरा सर मत खाओ। इसी बच्चे से पूछो कि यह कैसे हुआ। वे (कौम के लोग) कहने लगेः

كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا ٥

जो छोटा बच्चा गोद में हो वह कैसे हम-कलामी (गुफ्तगू) कर सकता है। उस वक्त परवर्षिगार ने ज़ाबते को बदल दिया कि मेरे बन्दे ईसा! बच्चे गोद में बोला नहीं करते, मगर तेरी पाकदामन माँ पर इल्ज़ाम लग रहा है, मैं (परवर्षिगार) ज़ाबते बदल रहा हूँ। आपको बोलना होगा, और इसी बचपन में अपनी नुबुव्यत का ऐलान करना होगा।

... चुनाँचे बच्चा वकीले सफ़ाई बनता है और कहता है:

اِيَّىٰ عَبْدُ اللَّهِ النِّي الْمِكَابَ وَجَعَلَىٰ نِيَّاهَ وَجَعَلَىٰ مُوْكًا آيَنَ مَا كُشُتُ وَأَوْصِنَىٰ بِالصَّلَوةِ وَالزَّكُوةِ حَيَّاهُ وَبُواً * بِوَالِيْتِى وَلَمْ يَجْعَلَىٰ جَبُواً مُعَيِّاهُ

(مورة مريم)

मैं अल्लाह का ख़ास बन्दा हूँ। उसने मुझे किताब (यानी इन्जील) दी और उसने मुझको नबी बनाया। और मुझको बरकत वाला बनाया मैं जहाँ कहीं भी रहूँ। और उसने मुझको नमाज़ और ज़कात का हुक्म दिया, जब तक मैं दुनिया में ज़िन्दा रहूँगा। और मुझको मेरी वालिदा (माँ) का ख़िदमत-गुज़ार बनाया। और उसने मुझको नाफ़रमान, बदुबख़्त नहीं बनाया।

सुब्हानल्लाह! अल्लाह की शान देखिए कि जब पाक लोगों पर इल्ज़ाम लगते हैं तो परवर्दिगार उनकी तरफ से गवाहियाँ दिलवाने के लिए ज़ाबतों (कुदरती नियमों) को बदलकर रख देते हैं। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त को ऐसी ज़िन्दगी कितनी पसन्दीदा है। आईये आख़िरी बात सुनकर आज की बात को किसी नतीजे तक पहुँचायें।

कुरआनी गवाही

नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम की एक बीवी साहिबा उम्मुल-मोमिनीन, पाकदामन, अल्लाह के महबूब की महबूब हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु तआ़ला अन्हा की ज़िन्दगी का अजीब वाकिआ है। हदीस पाक में आता है कि आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की पहली बीवी उम्मुल्-मोमिनीन हज़रत ख़दीजा रिज़यल्लाहु तआ़ला अन्हा ने पैंसठ साल की उम्र में हिजरत से तीन साल पहले वफात पाई। उनके बाद अल्लाह के नबी गमगीन रहते थे। चुनाँचे मदीना तशरीफ लाये। नबी अलैहिस्सलाम को जिब्राईल अलैहिस्सलाम ने हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाहु अन्हा की तस्वीर दिखाई कि अब अल्लाह ने आपके लिए इसको बीवी होने के लिए पसन्द फरमाया है। आपने पूछा कि ऐसी लड़की कौन है? पता चला कि हज़रत अबू बक्र सिद्दीक़ रज़ियल्लाह अन्ह़ की बेटी आयशा हैं। उनसे निकाह हो गया। नबी पाक को उनसे बहुत ज़्यादा प्यार था। चुनाँचे आपने उनकी कुन्नियत "उम्मे अब्दुल्लाह" रखी। जब वह अ़ब्दुल्लाह इब्ने जुबैर अएने भानजे को लेकर आपकी ख़िदमत में तशरीफ़ लाई। और प्यार से उनको 'हुमैरा' के नाम से पुकारते थे।

मशहूर ताबिई हज़रत अता इब्ने अबी रिबाह रहमतुल्ताहि अलैहि फ़रमाते हैं कि हज़रत आयशा सिद्दीका रिज़यल्ताहु अन्हा अपने इल्म में और हुस्न में तमाम बीवियों पर सब्कृत रखती थीं। बल्कि इमाम ज़ोहरी रहमतुल्ताहि अलैहि ने फ़रमाया कि अगर नबी पाक की तमाम पाक बीवियों के इल्म को जमा किया जाये तो हज़रत आयशा सिद्दीका का इल्म उन सबसे थी ज्यादा बढ़ जाये। चुनाँचे इस उम्मत में सबसे पहली कुरआन पाक की हाफ़िज़ा होने का सम्मान हज़रत आयशा सिद्दीका रिज़यलाहु अन्हा ने पाया। और इस उम्मत में मबसे ज्यादा

हदीसों को रिवायत करने का सम्मान भी हजरत आयशा सिद्दीका को मिला। दो हज़ार दो सौ दस हदीसें रिवायत की हैं।

एक बार हज़रत जिब्राईल अलैहिस्सलाम नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की ख़िदमत में आये और उन्होंने कहा ऐ अल्लाह के नबी! अल्लाह ने आयशा सिद्दीका की तरफ़ सलाम भेजे हैं।

सुब्हानल्लाह! उनको अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त के साथ कितनी मुहब्बत थी कि एक बार यह अपने दिर्हम व दीनार (यानी उस वक्त के सोने-चांदी के सिक्कों) को बैठी घो रही थीं। नबी सल्लल्लाह् अलैहि व सल्लम ने पूछा कि क्या कर रही हो? जवाब दिया कि ऐ अल्लाह के नबी! दिर्हम व दीनार को धो रही हूँ। पूछा किस लिए? फरमाया ऐ आका आपकी ही मुबारक ज़बान से यह सुना है कि जब कोई आदमी अपना माल अल्लाह के रास्ते में किसी फ़क़ीर को देता है तो वह फ़कीर के हाथों में पहुँचने से पहले अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त के हाथों में । पहुँच जाता है। मैंने जब से यह सुना तो अपने दिर्हम धोकर देती हूँ ताकि मेरे मालिक के हाथों में पाक और साफ माल पहुँचे। उनको अल्लाहं रब्बुल्-इ़ज़्ज़त से इतनी मुहब्बत थी। और परवर्दिगार को भी इतनी मुहब्बत कि दुनिया मैं सलाम भेजते थे। चुनाँचे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम जब उनको देखते तो दुआर्थे दिया करते थे। एक बार दुआ़ दी: आ़यशा! अल्लाह तआ़ला तेरे चेहरे को हमेशा तरोताजा रखे। सुव्हानल्लाह! ऐसी दुआ़ अल्लाह के महबूब ने अपनी बीवी को अता

हज़रत आ़यशा सिद्दीका रिजयल्लाहु तआ़ला अन्हा की ज़िन्दगी में भी एक अजीव वाकिआ पेश आया। अल्लाह रुबुल्-इज़्ज़त की भी अजीव मर्ज़ी होती है। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ग़ज़वा-ए-बनी मुस्तलिक (यह एक लड़ाई का नाम है) में तशरीफ़ ले गये। जब आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम वहाँ से वापस आने लगे तो क़ाफ़िले को चलना था। क़ाफ़िले के लोग जैसे-जैसे तैयार होते रहते लगाते थे। हज़रत आयशा सिद्दीका रिज़यल्लाह् अन्हा ने सोचा कि काफ़िले में जाना है, पता नहीं सफ़र में कितना वक्त लग जाये, क्यों न मैं पेशाब-पाख़ाने की ज़रूरत से फ़ारिंग हो जाऊँ। वह अपनी इसी जरूरत के लिये खेतों में जाया करते थे। चुनाँचे आप ज़रा दूर चली गईं, ताकि फरागत हासिल कर सकें। जब फरागत हासिल करके वापस आईं तो आपने होदज (ऊँट पर जो बैठने का स्थान बना होता है) में बैठना था। जिसको सवारी के ऊपर रखा जाता था। इतने में आपने महसूस किया कि मैंने गले में एक हार पहना हुआ या वह कहीं टूटकर गिर गया है। सोचा कि अभी तो काफ़िले के खाना होने में वक़्त होगा, मैं जाकर हार देख लेती हूँ। आप हार ढूँढ़ने के लिए वापस तशरीफ़ ले गईं। सहाबा कराम रिज़यल्लाहु अन्हूम ने सोचा कि आप तशरीफ तो ले आयी थीं, लिहाज़ा होदज में बैठ गयी होंगी। चार-पाँच आदिमयों ने मिलकर होदज को उठाकर सवारी के ऊपर रख दिया। आपकी उम्र भी कम थी, और वज़न भी कम था, चार-पाँच आदमी उठाने वाले थे, तो उनको पता भी न चला कि आप अन्दर बैठी हुई हैं या कि नहीं। अब काफ़िले के लोग तो वहाँ से चले गये। जब आप वापस आई तो आपने देखा कि वह जगह तो ख़ाली है, और क़ाफ़िला जा चूका है। आपको इत्मीनान था कि जब नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को पता चलेगा तो किसी न किसी को भेजेंगे। चुनाँचे आप वहीं पर बैठ गईं। थोडी देर के बाद नींद गालिब आ गयी, चुनाँचे अपने ऊपर

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की मुबारक आदत यह थी कि सहाबा में से किसी एक सहाबी को हुक्म दिया जाता था कि जब सारा काफ़िला चला जाये अगर रात का वक्त हो तो सुबह के वक्त उस जंगह पर आकर देखें कि कहीं कोई चीज़ पीछे न पड़ी रह

चादर डाली और सो गईं।

गयी हो। चुनाँचे एक वदरी सहाबी हज़रत सफ़वान बिन मुअ़ताल रज़ियल्लाहु अ़न्हु जो पक्की उम्र के थे, नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने इस काम पर तैनात फरमाया था, वह जब उस जगह पर आये तो उन्होंने पहचान लिया कि यह तो नबी करीम सल्लल्लाह अ़लैहि व सल्लम की पाक बीवी हैं। उन्होंने ऊँची आवाज़ में ''इन्ना लिल्लाहि व इन्ना इलैहि राजिऊन" पढ़ा। उनकी आवाज सुनकर आपकी आँख खुल गयी। आपने जो अपने ऊपर चादर ली हुई थी, उससे अपने आपको पूरी तरह ढाँप लिया। उन्होंने आपके लिए अपने ऊँट को बैठाया, आप ऊपर बैठ गईं, उन्होंने नकेल पकड़ी और चल पड़े, यहाँ तक कि वह जब उस काफ़िले के पास पहुँचे तो काफ़िले में मीजूद जो मुनाफ़िक थे, उन्होंने देखा तो कहने लगे कि हाँ! इसमें तो कुछ न कुछ बात होगी। वे तो पहले ही ऐसे मौके की तलाश में थे, जिसमें वे मुसलमानों

को परेशान कर सकें, और नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को तकलीफ़ पहुँचा सकें। चुनाँचे उन्हें बातें बनाने का मौक़ा मिल गया। चुनाँचे जब मदीना मुनव्वरा पहुँचे तो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को इस बात का पता चला। आप सल्लल्लाह अलैहि व सल्लम को बड़ा गम हुआ, बड़ा सदमा हुआ। लोगों में यह बात आम होना शुरू हो गयी। हज़रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाह अन्हा फरमाती हैं कि मैं आकर एक महीना तक बीमार रही और कमज़ोर भी हो गयी। एक दिन मैं एक सहाबिया उम्मे मिस्तह् रज़ियल्लाहु अन्हा के साथ शौच (पाख़ाने की ज़रूरत पूरी करने) के लिए रात को बाहर निकली। वह एक जगह पर कदम उठाने लगीं तो उनको ठोकर लगी। उन्होंने अपने बेटे के बारे में बद्दुआ़ कर दी। मैंने कहा तुम अपने बेटे के लिए बद्दुआ क्यों कर रही हो? वह कहने लगीं कि तुम्हें पता नहीं

कि वह तुम्हारे मुताल्लिक क्या बात कह रहा है? मैंने पूछा क्या बात

कह रहा है? उस वक़्त उन्होंने सारी तफ़सील बता दी कि आपके बारे में इस शहर में ये-ये बातें हो रही है।

हज़रत आयशा फ़रमाती हैं कि जब मैंने ये बातें सुनीं तो मेरे दिल पर बड़ा सदमा हुआ। मैं घर आई और नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम का इन्तिज़ार करने लगी। आप सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम जब मस्जिद से तशरीफ़ लाये तो मैं अपपके सामने आई और सलाम किया। आपने मेरे सलाम का जवाब दिया, मगर चेहरा दूसरी तरफ़ कर लिया। मैं दूसरी तरफ़ से आई, मगर नबी पाक सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने अपनी निगाहें दूसरी तरफ़ कर लीं। आपकी ख़ामोश निगाहों ने मुझे बहुत सारी बातें सिखा वीं कि उस वक्त अल्लाह के महबूब सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम की तबीयत पर बोझ है। और आप कोई बात करना नहीं चाहते।

मैंने सोचा कि बलो अपने माँ-बाप के घर बली जाती हूँ ताकि सही बात का पता चल सके। मैंने इजाज़त चाही, अल्लाह के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इशारे से फ़रमाया कि हाँ! चली जाओं। फ़रमाती हैं कि जब मैं वहाँ पहुँची तो मेरी वालिदा ने दरवाज़ा खोला। मैंने देखा कि मेरी वालिदा की आखें रो-रोकर सुर्ख हो चुकी हैं। परेशान चेहरे के साथ खड़ी हैं। मैंने पूछा अम्मी! क्या हुआ? वालिदा खामोश हैं। आँखों से ऑसू टपकना शुरू हो गये। मैंने पूछा अम्मी! मेरे अब्बू किघर हैं? उन्होंने इशारा कर दिया, मैंने देखा कि चारपाई पर बैठे अल्लाह का क़ुरआन पढ़ रहे हैं। एक-एक आयत पर आँखों से ऑसू टप-टप निरते हैं, अल्लाह के हुजूर दुआंगे मार रहे हैं।

फुरमाती हैं कि मैंने जब ग़म का माहौल देखा तो मेरी तबीयत और ज़्यादा परेशान हुईं। मैंने सोचा कि मैं क्या करूँ? जिन पर मुझे मान था, जो मेरी ज़िन्दगी के रखवाले थे, वे भी मुझसे आज नाराज़ हैं। माँ-बाप भी आज जुदा हैं। मैं कहाँ जाऊँ? दिल में ख़्याल आया कि क्यों न हो कि मैं अपने परवर्दिगार की तरफ मुतवज्जह हो जाऊँ।

चुनाँचे फरमाती हैं कि मैंने तुज़ू किया और घर के एक कोने ये जाने लगी। माँ ने पूछा, आयशा! किबर जा रही हो? उनको डर लग गया था कि बेटी गमज़दा है, ऐसा न हो कि बेटी कोई संगीन फैसला कर ले। फरमाती हैं कि उस वक़्त मैंने कहा, अम्मी! मैं अपने रब के हुज़ूर डुआयें करने जा रही हूँ। गोया यूँ कहना चाहती थीं कि अम्मी! हाई कोर्ट तो नाराज़ हो गये, अब मैं सुप्रीम कोर्ट का दरवाज़ा खटखटाने जा रही हूँ।

फ्रस्माती हैं कि मैंने मुसल्ला बिछाया और सज्दे में सर रखकर दुआयें माँगनी शुरू की, कि ऐ मिस्कीनों के परवर्षिगार! ऐ फरियादियों की फ़रियाद सुनने वाले अल्लाह! ऐ मज़लूनों के परवर्षिगार! ऐ कमज़ोरों की फ़रियाद सुनने वाले अल्लाह! ऐ मज़लूनों के परवर्षिगार! ऐ कमज़ोरों की सुनने वाले आक़! तेर मक़बूल बन्दों पर जब भी कोई ऐसा वक़त आया, ऐ अल्लाह! तूने ही उनकी मदद की। ऐ अल्लाह! यू.सुफ़ अलैहिस्सलाम पर बात बनी थी तो आपने उस इल्ज़ाम से उनका बरी होना ज़ाहिर फ़रमाथा। ऐ अल्लाह! मरियम अलैहस्सलाम पर बात बनी थी तो आपने ही उनकी पाक्टामनी की गवाही दिलवाई। ऐ अल्लाह! आज तेरे महबूब सल्ललाहु अलैहि व सल्लम की हुमैरा तेरे दरवाज़े पर हाज़िर है। परवर्षिगार! तू हुमैरा की मदद फ़रमा। मेरे शीहर (सल्लाहाहु अलैहि व सल्लाहु अलेहि व सल्लाहु अलेहि व सल्लाहु अलेहि व सल्लाहु अलेहि व सल्लाहु के से साथ बात करना छोड़ दी है। ऐ अल्लाह़! तेरे सिवा कोई ज़ात नहीं जो दुखी दिलों को तसल्ला दे सके, जो गमज़दा दिलों को इत्सीनान दे सके। रो-रोकर दुआ़र्य कर रही हैं।

इधर दुआयें माँगी जा रही हैं और उधर आका ने मस्जिद नबवी में मिश्वरे की मिल्लिस कायम की हुई है। हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रिज़यल्लाहु तआ़ला अन्हु तो घर में थे, बाकी सहाबा जमा हैं। हदीस के आ़लिमों ने इसका अजीब मन्ज़र लिखा है। फ़रमाते हैं कि नबी करीम अभी गमज़दा बैठे थे, सहाबा रिज़यल्लाहु अन्हुम के चेहरों पर उदासी थी, उन्होंने अपने महबूब के चेहरे को गमज़दा देखा, जिसकी वजह से उनकी तबीयत अजीब बन चुकी थी। चुनाँचे बाज़ सहाबा सिसिकियाँ ले-लेकर रो रहे थे। नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने उस वक्त अपने यारों से पूछाः इस मामले में तुम क्या मश्विरा देते हो? सबसे पहले हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्हु से पूछा, उमर! तुम इस मामले में क्या कहते हो? हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्हु ने आगे बढ़कर कहा, ऐ अल्लाह के नबी! अल्लाह तआ़ला ने आपको इज्ज़त व शराफ़त बख़्शी, आपके बदन पर कोई मक्खी भी नहीं बैठती, जब अल्लाह तआ़ला ने आपको इतना पाकीज़ा बनाया कि उस पर एक गन्दी मक्खी को बैठने की इजाज़त नहीं तो आपकी रफ़ीक़ा-ए-हयात (पाक बीवी) ऐसी कैसे हो सकती है जिसके अन्दर गुनाहों की नजासत हो? इसिलए मुझे तो यह चीज़ ठीक नज़र नहीं आती।

नबी करीम सल्ललाहु अलैहि व सल्लम ने उस्मान गृनी रिज़यल्लाहु अन्हु से पूछा, उस्मान! तुम बताओ कि मामला क्या हो सकता है? हज़रत उस्मान गृनी रिज़यल्लाहु तआ़ला अन्हु ने नुबुव्यत की सोहबत का हक अदा कर दिया। अर्ज़ किया, ऐ अल्लाह के नबी! अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने आपको ऐसा बनाया कि बादल आप पर साया किये रखता है। आपका साया ज़मीन पर नहीं पड़ता कि ऐसा नहीं कि किसी का कृदम आपके साये पर पड़ जाये। जब अल्लाह तआ़ला ने आपके अदब का इतना लिहाज़ फ़रमाया कि किसी ग़ैर के कृदम आपके साये पर नहीं पड़ सकते तो यह कैसे मुम्किन है कि किसी को आपकी पाक बीवी पर कुदरत हासिल हो जाये। लिहाज़ा यह चीज़ तो हमारे बहम व गुमान से भी बाहर है।

उनकी बात सुनकर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ख़ामोश हो गये। उसके बाद नबी पाक सल्लल्लाहु अलेहि व सल्लम ने हज़रत अली रज़ियल्लाहु अन्हु से पूछा, अली! तुम बताओ कि क्या मामला हो सकता है? हज़रत अ़ली रिज़यल्लाहु अ़न्हु ने अ़ज़ं किया, ऐ अ़ल्लाह के नबी! एक बार आपके जूते के साथ नजासत (गंदगी) लगी हुई थी। आप चाहते थे कि पहन लें मगर अल्लाह तआ़ला ने जिब्राईल अ़लैहिस्सलाम को मेजा था और आपको इत्तिला दे दी थी कि आपके जूते के साथ नजासत लगी हुई है। जब जूते पर नजासत लगी हुई थी तो आप सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम को बता दिया गया था, अगर आपके घर के साथ कोई ऐसा मामला होता तो आपको क्यों न बता दिया जाता? इसलिए यह बात मुझे ठीक नज़र नहीं आती।

96

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम फिर खामोश हो गये। आपकी गुमगीनी को देखकर हज़रत अली रज़ियल्लाहु अ़न्हु दोबारा बोले, और कहने लगे, ऐ अल्लाह के नबी! अगर आपकी तबीयत बहुत गमज़दा है तो आप चाहें तो तलाक़ दे दें। आपके लिए बीवियों की कौनसी कमी है? अल्लाह तआ़ला आपको कोई और रफ़ीका-ए-हयात (जीवन-साथी) अता फ़रमा देंगे। उनकी यह बात सुनकर हज़रत उमर रिज़यल्लाह् अ़न्हु तड़प उठे और खड़े हो गये। उन्होंने उस वक्त नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम से पूछा, ऐ अल्लाह के नबी! आप यह इरशाद फ़रमाईये कि यह निकाह आपने अपनी मर्जी से किया था या आपको इशारे से बता दिया गया था? यह आपकी पसन्द थी या किसी और की पसन्द थी? नबी करीम सल्लल्लाह़ अ़लैहि व सल्लम ने उंगली से ऊपर की तरफ़ इशारा किया कि यह तो मेरे रब की तरफ़ से इशारा था। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्ह फरमाने लगे, ऐ अल्लाह के नबी! अब आप मुझे छोड़ दीजिए और उन मुनाफिकों को छोड़ दीजिए। मेरी तलवार जाने और मुनाफिकों की गर्दनें जानें। वे ऐसी तौहीन वाली बातें कैसे कर सकते हैं? रब्बे करीम की पसन्द पर वे ऐसी बातें कर रहे हों, यह नहीं हो सकता। नबी करीम सल्लल्लाह् अलैहि व सल्लम ने उस वक्त हज्रस्त

उमर रिज़यल्लाहु अ़न्हु को प्यार की आँखों से देखा, गोवा दिल से कह रहे हों कि उमर! अल्लाह तेरा निगेहबान हो, तूने मेर्रे ग़म को हल्का कर दिया। नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम की तबीयत में इत्मीनान आ गया। आप उठे और मज्लिस बर्खास्त हो गयी।

आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम हज्रत अबू बक्र सिद्दीक रिज़यल्लाहु अ़न्हु के घर की तरफ़ यह मालूम करने के लिए जाते हैं कि मेरी हुमैरा किस हाल में है। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम दस्तक देते हैं, हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रिज़यल्लाहु अ़न्हु की बीवी ने दरवाजा ख्रोला। नबी पाक ने देखा कि उनका रो-रोकर बुरा हाल हो चुका है। जब हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रज़ियल्लाहु अ़न्हु की तरफ देखा तो उनकी आँखें भी रो-रोकर सुर्ख़ हो चुकी थीं और सूज चुकी थीं। आपने पूछा, हुमैरा नज़र नहीं आ रही, हुमैरा कहाँ है? उन्होंने कोने की तरफ इशारा किया। उस वक्त हज़रत आयशा रज़ियल्लाहु अ़न्हा सज्दे में दुआ़र्ये माँग रही थीं। बाद में फ़रमाती हैं कि महबूबे खुदा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम जब तशरीफ़ लाये थे तो मेरे दिल में यह बात आई कि मैं उसी वक़्त उठकर अपने आका के क़दमों के साथ चिमट जाऊँ और जी भरकर रो लूँ कि मेरे साथ यह क्या मामला पेश आया है। मगर मेरे दिल ने कहा, आयशा! तूने अपने रब के सामने अपनी फ़रियाद बयान कर ली है। अब अपने रब से ही माँग ले। तेरा रब तेरा निगेहबान होगा। चुनाँचे नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने फ़रमायाः हुमैरा! आपकी आवाज़ सुनते ही हुमैरा ने सज्दा मुकम्मल किया और आकर चारपाई पर ख़ामोश बैठ गईं।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम करीब बैठ गये, आपने प्यार से समझाया और फरमाया, हुमैरा! अगर तुझसे कोई ऐसी ग़लती हो गयी है तो अपने रब से माफी माँग ले। रब्बे करीम गुनाहों को माफ करने वाले हैं। फरमाती हैं कि उस वक्त तो मैं सब्ब के साथ बैठी थी, आपकी यह बात सुनकर मेरे संयम के बन्धन टूट गये, मेरी आँखों से आँसू आना शुरू हो गये। मैं रोती रही, मगर ख़ामोश थी। रोते हुए मैंने कहा, मैं वही बात कहूँगी जो हज़रत यूसुफ़ अ़लैहिस्सलाम के वालिद ने कही थी:

إِنْمَآاَشُكُوْ ابَيْنَى وَحُزْنِيْ ٓ إِلَى اللَّهِ

मैं अपना गृम और शिकवा अपने रब से कहती हूँ।

फरमाती हैं कि मैंने ये अल्फ़ाज़ कहें और महत्रूबे खुदा सल्लालाहु अलैहि व सल्लम के नूरानी चेहरे की तरफ देखा। आपकी पेशानी पर पसीने के कृतरे देखे, और आपके ऊपर ग़नूदगी (ऊँघ) सी तारी होती मंगी। आप सल्लंलाहु अलैहि व सल्लम ने अपने ऊपर चादर ले ली। फरमाती हैं कि मैं आराम से बैठी थी, मेरे दिल में ख़्याल था कि अल्लाह तआ़ला आपके दिल में यह बात डाल देंगे, या नींद में कोई ख़्वाब दिखा देंगे, और वज़ाहत फरमा देंगे। मगर मेरे बाप और मेरी माँ पर वे चन्द लम्हे पड़े अजीब थे। मैंने अपने वालिद को देखा कि तड़प रहे थे कि वहा (अल्लाह का पैग़ाम) नाज़िल हो रही है, पता नहीं कि मेरी बेटी की किम्मत का क्या फैसला होता है। वालिद की ऑखों में भी आँसू। फरमाती हैं कि मैं आराम से बैठी थी, थोड़ी देर के बाद मेरे आका सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने अपने नूरानी चेहरे से कपड़ा हटाया तो आपका चेहरा कपड़े से ऐसे बाहर निकला जैसे बादल हटता है तो चीदहवीं का चाँद नज़र आता है।

फ़रमाने लगीं कि मैंने आपके चेहरे पर ख़ुशी देखी। मैं समझ गयी कि अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने रहमत फ़रमा दी है।

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फरमायाः आयशा! मुबारक हो, अल्लाह का कलाम आया है। अल्लाह तआ़ला ने इरशाद फरमाया है: الْمَحْيِيْثُ لِللَّهِيِّنِ وَالْمَحْيِيْثُ وَلَا لَهُ عَبِيْثُ وَاللَّهِيِّنُ وَالطَّيِّبُونَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيْبَ وَلَيْكَ مُبُرَّءُ وَلَى مِنْا يَقُولُونَ وسورة النور)

अल्लाह तआ़ला ने तेरी बराअत (हर तरह के इल्ज़ाम से बरी होना) नाज़िल फरमा दी। फरमाती हैं कि उस वक्त मेरी वालिदा फरमाने लगीं, आयशा! उठ और नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का शुक्रिया अदा कर। फरमाने लगीं, मेरी तवज्जीह रव की तरफ गयी, फरमाने लगीं, में अपने रब का शुक्रिया अदा करती हूँ जिसने अपने महबूब की हुमैरा की फ़रियाद को क़बूल फरमा लिया। उसकी पाक्वामनी की गवाही में कुरआन मजीद में अहारह आवर्ते नाज़िल फ़रमा दी यहाँ। यहाँ नहीं कि उनकी बराअत नाज़िल फ़रमा दी, बल्कि आगे फ़रमा दिया कि तुन्हें इतने समय तक जो परेशान रहना पड़ा, उसके बदले में तुन्हारे लिए मग़फ़िरत और अल्लाह तआ़ला की तरफ से बहुत बड़ा अब्र है। किसी ने क्या ख़ूब फ़रमायाः

तेरी पाकीज्मी पर नुत्के-िकृतरत ने शहादत दी तुझे अज़मत अता की, आफ़ियत बख़्बी फ़ज़ीलत दी खुदा-ए-लम् यज़ल् का बारहा तुझको सलाम आया मुबारक हैं वे लब जिनपर अज़ल् से तेरा नाम आया रस्लुल्लाह ने रखा है सिद्दीका लकृव तेरा फ़क्त फ़र्शी नहीं अशी भी करते हैं अदब तेरा शफ़्र तेरे दुपट्टे ने यह जंगे-बदर में पाया उसे परचम बनाकर रहमते-आ़लम ने लहराया तेरा हुजरा आमीने ख़ास है ज़ाते रिसालत का फ़र्श पर हो के भी टुकड़ा है यह बागे जन्नत का उसी में रहमतुन्-लिल्आ़लमीन रहते थे, रहते हैं तेरा हुजरा ही वह जिसे गुंबदे-ख़िज़रा भी कहते हैं

शफाअ़त की तेरे रहमत-कदे से इब्लिदा होगी उसी पर उम्मतों की मगफिरत की इन्तिहा होगी

जब पाकदामन इनसान को ज़िन्दगी में परेशानी आती है तो फिर अल्लाह तआ़ला खुद उनकी पुश्त-पनाही फ़्रामाया करते हैं। आज भी जो इनसान नेकोकारी की ज़िन्दगी और परहेज़गारी की ज़िन्दगी बसर

करेगा, अल्लाह तआ़ला की मदद व नुस्रत उसके साथ होगी।
अल्लाह के महबूब की तालीमात कितनी अच्छी हैं, आप
सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने इस बात से मना फरमाया कि कोई
भी ऐसा काम न किया जाये जो हया के तकाज़ों के ख़िलाफ हो।
आपने एक-एक सहाबी को हया को ऐसा नमूना बना दिया था कि
उनकी निगाहें पाकीज़ा, उनके दिल पाकीज़ा और उनकी ज़िन्दगी
गुनाहों से पाकीज़ा होती थी। अल्लाह तआ़ला हमें भी उनकी
पाकदामनी वाली ज़िन्दगियों का नमूना अता फरमा दे और हमें भी
हया और गैरत वाली ज़िन्दगी गुज़ारने की तौफ़ीक अ़ता फरमा दे।
आमीन।

अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त हमारी हिफाज़त फ़रमाये और नबी करीम सत्त्त्त्लाहु अ़लैहि व सत्त्वम की तालीमात पर अ़मत करने की तौफ़ीक़ मसीव फ़रमाये। और नेक आमाल को सबब बनाकर अल्लाह तआ़ला हमारी ज़िन्दिगयों में बरकत अ़ता फ़रमा दे। और अब तक हमने जितने भी गुनाह किये, छोटे या बड़े, तन्हाई में किसे या महफ़्ति में किसे, दिन में किसे या रात में किसे, अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त हमारे तमाम गुनाहों को माफ़ फ़रमा दे और आईन्दा हमें पाकीज़ा निगाहें अ़ता फ़रमा दे, और निगाहों की ना-मुसलमानी से महफ़ूज़ फ़रमा दे। (आमीन सुमू-म आमीन)

सुब्हानल्लाह! अल्लाह रब्बुल्-इ्ज़्ज़ कितने करीम हैं, पाकदामनी की ज़िन्दगी गुज़ारने वार्लों को दुनिया में भी अपनी रहमतों का साया अता करते हैं और कियामत के दिन अपने अर्श का साया अता फ़रमायेंगे। क़ुरआन में अल्लाह तआ़ला उनकी अज़मतों (बड़ाईयों) के तज़किरे कर देते हैं। फिर कियामत तक क़ुरआन उनकी सच्चाईयों की गवाहियाँ देता है।

इसलिए मेरी बहनो और बेटियो! आज इस महफ़िल में दिलों के इरादे पक्के कर लीजिए कि हमें सारी ज़िन्दगी अपनी इज़्ज़त व आबरू की हिफ़ाज़त करनी है। गुनाहे कबीरा से बचकर ज़िन्दगी गुज़ारनी है। ताकि क़ियामत के दिन अल्लाह तआ़ला हमारे पर्दे की लाज रख लें।

जब आप इस तरह नेक बनकर ज़िन्दगी गुज़ारेंगी तो परविर्दिगार की रहमतें आपके साथ होंगी। केवल सूरत को संवारने के बजाये अपनी सीरत को संवारने की फिक्र कर लीजिए। इसलिए कि ख़ूबसूरत औरत को देखने से आँखें ख़ुश होती हैं और ख़ूबसीरत औरत को देखने से वा आंखें ख़ुश होती हैं और ख़ूबसीरत औरत को देखने से दिल ख़ुश हो जाया करता है। मेरी बात याद रखना कि कद बग़ैर ऊँची ऐड़ी के जूते के भी बड़ा नज़र आ सकता है, अगर शिष्टिसयत में बुलन्दी हो। आँखें बग़ैर सुमें के भी ख़ूबसूरत लग सकती हैं, अगर हया से भरी हुई हों। पलकें बग़ैर मस्कारे के भी दिल को जुमाने वाली हो सकती हैं अगर शर्म की वजह से झुकी हों। और पेशानी बग़ैर बिंदिया के भी ख़ूबसूरत लग सकती है अगर उस पर सज्दों के निशान हों।

तो आप नेकी और तक्वें को अपना लीजिए। ज़िन्दगी भी पुरसुकून गुज़ारिये, झूठ से बचकर सच की ज़िन्दगी नसीब होगी, और कियामत के दिन भी सच्चों का साथ नसीब होगा। परवर्षिगार हमें सच्ची ज़िन्दगी गुज़ारने की तीफ़ीक नसीब फ़रमा दे और अब तक हमने ज़िन्दगी गुज़ारने की तीफ़ीक नसीब फ़रमा दे और अब तिक हमने ज़िन्दगी में जितने भी गुनाह किये, परवर्षिगार उन सबसे हमें आज पाक फ़रमा दे और हमें आईन्दा

पाक-साफ ज़िन्दगी गुज़ारने की हिम्मत और ताकृत अता फ़रम दे। दिलों में ऐसी ज़िन्दगी गुज़ारने की हिम्मत और इरादे कर लीजिए। परवर्दिगार की रहमत होगी, रमज़ान मुबारक की ये घड़ियाँ आपके लिए बख़्शिश का सबब बन जायेंगी। परवर्दिगार उठने से पहले हम आजिज़ मिस्कीनों के गुनाहों को माफ़ फ़रमा दे। आमीन

وَاخِرُ دُعُوانَاآن الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ٥

इसी किताब से.....

इस्लाम ने औरत पर रोज़ी कमाना, ज़िन्दगी में कभी फ़र्ज़ नहीं किया। बेटी है तो बाप का फ़र्ज़ है कि वह बेटी को रोटी कमाकर खिलाये। अगर बहन है तो भाई का फ़र्ज़ है कि बहन को कमाकर खिलाये। अगर बीवी है तो शीहर का फ़र्ज़ है कि कमाकर लाये। अगर माँ है तो औलाद की ज़िम्मेदारी है कि वह कमाये और अपनी माँ को लाकर खाना खिलाये।

गोया औरत पर पूरी ज़िन्दगी में इस्लाम ने रोज़ी कमाने का बोझ नहीं डाला। बल्कि उसके क्रीबी मेहरम मदों की ज़िम्मेदारी लगाई कि तुमको कमाना है और इस औरत को घर में लाकर देना है। यह घर की मलिका बनकर रहेगी, बच्चों की तरबियत करेगी और घर के अन्दरूनी ज़िन्दगी के तमाम मामलात को संमालेगी।

अब बताईये कि किस समाज ने औरत को ज़्यादा आसानी की ज़िन्दगी दी, इस्लाम ने या यूरोप ने?

> अज़ इफ़ावातके हज़रत मौताना पीर हाफ़िज़ जुल्फकार अहमद साहिब नक्शबन्दी मजिद्दिदी दामत बरकातुहुम

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम

औरत का मुहाफ़िज़ इस्लाम

يِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ وَكُفَى وَسَلامٌ عَلَى عِبَادِهِ اللَّذِينَ اصْطَفَى. أَمَّا يَعْدُ!

أَعُوفُيا للّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْهِ 0 بِسْسِمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ 0 مَنْ عَيلَ صَالِحَ امِنْ ذَكُو اوَالْسُسْمَى وَهُومُونُونَ قَالَتُحْمِينَاءُ عَيْوَةُ وَلِيَّهُ وَلَيْهُ فِيهُمْ أَجْرَهُمْ يَاحْمَنِ مَاكَانُوايَهُمُلُونَ 0 (صورة النحل) وقال الله تعالى في مقام احر: وَمِنْ الْمَاتِهُ انْ حَلَقَ لَكُمْ مِنْ الْفَهِيكُمْ أَزُوا بَعَالِشُسُكُوا ٓ الِلْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مُوقَةً وَرَحْمَةً، إنْ فِي يَلِكُ لَائِنِ لِقَوْمٍ يَشَكُمُ وُلُونَ وقال الله تعالى في مقام احر: وَلَهُنْ مِفْلَ اللّهِيْ عَلَيْهِنَّ بِالْمَعُولُو فِي وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ وَرَحَةٌ

سُسِّحْنَ رَبِّكَ زَبِّ الْمُؤْةِ عَمَّا يَصِفُونُ 0 وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ 0 وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ 0 الْلُهُمُّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وُعَلَى الِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلِّهُمْ اللَّهُمُّ صَلَّلَ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وُعَلَى الِ سَيِّدَا مُحَمَّدٍ وَبَارِكُ وَسَلَمْ. اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وُعَلَى الْ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

औरत के बारे में ग़लत-फ़हिमयाँ

आजकत इस्ताम की दुश्मन ताकृतों ने एक अजीव प्रोपेगन्डा शुरू कर दिया है, जिसकी वजह से वे मुसलमान औरतों को यह यकीन दिलाने की कोशिश करते हैं कि इस्ताम ने उन पर बहुत ज्यादा पावन्दियाँ लगा दी हैं। हमारे समाज की कई पढ़ी-लिखी औरतें और बच्चियाँ भी गृलत-फुहमी का शिकार हो जाती हैं और वे यह समझती है कि शायद हमें हमारे जायज़ हुकूक नहीं दिये गये। हालाँकि बात हरगिज़ ऐसी नहीं है।

इस्लाम में पर्दे का हुक्म

देखिये सबसे पहली बात तो यह की जाती है कि इस्लाम ने औरत को पर्दे में रहने का हुक्म दिया है, जबकि ग़ैर-मुस्लिम समाज में औरत बेपर्दा फिरा करती है। तो यह बात समझनी बहुत आसान है कि औरत पर्दे में रहे तो उसका फायदा औरत को भी है, मर्द को भी है। आईये यूरोप की बेपर्दगी के नुकुसानात पर ग़ौर कीजिये।

यूरोप की बेपर्दगी

स्वीडन बरतानिया के बिल्कुल करीब यूरोपी दुनिया का एक बहुत अमीर मुल्क है। हमारे मुल्कों में ख़सारे (घाटे) का बजट पेश होता है जबिक इस मुल्क में नफ़े का बजट होता है। हम यह सोचते हैं कि पैसा आयेगा कहाँ से, और वे सोचते हैं कि पैसा लगायें कहाँ पर।

इतने अमीर हैं कि अगर उस पूरे मुक्त के मर्द, औरत, बच्चे और बूढ़े काम करना छोड़ दें, सिर्फ खायें-पियें ऐश व अय्याशी करते रहें तो वह कीम छह साल तक अपने पड़े हुए ख़ज़ाने को खा सकती है। अगर कोई आदमी नौकरी नहीं ढूँढ़ पाता तो सिर्फ हुकूमत (सरकार) को इत्तिला दे दें, उसको घर बैठे हुए बीस हज़ार ठपये हर महीने मिल जाया करेंगे। हुकूमत उसको मकान लेकर देती है। बीमार होने से लेकर उसके मरने तक उसकी बीमारी पर लाख रुपये लगें या करोड़ रुपये लगें, हुकूमत की ज़िम्मेदारी है कि वह उसका इलाज करवाये।

परपाप।
 उनके रोटी कपड़े और मकान का मसला तो हल हो गया। बाक़ी
रह गई इनसान की ख्वाहिशें, वे इस मुल्क में इस हद तक पूरी होती
हैं कि उसको सैक्स फ्री देश (Sex Free Country) कहा जाता
है। वहाँ जानवरों की तरह मर्द औरत एक-दूसरे के साथ जहाँ चाहें
जब चाहें मिलें उनपर कोई पाबन्दी नहीं।

अब सोचने की बात यह है कि जिनको रोटी, कमड़े, मकान की फिक्र नहीं, जिनकी ख़्वाहिशें मर्ज़ी के मुताबिक पूरी होती हों, उनको तो और कोई गम ही नहीं होना चाहिये, मगर दो बातें बहुत अजीब हैं। सबसे पहली बात यह है कि इस समाज में तलाक़ की मात्रा सत्तर फ़ीसदी से अधिक है। गोया सी में से सत्तर से ज़्यादा घरों में तलाक़ हो जाती है। और दूसरी बात यह कि इस समाज में खुदकुशी करने वालों का अनुपात पूरी दुनिया में सबसे ज़्यादा है। जितने लोग वहाँ ख़ुदकुशी करते हैं पूरी दुनिया में सबसे ज़्यादा है। जितने लोग वहाँ ख़ुदकुशी करते हैं पूरी दुनिया में किसी मुल्क में नहीं करते।

अब जब रोटी, कपड़े, मकान का मसला हल हो गया तो उसके बाद खुदकुशी करने का क्या मतलब? वजह यह है कि दिलों में सुकून नहीं मिलता। घरों में तलाकें हो जाती हैं। इस बेहयाई, बेपर्दगी की वजह से सुकून नहीं मिलता। मर्द भी बेहतर से बेहतरीन की तलाश में और औरत भी ख़ूब से ख़ूबतर की तलाश में। चुनाँचे सुकून की ज़िन्दगी किसी को भी नसीब नहीं होती।

जिस माहौल में सत्तर फ़ीसद से ज़्यादा औरतों को तलाक हो जाये वहाँ किसको छुशी होगी? चुनाँचे आज वे ज़ेहनी तनाव (Depression) की ज़िन्दगी गुज़ारते हैं।

पर्दे का फायदा

इस्लामी शरीअत ने हमें जो पर्दे की पावन्दी का हुक्म दिया है इसका फायदा भी हमें ही है। अगरचे हमारे पास खाने की चीज़ों की कमी है, हमारे पास लिबास और मकान की कमी है, मगर इसके बावजूद हमारे समाज में देखें तो सी में से दशमलत सात (Point seven Percent) भी ऐसे लोग नज़र नहीं आते जो तलाक वाले हों।

हम यह सुखी ज़िन्दगी क्यों गुज़ार रहे हैं? यह मियाँ-बीवी खुशियों भरी ज़िन्दगी क्यों गुज़ारते हैं? इसलिये कि इस्लाम में जो बुनियादी अहकाम बताये गये हैं, आज इस गये-गुज़रे माहील में भी कुछ न कुछ इस्लामी अहकाम की पाबन्दी फिर भी बाकी है जिसका फायदा खुद हमें मिल रहा है।

गुलामी या आज़ादी

हमारी मुसलमान औरतें यह न समझें कि गैर-मुस्लिम समाजों में पदां नहीं तो उनको आज़ादी मिल गई। नहीं! हरगिज़ ऐसी बात नहीं। मैंने यूरोप में एक फ़ैक्ट्री में देखा कि सामान उठाकर एक जगह से दूसरी जगह पहुँचाने के लिये चार लड़के थे। वे भी बोरियों को कमर पर खकर लेजा रहे थे और दो लड़कियाँ थीं, उन्होंने भी कमर पर अपनी-अपनी बोरी उठाई हुई थी और वे भी चल रही थीं। मैंने उस फैक्ट्री के मैनेजर से कहाः यह क्या हरकत है कि आपने लड़कियों को यह कम दे दिया। वह कहने लगा, जी अगर थे काम नहीं करेंगी तो फिर खायेंगी कहाँ से।

औरत को यह कैसी आज़ादी मिली कि अब वह बोरियाँ कमर पर उठाकर कुलियों की तरह फ़ैक्ट्री में काम कर रही है। क्या इसका नाम आज़ादी है?

देखिये! पाकिस्तान में NLC के बड़े-बड़े ट्रेलर कराची से पेशावर तक चलते हैं। इस साईज के बड़े-बड़े ट्रेलर यूरोप में लड़िक्याँ चलाती हैं। जिस तरह ड्राईवर रास्ते में किसी जगह रात होने पर चाय-पानी पी लेते हैं और चारपाई-बिस्तर किराये पर लेकर सो जाते हैं, बिल्कुल इसी तरह चारपाई-बिस्तर किराये पर लेकर ड्राईवर लड़िक्याँ सो जाती हैं। यह औरत को इज़्ज़त मिली या ज़िल्लत मिली? फैसला आप खुद कर लीजिये।

औरत घर की रानी

इस्लाम मज़हब की मेहरबानी देखिये कि इस्लाम ने औरत पर

रोज़ी कमाना ज़िन्दगी में कभी भी फ़र्ज़ नहीं किया। बेटी है तो बाप का फ़र्ज़ है कि वह बेटी को रोटी कमाकर खिलाये। अगर बहन है तो भाई का फ़र्ज़ है कि कमाकर लाये और बहन की रोटी का इन्तिज़ाम करे। अगर बीवी है तो शीहर का फ़र्ज़ है कि वह कमाकर लाये और बीवी को घर बैठे हुए खाना पहुँचाये। अगर माँ है तो औलाद की ज़िम्मेदारी है कि वह कमाये और अपनी माँ को लाकर खिलाये।

गोया इस्लामी शरीअत ने औरत पर पूरी ज़िन्दगी में रोज़ी कमाने का बोझ नहीं डाला। बल्कि उसके करीबी मेहरम मदौं की ज़िम्मेदारी लगाई कि तुमको कमाना है और इस औरत को घर में लाकर देना है। यह घर की मलिका (रानी) बनकर रहेगी, बच्चों की तरबियत करेगी और घर की अन्दरूनी ज़िन्दगी के तमाम मामलात को संभालेगी।

अब बताईये कि किस समाज और किस मज़हब व सध्यता ने औरत को ज़्यादा आसानी की ज़िन्दगी दी, इस्लाम ने या यूरोप ने?

इस्लाम का औरत पर एहसान

अगर आप ग़ौर करें तो आपको यह बात बहुत वाज़ेह (स्पष्ट) नज़र आयेगी कि ज़ौरत के बारे में इस्लाम ने बहुत नर्मी का मामला बरता है। इसलिये कि मर्द को अल्लाह तआ़ला ने ताकृत दी, मर्द को अल्लाह तआ़ला ने मेहनत करने की कुळ्त अता की। औरत को उसके मुकाबले में जिस्मानी एतिबार से कमज़ोरी दी है। नज़कत दी है। इसलिये ज़ौरत की ज़िम्मेदारियाँ भी इसी तरह की हैं, जिस तरह अल्लाह ने उसका जिस्म कमज़ोर बनाया। और मर्द की ज़िम्मेदारियाँ भी इसी तरह की हैं। ज़्मान्यारियाँ भी इसी तरह की हैं। ज़्मान्यारियाँ भी इसी तरह की हैं जिस तरह अल्लाह ने उसका जिस्म सख़्त-जान बनाया है।

एक अजीब प्रोपैगन्डा

िएछले दिनों एक प्रोपैगन्डा हमारे मुल्क में भी होता रहा कि इस्ताम में औरत को आधा शहरी (नागरिक) माना जाता है। यानी औरत की 'दियत' आधी होती है और औरत की गवाही आधी होती है। यह ऐसा सवाल है कि कालिजों, यूनिवांसीटियों और स्कूलों में लड़िक्यों एक-दूसरे से पूछती हैं। अगर आप ग़ौर करें तो यह मामला बहुत आसानी से समझ में आने वाला है। मैं इस पर थोड़ी सी रोशनी डाल देता हूँ।

देखिये! दियल क्या होती है? मैं आपको समझा देता हूँ। अगर कोई कातिल किसी को करल करता है इरादे के साथ तो उसे "करले अमइ" (यानी जान-बूझकर करल करना) कहते हैं। अगर बग़ैर इरादे के कोई आदमी किसी के किसी अमल से करल हो जाये तो उसे "करले ख़ता" (यानी ग़लती से करल हो जाना) कहते हैं। 'करले अमद' हो तो उसकी किसास अदा करना पड़ता है और अगर करले ख़ता हो तो उसकी दियत देनी पड़ती है।

मतलब यह कि अगर शौहर मर गया, ग़लती से किसी ने मार दिया तो उसकी बीवी को उसकी दियत मिलेगी और अगर बीवी मारी गई तो शौहर को उसकी दियत मिलेगी।

दियत के बारे में शरीअ़त का हुक्म

अब शरीअत का हुक्म यह है कि अगर शौहर मरेगा तो बीवी को पूरी दियत अदा की जायेगी, और अगर बीवी मरेगी तो शौहर को उसका आधा अदा किया जायेगा।

इस सूरत में रोना तो मर्दों को चाहिये था कि देखों जी हमारे साथ नाइन्साफ़ी है। हम मरेंगे तो औरत को पूरा हिस्सा मिलेगा, औरत मरी तो हमें पूरा हिस्सा नहीं मिलेगा, आधा हिस्सा मिलेगा। मर्दों को तो क्या रोना था उलटा ग़लत-फुहमी औरतों में डाल दी गई। ओ जी! औरत की दियत आधी होती है। ओ अल्लाह की बन्दी! औरत की दियत आधी होती है। तो अल्लाह की बन्दी! औरत की दियत आधी होती है। तो पैसा मिल किसको रहा है? वह तो शीहर को मिल रहा है? वह तो शीहर को मिल रहा है। रोना तो शीहर को चाहिये था उसको ओर मचाना चाहिये था कि मुझे आधे पैसे क्यों मिले। जब मर्द मरा और औरत की लेने की बारी आई तो उसको पूरे पैसे मिल रहे हैं। जहाँ मर्द का मामला था उसकी कमज़ोरी का ख़्याल करते हुए कि उसका मुक़सान ज़्यादा हुआ है, उसके सर का साथा चला गया इसलिये उसे मर्द से दोगुना दे दिया जाये। तो औरत के साथ तो उलटी उसकी हमदर्दी (Favour) की गई।

औरत की गवाही

इसरा पर विश्व है। कि मामले में कहते हैं कि औरत की गवाही आधी है। हाँ जी आधी है। आपने देखा होगा लोग अपनी आँखों के सामने कल होते देखते हैं गवाह नहीं बनते। किस लिये? वे कहते हैं कि जी कौन मुसीबत में पड़े, कौन चक्कर लगाये अदालतों के? और फिर क़ाविलों के साथ दुश्मनी कौन ले? और देखने में आया है कि लोग तो अदालतों के अन्दर भी गवाहों को कल कर दिया करते हैं। उनकी जान, माल, इज्जत व आबरू हर चीज़ ख़तरे में होती है। गोया गवाही देना एक बोझ है इसलिये कई लोग इस बोझ को अदा करने से कतराते हैं और देखने के बावजूद ख़ामोश हो जाते हैं, किसी को कछ नहीं कहते।

जहाँ मर्द को गवाही देनी थी तो हुक्म दिया कि तुम्हारी गवाही पूरी होगी, तुम्हारे सर पर पूरा बोझ रखा जायेगा। और जहाँ औरत को गवाही देनी थी तो फरमाया हम पूरा बोझ तुम्हारे ऊपर नहीं रखते। तुम दो औरतें आधा-आधा बोझ मिलकर उर्छा लो तािक अगर कोई तुम्हारे साथ दुश्मनी करेगा तो वह एक ख़ानदान के साथ नहीं बिल्क दो ख़ानदानों के साथ दुश्मनी ले रहा होगा। तुम्हारे ऊपर जो बोझ आयेगा वह आधा बोझ होगा। गोया औरत के साथ नर्मी कर दी गई। वरना अगर औरत को कह दिया जाता कि नहीं! आपको पूरी गवाही देनी है तो फिर यह रोती फिरती कि जी मेरे साथ कितनी ज्यादती की, इतनी बड़ी जिम्मेदारी मेरे सर पर अल दी। बोझ उठाने का वक्त आया तो कहा कि अब दो ख़ानदान मिलकर यह बोझ उठा लें ताकि औरत को ज्यादा सुरक्षा मिल सके। उसकी जान, माल, इज्जत, आबरू की ज्यादा हिफाज़त हो सके।

अगर इन दो मसाईल पर ग़ौर करें-तो साफ तीर पर स्पष्ट होगा कि औरत के साथ अल्लाह तआ़ला ने नर्मी का मामला किया है।

बहुत अच्छा सवाल

पर्क बार नबी अलैहिस्सलातु वस्सलाम की ख़िदमत में एक औरत आई और आकर अर्ज करने लगीं। ऐ अल्लाह के नबीं! मर्द तो नेकियों में हमसे बहुत आगे बढ़ गये। पूछा, कैसे? कहने लगीं कि जी ये आपके साथ जिहाद में शरीक होते हैं, सारी-सारी रात जागकर दुश्मन की सरहद पर पहरा देते हैं, और हम धरों के अन्दर उनके बच्चों की परवरिशं करती रहती हैं। उनको खाना पकाकर खिलाती हैं। उनकी तरबियत का ख़्याल रखती हैं, उनके जान व माल की हिफाज़त करती हैं, इज़्ज़त व आबरू की हिफाज़त करती हैं।

हम जिहाद में दुश्यन के सामने इस तरह रातों को पहरा भी नहीं देतीं। हम उस तरह किताल (जंग) नहीं करतीं जिस तरह मर्द करते हैं। ये तो नेकियों में हमसे आगे बढ़ गये। ये तो मस्जिदों में जाकर जमाअत के साथ नमाज़ें पढ़ते हैं, हम घरों में ही पढ़ लेती हैं। हम जमाअत के सवाब से भी मेहरूम हो गईं।

जब उन्होंने यह सवाल पूछा तो अल्लाह के प्यारे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि सवाल पूछने वाली ने बहुत अच्छा सवाल पूछा।

प्यारे नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम का जवाब

अल्लाह के नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि जो औरत अपने घर में अपने बच्चों की वजह से रात को जागती है तो अल्लाह तआ़ला उसे मुजाहिद (अल्लाह के रास्ते में जिहाद करनें वाले) के बराबर अज अता फरमा देते हैं, जो सारी रात जाग कर दुश्मन की सरहद पर पहरा दिया करता है।

गोया औरतं को घर के नरम बिस्तर पर बैठे हुए अल्लाह तआ़ला ने जिहाद का सवाब अ़ता फ़रमा दिया। और फ़रमाया कि जो औरत अपने घर में नमाज पढ़ लेती है अल्लाह तआ़ला उसे उस मर्द के बराबर अब अ़ता फ़रमाते हैं जो मिस्जद में जाकर जमाअ़त के साथ तकबीरे-ऊला के साथ नमाज पढ़ता है। औरत के साथ अल्लाह तआ़ला ने हर जगह नमीं का मामला फ़रमाया है।

औरत के साथ इस्लाम की मेहरबानी

आईए! मैं आपको दर्जात्ब-दर्जा औरत की ज़न्दगी के हालात बता देता हूँ जो विभिन्न दर्जों में होते हैं। उनमें औरत के अञ्च व सवाब के बारे में बता देता हूँ ताकि यह वाज़ेह हो जाये कि इस्लाम ने औरत के साथ किस कृद्ध नर्मी का मामला किया है।

लड़की की पैदाईश

शरीअ़त का हुक्म है कि जिस घर में बेटी पैदा होती है तो अल्लाह तआ़ला उस घर में रहमत का दरवाज़ा ख़ोल देते हैं। अगर दो बेटियाँ हो गईं तो बाप के लिये दो रहमत बन गईं। कि उनका बाप जन्मत में अल्लाह के प्यारे नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के इतना. क़रीब होगा जैसे हाथ की दो उंगलियाँ एक दूसरे के क़रीब होती हैं।

कुंवारी लड़की का सम्मान

हदीस पाक का मफ़्सूम है कि जब कोई कुंबारी लड़की मर जाती है जो माँ-बाप के घर रहती थी, अभी शादी नहीं हुई थी। वह मर गई तो यह जब कियामत के दिन खड़ी की जायेगी तो अल्लाह तआ़ला उसको शहीदों की कृतार में खड़ा करेंगे। वह किस लिये? इसलिये कि यह खुंबारी थी, यह माँ-बाप के घर रह रही थी, इसने अपनी इज़्ज़ व इफ़्ज़ (पाकदामनी) की हिफ़्ज़त की। अभी इसने शीहर का घर नहीं देखा, वह ऐश व आराम नहीं देखे जो शीहर के साथ मिलकर इनसान को नसीब होते हैं।

चूँकि यह मेहरूम रही इस वजह से अल्लाह तआ़ला ने इस पर मेहरबानी कर दी कि यह अगर कुंबारेपन में मर जायेगी तो इसको "आख़िरत की शाहीद" का दर्जा दिया जायेगा। दुनिया में तो शाहीद न कहेंगे मगर कियामत के दिन अल्लाह तआ़ला शाहीदों की कृतार में इसको खड़ा कर देंगे।

देखा! कितनी मेहरबानी और इनायत व रियायत की गई औरत के साथ।

शादीशुदा औरत के अज में इजाफा

इससे आगे कदम बढ़ाईये कि अगर बच्ची की शादी हो गई और अब यह अपने शौहर की फ्रमॉंबरदारी करती है और साथ ही अल्लाह तआ़ला की इबादत भी करती है तो फुकहा (दीन के आ़लिमों) ने मसला लिखा है कि कुंबारी औरत एक नमाज़ पढ़ेगी तो एक नमाज़ का सवाब मिलेगा, और शादीशुदा होने के बाद नमाज़ पढ़ेगी तो इक्कीस नमाज़ों का सवाब अ़ता किया जायेगा।

किस लिये? इसलिये कि अब उस पर दो ख़िदमतें ज़रूरी हो गईं-एक शीहर की ख़िदमत और दूसरी अल्लाह तआ़ला की इबादत। जिसकी वजह से दो बोझ पड़ गये। जब यह शीहर की ख़िदमत करते हुए अल्लाह की इबादत करेगी तो अल्लाह तआ़ला उसके अंज व सवाब की बढा देंगे।

देखां, नमाज एक पढ़ेगी मगर सवाब इक्कीस नमाजों का पायेगी। अल्लाह तआ़ला ने यूँ उसके साथ नमीं और मेहरबानी फ़रमा दी।

अल्लाह तआ़ला की सिफ़ारिश

दाम्यत्य ज़िन्दगी में अल्लाह तआ़ला ने क़ुरआन पाक में मर्दों से औरतों के बारे में सिफ़ारिश की है, औरतों के बारे में फ़रमायाः

وَعَاشِرُوْهُنَّ بِالْمَعْرُوْفِ

तुम्हें औरतों के साथ अच्छे तरीके से ज़िन्दगी गुजारनी है।
देखिये! आज किसी की सिकारिश उसकी बहन करती है। किसी
की सिकारिश उसकी माँ करती है। किसी की सिकारिश उसकी ख़ाला
करती है। किसी की सिकारिश उसकी फूफी करती है। किसी की
सिकारिश उसके दूतरे रिश्तेदार और परिजन करते हैं, लेकिन औरतों
की सिकारिश अल्लाह रब्बुल्-इञ्जत अपने कुरआन में फरमा रहे हैं।
फरमाया ऐ मर्दो! तुम्हें औरतों के साथ अच्छे अख़्लाक और अच्छे
अन्दाज़ के साथ ज़िन्दगी बसर करनी है।

गर्भवती औरत पर अल्लाह की मेहरबानी

अगर यह औरत अपने शौहर के साथ अच्छे अन्दाज़ में ज़िन्दगी बसर कर रही है और उसके बाद इस औरत को उम्मीद लग गई। यह गर्भवती (Pregnant) हो गई तो हवीस पाक का मफ़हूम है कि जिस लग्हे उसको हमल हुआ उसी लग्हे अल्लाह तआ़ला उस औरत के पिछले गुनाहों को माफ़ फ़रमा देते हैं।

किस लिये? इंसलिये कि एक मुद्दत तक यह बिल्कुल बीमारी में गुज़ारेगी। चूँकि गर्भ का ज़माना औरत के लिये बीमारी का ज़माना हुआ करता है। इंसलिये अल्लाह तआ़ला ने यह मेहरबानी फ़रमा दी कि जैसे ही उसके सर पर बोझ पड़ा उसी लम्हे अल्लाह ने उसकी ज़िन्दगी के पिछले गुनाहों को माफ कर दिया।

गर्म के दौरान कराहने पर अज

अब अगर यह अपने बच्चे को पेट में लिये हुए फिर रही है और घर के कामकाज भी कर रही है और धकन स्त्री वजह से इसकी ज़बान से कराहने की आवाज़ निकलती है जैसे "हूँ-हूँ" की आवाज़ निकलती है तो हदीस में आता है कि उसकी ज़बान से तो "हूँ-हूँ" की आवाज़ निकलोगी लेकिन अल्लाह पाक फ़रिश्तों को फ़रमाते हैं कि मेरी यह बन्दी एक बड़ा बोझ उठाये हुए है और उस बोझ उठाने की ज़िम्मेदारी को यह पूरा कर रही है, इसलिये तकलीफ़ से उसकी ज़बान से "हूँ-हूँ" की आवाज़ निकल रही है, तुम उसकी इस आवाज़ की जगह "पुख्शानल्लाह" "अल्हम्दु लिल्लाह" "अल्लाहु-अकबर" कहने का सवाब उसके नामा-ए-आमाल में लिख दो।

ज़बान से तो "हूँ-हूँ" निकलेगा मगर नामा-ए-आमाल में "सुब्हानल्लाह" "अल्हम्दु लिल्लाह" कहने का अज्ञ लिखा जायेगा।

पैदाईश के दर्द पर अज व सवाब

फिर जब बच्चे की पैदाईश का वक्त, करीब हुआ तो पैदाईश के दर्द महसूस हो रहे हैं। वे दर्द ऐसे होते हैं कि दर्द उठा फिर ठहर गया, फिर उठा फिर ठहर गया।

हदीस पाक में आता है कि हर बार जब भी औरत को दर्द महसूस होता है, उसके बदले में अल्लाह तआ़ला उसको एक अरबी नस्त के गुलाम को आज़ाद करने का सवाब अता फ़रमाते हैं। हर दर्द पर एक अरबी नस्त का गुलाम आज़ाद करने का सवाब उसके नामा-ए-आमाल में लिखा जाता है। जबिक दूसरी हदीसों में आता है कि जिसने किसी एक गुलाम को आज़ाद किया तो अल्लाह तआ़ला उसको जहन्नम से बरी फ़रमा देते हैं। अब देखिये कि औरत के साथ कितनी नर्मी का मामला किया गया कि हर-हर दर्द उठने पर एक अरबी नस्ल के गुलाम को आज़ाद करने का सवाब लिखा गया है।

ज़चगी के दौरान मरने वाली औरत

अगर बच्चे की पैदाईश के दौरान यह औरत मर गई तो हदीस पाक में आता है कि यह औरत शहीद मरी। कियामत के दिन इसकी शहीदों की कृतार में खड़ा किया जायेगा।

बच्चे की पैदाईश पर माँ को इनाम

अगर बच्चा सही पैदा हो गया, जच्चा बच्चा ख़ैरियत से हैं तो अब हदीस पाक का मफ़हूम है कि अल्लाह तआ़ला एक फ़रिश्ते को हुक्म देते हैं जो उस औरत से आकर कहता है:

"ऐ माँ! अल्लाह तआ़ला ने तुझे गुनाहों से ऐसे पाक कर दिया जैसे तू उस दिन पाक थी जब तू अपनी माँ के पेट से पैदा हुई थी"।

देखा! अगर उसने अपने बच्चे की ख़ातिर यह तकलीफ़ उठाई, बच्चे को जन्म दिया तो अल्लाह तआ़ला ने इसका कितना बड़ा अज़ दिया कि उसके पिछले गुनाहों को इस तरह घो दिया गया कि जिस तरह वह अपने माँ के पेट से पैदा हुई धी, और उस दिन मासूम (बेगुनाह) थी। अल्लाहु अकबर।

लपुज़ "अल्लाह" सिखाने पर अज

अगर यह औरत अपने बच्चे की अच्छी तरिबयत करती है, उसको अल्लाह-अल्लाह का लफ़्ज़ सिखाती है तो हदीस पाक का मफ़हूम है कि जो बच्चा अपनी ज़िन्दगी में सबसे पहले अपनी ज़बान से "अल्लाह" का लफ़्ज़ निकालता है तो अल्लाह तआ़ला माँ-बाप के पिछले गुनाडों को माफ़ फ़रमा देते हैं। यह फितना आसान काम है कि जब बच्चे को उठाया तो "अल्लाह" का लफ्ज़ कहा। आज इमारी बहू-बेटियाँ बच्चे के सामने मम्मी का लफ्ज़ कहेंगी, पापा का लफ्ज़ कहेंगी और कोई ज़्यादा मॉडर्न होगी तो वह कहेंगी: Twinkle, Twinkle Little Star.

इस मसले का पता नहीं कि अगर हम इस बच्चे के सामने "अल्लाह-अल्लाह" का लफ़्ज़ पढ़ा करेंगे और इस बच्चे ने सबसे पहले अपनी ज़बान से अल्लाह का लफ़्ज़ बोला तो अल्लाह तआ़ला हमारे पिछले तमाम गुनाहों को माफ़ कर देंगे।

बच्चे को नाज़िरा कुरआन पढ़ाने की फ़ज़ीलत

अगर उस औरत ने बच्चे को कुरआन पाक पढ़ाने के लिये भेजा यहाँ तक कि वह बच्चा कुरआन पाक नाज़िरा (देखकर) पढ़ गया तो जिस लम्हें वह नाज़िरा कुरआन पाक मुकम्मल करेगा अल्लाह तआ़ला उसी वक्त उसके माँ-बाप के गुनाहों को माफ फरमा देंगे।

कुरआन पाक हिफ़्ज़ कराने की फ़ज़ीलत

अगर बेटे या बेटी को कुरआन पाक हिफ़्ज़ करने के लिये डाला और वह हाफ़िज़ बन गया या बेटी हाफ़िज़ा बन गई तो हदीस पाक का मफ़्हूम है कि अल्लाह तआ़ला कियामत के दिन उसके माँ-बाप को नूर का ऐसा ताज पहनायेंगे जिसकी रोशनी सूरज़ की रोशनी से भी ज़्यादा होगी। बल्कि सूरज़ किसी घर में आ जाये तो उस घर में इतनी रोशनी नहीं होगी जितनी कि उस नूर के बने हुए ताज की रोशनी होगी।

लोग हैरान होंगे, वे पूछेंगे कि यह कौन हैं? उनकों कहा जायेगा कि ये तो अंबिया भी नहीं, शहीद लोग भी नहीं, बल्कि ये वे खुशनसीब (भाग्यशाली) माँ-बाप हैं जिल्होंने अपने बेटे या बेटी को कुरआन पाक का हिफ्ज़ कराया था। आज अल्लाह तआ़ला ने नूर के बने हुए ताज उनके सरों पर रख दिये हैं। देखा! औरत को कदम-क़दम पर अज्र व सवाब मिल रहे हैं।

घरेलु कामकाज पर अज्र

औरत अपने घर के कामकाज करती है तो कामकाज करने पर भी अज व सवाब दिया जाता है। मिसाल के तौर पर कौनसी औरत है जो घर के अन्दर सफ़ाई का काम नहीं करती, घर के अन्दर अपने कपड़े नहीं धोती या घर के अन्दर खाना नहीं पकाती? ये काम तो सब औरतें ही घर में करती हैं। इस पर भी औरत को सवाब अता किया जाता है।

एक हदीस पाक अर्ज़ कर रहा हूँ। फ्रमाया गया कि जो औरत अपने शीहर के घर में कोई बे-तरतीब पड़ी हुई चीज़ उठाकर तरतीब के साथ रख देती है तो अल्लाह तआ़ला एक नेकी अ़ता फ्रमाते हैं, एक गुनाह माफ़ फ़्रमाते हैं और जन्नत में एक दर्जा बुलन्द फ़्रमा देते हैं। अब औरतें कितनी चीज़ों को तरतीब से घर में रखती हैं, किचन की चीज़ों को ही ले लें तो मेरा ख़्याल है कि रोज़ाना पचास चीज़ों को तो तरतीब से रखती ही होंगी।

नीयत की ख़राबी

अंगरतों को नीयत करने का पता नहीं होता कि हमको किस नीयत से काम करना है। आज औरतें किस नीयत से घरों को साफ़ रखती हैं? ओ जी! लोग क्या कहेंगे। ओ जी! लोग कहेंगे यह तो गन्दी ही बनी रहती है। ओ जी! लोग कहेंगे यह तो वेवकूफ़ सी है। ओ जी! लोग कहेंगे इसको तो यह सलीक़ ही नहीं है। जब औरत इस नीयत के साथ घर को साफ़-सुथरा रखेंगी तो उसे ज़र्रा बराबर भी सवाब नहीं मिलेगा। इसलिये कि उसने तो लोगों को दिखाने के लिये काम किया।

अपनी नीयत ठींक करें

नीयत ठीक करना, एक मुस्तिकृत मसला है। आज औरतों को

नीयत का ठीफ करना ही नहीं सिखाया जाता कि किस नीयत के साथ उन्हें सफ़ाई करनी है। याद रखें कि नीयत ठीक होगी तो सवाब मिल जायेगा, नीयत ठीक नहीं होगी तो सवाब नहीं मिलेगा।

मिसाल

नीयत का ठींक करना चूँकि एक अहम मसला है इसलिये इसको एक मिसाल से वाज़ेह (स्पष्ट) किया जाता है।

उलेमा ने लिखा है कि अगर कोई आदमी घर बनाये और कमरे के अन्दर खिड़की लगवाये, रोशनदान बनवाये मगर नीयत यह हो कि पुझे इसमें से हवा आयेगी और रोशनी आयेगी। अब उस आदमी को हवा और रोशनी तो मिलेगी मगर सवाब बिल्कुल नहीं मिलेगा। इसलिये कि जब उसने नीयत ही हवा और रोशनी की की, तो वह चीज उसको मिल गयी।

मगर एक दूसरा आदमी अपना कमरा बनवाता है, उसमें खिड़की या रोशनदान लगवाता है और नीयत यह करता है कि मुझे इसमें से अज़ान की आवाज़ कमरे में सुनाई दिया करेगी तो उलेमा ने लिखा है कि उसको इस पर अज़ व सवाब भी मिलेगा। हवा और रोशनी तो उसको मुफ्त में मिल जायेगी।

दूसरी मिसाल

एक और मिसाल समझें। एक औरत घर में खाना पका रही है।
अब खाना बनाते हुए उसने सालम में एक घूँट ज्यादा पानी डाल
दिया तो उलेमा ने मसला लिखा है कि जितना पानी मुनासिब था घर
के सब लोगों के लिये, उतना पानी डालने के बाद अगर वह एक घूँट
पानी और डाल देती है, इस नीयत के साथ कि शायद कोई मेहमान
आ जाये, शायद हमें किसी पड़ोसी को खाना देना पड़ जाये। इस
नीयत के साथ उसने अगर एक घूँट पानी सालन में डाल दिया। कोई
आये या न आये, उस औरत को मेहमान का खाना बनाने का सवाब

अता कर दिया जायेगा।

अब बताईये! कौनसी औरत है जो यह सवाब नहीं ते सकती? यह संवाब सब ले सकती हैं, मगर दीन का इल्म न होने की वजह से ये औरतें सवाब से मेहरूम रह जाती हैं। इसी लिये तो अल्लाह के नबी सल्लल्लाह अतीहि व सल्लम ने इरशाद फ़रमायाः

طَلَبُ الْعِلْمِ فَوِيْضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَّمُسْلِمَةٍ

इल्म का हासिल करना हर मर्द और औरत पर फर्ज़ है।

गोया औरतों पर भी फूर्ज़ है कि वे दीन का इल्म हासिल करें और ये बेचारियाँ दीन से इस कूद्र नावाकिफ़ रह जाती हैं कि उनको गुस्त के फ़राईज़ का भी सही पता नहीं होता। मसाईल का सही पता नहीं होता। हालाँकि इतनी अहमियत दी गई है कि जिस तरह मर्दो पर इल्म हासिल करना फूर्ज़ है उसी तरह औरतों पर भी दीन का इल्म हासिल करना फूर्ज़ है।

अच्छी नीयत का फल

आम तौर पर घर की सफ़ाई औरत इसिलये करती है कि जी लोग क्या कहेंगे? कि बेवकूफ़ सी है। लोग कहेंगे इसको ज़रा अ़क्ल नहीं है। नहीं! अल्लाह की बन्दी! इसिलये सफ़ाई न कर, बिल्क नीयत यह कर ले कि अल्लाह तआ़ला ने ही इरशाद फरमाया है कि:

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ

वेशक अल्लाहं तआ़ला तींबा करने वालों से मुहब्बत करता है और साफ्-सुधरा रहने वालों से भी मुहब्बत करता है।

क्या मतलब? मतलब यह कि तौबा करने से दिल की सफ़ाई होती है, वैसे साफ़-सुथरा रहने से बाहर की सफ़ाई होती है। गोया जो आदमी बाहर की सफ़ाई करेगा उससे भी अल्लाह राज़ीं, जो दिल की सफ़ाई करेगा उससे भी अल्लाह राज़ीं। तो औरतों को चाहिये कि अगर घर में झाड़ू दे रही हैं, सफ़ाई कर रही हैं तो नीयत यह कर लें कि अल्लाह तआ़ला पाकीज़गी और सफ़ाई को पसन्द फ़रमाते हैं। शरीअ़त का हुक्म है कि ''सफ़ाई आघा ईमान'' है।

तो आप दिल में नीयत यह कर लिया करें कि इसलिये घर की सफ़ाई कर रही हूँ कि नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने फ़रमाया है कि पाकीज़गी आधा ईमान है। और पाकीज़ा और साफ़ रहने वार्लो से अल्लाह तआ़ला मुहब्बत करते हैं।

आप इस नीयत से घर को चमकाये रखें, नगीना बनाकर रखें, घर के फुर्नीचर को चमकायें, बरतनों को चमकायें, कपड़ों को धो-घोकर रखें। आपको हर-हर काम पर अन्न व सवाब मिलता चला जायेगा। क्योंकि आपकी नीयत ठीक हो गई है कि आपने अल्लाह की रिज़ा के लिये सब कूछ किया है।

कहने का मतलब यह था कि छोटे-छोटे मसाईल का पता न होने की वजह से बड़े-बड़े अज़ व सवाब से मेहरूम रह जाती हैं। अब बताईये कि जिस औरत को इस मसले का इल्म होगा कि मैंने घर की पड़ी हुई किसी भी बे-तरतीब चीज़ को उठाकर तरतीब के साथ रख दिया तो मुझे एक नेकी मिलेगी, मेरा एक गुनाह माफ़ होगा, जन्नत में मेरा एक दर्जा बुलन्द होगा तो ये नेकियाँ सब औरतें कमा सकती हैं।

शादी के बाद माँ-बाप से मिलने की फ़ज़ीलत

वह कीनसी बेटी होगी जिसकी शादी हो और वह अपने माँ-बाप को मिलने न आये। सभी बेटियाँ आती हैं, सभी बच्चियाँ आती हैं। मगर नीयत क्या होती हैं? जी बस मैं अम्मी से मिलने जा रही हूँ। यह नीयत नहीं होती कि इस अमल से अल्लाह राज़ी होंगे।

हदीस पाक में आता है कि जिस बच्ची की शादी हो जाये और वह अपने माँ-बाप की ज़ियारत की नीयत कर ले कि मैं अपने माँ-बाप से मिलने जा रही हूँ और शीहर से इजाज़त लेकर जाये और दिल में यह हो कि इस अमल से अल्लाह तआ़ला राज़ी होंगे तो अल्लाह तआ़ला हर क़दम पर उसको सी नेकियाँ अ़ता फ़रमा देते हैं, सी गुनाह माफ़ कर देते हैं और जन्नत में सी दर्जे बुलन्द कर देते हैं।

अब बताईये! एक बेटी अपने माँ-बाप की ज़ियारत के लिये इस नीयत से आ रही है कि इस अमल से अल्लाह राज़ी होंगे तो हदीस का मफ़हूम है कि हर कृदम उठाने पर उसे सी नेकियाँ मिलेंगी, सी गुनाह माफ़ होंगे और जन्नत में सी दर्जे बुलन्द कर दिये जायेंगे।

हदीस पाक में आता है कि अगर यह माँ-बाप के पास आई और उनके चेहरे पर उसने अ़क़ीदत की नज़र डाली। मुहब्बत की नज़र डाली, तो अल्लाह तआ़ला हर नज़र डालने पर उसको एक हज या उमरे का सवाब अ़ता फ़रमायेंगे। सहावा किराम रिज़यल्लाहु अ़न्हुम ने पूछा ऐ अल्लाह के नवी! जो आदमी अपने माँ-बाप को बार-बार मुहब्बत और अ़क़ीदत की नज़र से देखे? अल्लाह के नवी सल्ललाहु अ़लैहि व सल्लम ने फ़रमायाः जितनी बार देखेंगे उतनी बार हज या उमरे का सवाब अ़ता किया जायेगा। ये बातें हमें मालूम नहीं होतीं इसलिये हम इनके अज व सवाब से मेहरूम रह जाते हैं।

बच्चों की तरबियत में कमी

आज औरतें मार्ये तो बन जाती हैं मगर उनको पता नहीं होता कि बेटे को तरिबयत कैसे देनी है। माँ वन गई मगर बेटे को तरिबयत कैसे देनी है। माँ वन गई मगर बेटे को तरिबयत कैसे देनी है इसका बिल्कुल पता नहीं होता। उसने खुद ही तरिबयत नहीं पाई होती अपने बेटे को क्या तरिबयत देगी। आज यही एक बुनियादी वजह है कि हमारे माहौल और समाज में बच्चों की सही। तरिबयत (पालन-पोषण और अख़्लाक़ व आदात की तालीम) नहीं होती। एक वक़्त था कि जब मार्ये बच्चों की अच्छी तरिबयत के लिये ख़ूल कोशिश करती थीं।

सोचने की बात

आज है कोई माँ जो कहे कि मैं बच्चे का यकीन अल्लाह के

साथ बनाती हूँ? है कोई माँ जो कहे कि मैं सुबह व शाम खाना खिलाते हुए अपने बच्चे को तर्ग़ीब (प्रेरणा) देती हूँ कि हर हाल में सच बोलना है। इन चीज़ों की तरफ़ तवज्जोह ही नहीं होती। बाप ज़रा सी नसीहत कर दे तो माँ फ़ीरन कहती है कि बड़ा होगा तो ठीक हो जायेगा। हालाँकि बचपन की बुरी आदतें पचपन में (यानी बुढ़ापे तक) भी नहीं छूटतीं। आज तरवियत न हीने की वजह से ही आज औलाद जब बड़ी होती है तो वह अपने माँ-बाप से यूँ नफ़रत करती है जैसे कि पाप से नफ़रत की जाती है। माँ अपने मक़ाम को भूल गई।

एक वक्त था कि जब औरतें सुबह की नमाज पढ़ा करती थीं तो बच्चों को अपनी गोद में लेकर कोई सूरः यासीन पढ़ रही होती थी। कोई सूरः वाकिआ पढ़ रही होती थी। और उस वक्त बच्चे के दिल में अनवारात उतर रहे होते थे। आज वे मार्थे कहाँ गईं जो सुबह के

वक्त बच्चे को गोद में लेकर कूरआन पढ़ा करती थीं।

आज तो सरज निकल जाता है, बच्चा भी सोया हुआ है और माँ भी सोई हुई होती है। शाम का वक्त होता है बच्चे को माँ ने गोद में डाला, उधर सीने से लगाकर दूध पिला रही है साथ ही बैठी डामे देख रही होती है।

ऐ माँ! जब तू ड्रामे में गैर-मेहरम मर्दों को देखेगी, संगीत और गाने सनेगी और गुलत काम करेगी और ऐसी हालत में बेटे को दूध पिलायेगी तो बता तेरा बेटा जुनैद बग़दादी (मशहूर बुजुर्ग) कैसे बनेगा? बता कि तेरा बेटा अ़ब्दुल-क़ादिर जीलानी (ग़ीसे आज़म) कैसे बनेगा?

यही वजह है कि औलाद के अन्दर नेकी के वे असरात जो माँ-बाप से मुन्तिकल होने चाहियें, वे मुन्तिकल नहीं होते। अल्लाह करे कभी कोई दूसरी महफ़िल तरबियत के उनवान (विषय) पर ऐसी हो जिसमें कूरआन व हदीस की रोशनी में ज़रा तफ़सील के साथ यह अर्ज कर दें कि औरतें अपने बच्चों को तरबियत कैसे दें।

एक सहाबिया का कुरआन पाक से लगाव

सुनिये और दिल के कार्नों से सुनिये! जिस तरह मर्द इबादत करके अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त का ताल्लुक हासिल कर सकता है इसी तरह औरत भी अगर इबादत करे तो अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त का ताल्लुक और उसकी मारिफ़त (पहचान और निकटता) हासिल कर सकती है।

एक सहाबिया रिज़यल्लाहु अन्हा ने तन्तूर पर रोटियाँ पकाई और उनको सर पर रखा और चलते हुए कहने लगी। ले बहन! मेरे तो तीन पारे भी मुकम्मल हो गये और मेरी रोटियाँ भी पक गईं। तब पता चला कि ये औरतें जितनी देर रोटी पकाने के इन्तिज़ार में बैठी रहती थीं उनकी ज़बान पर कुरआन जारी रहता था। यहाँ तक कि इस दौरान में तीन-तीन पारे कुरआन पाक की तिलावत कर लिया करती थीं।

हज़रत फ़ातिमा रज़ियल्लाहु अ़न्हा का ज़ौक़े-इबादत

एक वक्त था कि औरतें सारा दिन घर के कामकाज में मसरूफ रहती थीं और जब रात आती थी तो मुसल्ले के ऊपर रात गुज़ार दिया करती थीं।

सैयदा फ़ातिमा ज़हरा रिज़यल्लाहु अ़न्हा के बारे में आता है कि सिर्दियों की लम्बी रात थी, इशा की नमाज़ पढ़कर दो रकअ़त निफ़ल नमाज़ की नीयत बाँध ली। तबीयत में ऐसा सुरूर था, ऐसा मज़ा था, फ़ुरआन पाक पढ़ने में ऐसी हलावत (मिठास) नसीब हुई कि पढ़ती रहीं, पढ़ती रहीं, पढ़ती रहीं, यहाँ तक कि जब सलाम फेरा तो देखा कि अब तो सुबह होने को है। तो रोने बैठ गईं और यह दुआ़ करने लगी ऐ अल्लाह! तेरी रातें भी कितनी छोटी हो गई कि मैंने दो रकअ़त की नीयत बाँधी और तेरी रात खत्म हो गई।

एक वे औरतें थीं जिनको रातों के छोटे होने का शिकवा हुआ करता था, एक आज हमारी मार्ये-बहनें हैं जिनमें किस्मत वालियों को ही पाँच वक्त की नमाज़ पढ़ने की तीफ़ीक नसीब होती है।

काबिले-रश्क औरतें

एक वक्त था कि जब शीहर तिजारत के लिये घर से निकला करते थे और उनकी बीवियाँ मुसल्ले पर बैठकर चांश्त की नमाज़ें पढ़ा करती थीं। उनकी बीवियाँ अपने दामन फैलाकर अल्लाह से दुआ़रों माँगती थीं: ऐ अल्लाह! मेरा मियाँ इस वक्त हलाल रिज्क के लिये मेहनत करने के लिये घर से निकल पड़ा है। उसके रिज्क में बरकत अता फरमा। उसकी सेहत में बरकत अता फरमा। उसकी काम में बरकत अता फरमा। औरत रो-रोकर दुआ़ माँग रही होती थी अल्लाह तआ़ला मर्द के काम में बरकत दे देते थे।

कहाँ गईं वे औरतें जो घर में बैठकर अपने शौहरों की तिजारत में बरकत के लिये यूँ दुआ़ करती थीं। इस तरफ़ हमारी तवज्जोह नहीं होती। कभी गिले कर रही है, कभी शिकवे कर रही है। साहिब दुआ़ करें, हमारे रिज़्क में बरकत नहीं है।

औरत घर की ज़ीनत

मुसलमान मुआशरे (समाज) में औरत घर की मलिका (रानी) का दर्जा रखती है। लिहाजा घर के माहौल का दारोमदार औरत की दीनदारी पर निर्भर है। औरतें अगर नेक तबीयत की होंगी तो बच्चों को भी दीनी रंग से रंग देंगी। पस मुसलमान लड़कियों और औरतों की दीनी तालीम और अख़्लाकी तरबियत पर ख़ास तौर पर मेहनत की ज़रूरत है। किसी ने सच कहा है "मर्द पढ़ा फूर्द पढ़ा, औरत पढ़ी ख़ानदान पढ़ा"। किसी अंग्रेज बुद्धिजीवी का कील है कि "गम मुझे अच्छी मायें दो, में तुम्हें अच्छी कौम दूँगा" उम्मते-मुस्लिमा को 126

आजकल मुसलमान लड़कियों की दीनी तालीम व तरबियत पर मेहनत करने की पहले के मुकाबले में ज़्यादा ज़सरत है, ताकि हमारी आने वाली नरलें माँ की गोद से ही दीन की मुहब्बत और उप्दा अख़्ताक की दीलत पार्ये, और इस जहान में चाँद-सूर्ज की दरह नूर बरसायें।

وَاخِرُ دَعْرَ الْمَاآنَ الْحَمْدُ لِلْهِ رَّبِّ الْعَالَمِينَ ٥

इसी किताब से

इस्लाम ने आकर औरत के बारे में ऐसा ख़ूबसूरत अकीदा बताया, ऐसा तसव्युर पेश किया कि लोग हैरान रह गये, फ़रमाया कि देखों!

- अगर औरत बेटी है तो तुम्हारी इ्ज्ज़त है।
 अगर बहन है तो तुम्हारी आवरू है।
- अगर बीवी है तो तुम्हारी ज़िन्दगी की साथी है। और अगर माँ है तो उसके क़दमों में तुम्हारे लिए जन्नत है।

जब ईंटें जुड़ती हैं तो मकान बन जाते हैं और जब दिल जुड़ते हैं तो घर आबाद हो जाते हैं। दाम्पत्य ज़िन्दगी का बुनियादी उसूल यही है कि दिल मिले रहें। दिल जुड़े रहेंगे तो घर आबाद रहेगा।

> अज़ इफ़ादात के हज़रत मौलाना पीर हाफ़िज़ जुल्फ़्क़ार अहमद साहिब नक्शबन्दी मुजदिवी वामत् बरकातुहुम

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम

दाम्पत्य ज़िन्दगी

يسسع الله الرّحين الوّجين 0 الْعَسَٰدُ لِلْهِ وَكَلَّى وَسَلَامٌ عَلَى جِنَاجِهِ اللّذِينَ اصْطَلَى. آمّا بَعْدُ! اَعُوذُوالِلْهِ مِنَ الشَّيْطُانِ الرَّحِيْمِ o بِسُعِ اللّهِ الرَّحِنِي الرَّحِيْمِ o وَمِنْ ابَاتِهَ اَنْ صَلَقَ لَكُمْ مِنْ الْفُصِيطُ أَوْلَ اَعِلْقَسْطُمُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مُوَدَّةً وَرَّحْمَةً ؛ لُ في

दार्जुमाः और उसकी निशानियों में से है, यह कि बना दिये तुम्हारे वास्ते तुम्हारी किस्म से जोड़े कि चैन से रहो उनके पास, और रखा तुम्हारे दामियान प्यार और मेहरबानी। बेशक इसमें बहुत सी निशानियाँ (गहरी और पते की बातें) हैं उनके लिये जो सोचते और गैर करते हैं। (सुर: रूम पारा २१)

سُسْخَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْمِؤْةِ عَمَّا يَصِفُونَ 0 وَصَلَامٌ عَلَى الْمُوْرَ لِينَ 0 وَالْحَمُدُ يِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ 0 الْلَهُمُّ صَلَّ عَلى سَيِّينًا مُحَمَّدٍ وُعَلَى ال سَيِّينًا مُحَمَّدٍ وَعَارِك وَسَكِّمَ اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى سَيِّينًا مُحَمَّدٍ وُعَلَى الْهِ سَيِّينًا مُحَمَّدٍ وْبَارِكُ وَسَلِمَ. اللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى سَيِّينًا مُحَمَّدٍ وُعَلَى السَيِّينًا مُحَمَّدٍ وْبَارِكُ وَسَلِمَ.

औरत के बारे में दुनिया की कौमों के अक़ीदे

दीने इस्लाम वह दीन है कि जिसने औरत को उसके खोये हुए हुक्कू वापस दिलाये। दुनिया की तारीख़ पर नज़र दीज़ई जाये तो यह बात खुलकर सामने आती है कि इस्लाम से पहले इनसानी समाज में औरत के हुक्कु को पामाल किया जाता था। औरत को उसका जायज़ मकाम भी नहीं दिया जाता था।

ंद्र चुनाँचे फ्राँस के बारे में आता है कि वहाँ के लोगों का यह अ़कीवा (नज़िरया और तसन्तुर) था कि औरत के अन्दर आधी खह होती है, पूरे इनसान की खह नहीं होती। यानी औरत आधा इनसान है।

चीन के लोगों में औरत के बारे में यह तसव्बुर था कि औरत के अन्दर शैतानी रूह होती है इसलिये पूरे समाज में फ़साद (ख़राबी और बिगाड़) की बुनियाद यही बनती है।

प्रे जापान के अन्दर यह अ़क़ीदा था कि औरत नापाक होती है इसिलये इसको इबादत की जगह (यानी धार्मिक-स्थल) के अन्दर दाखिल होने की इजाजत नहीं होती थी।

द्र्य ईसाईयत ने रहबानियत (दुनिया से और सामाजिक ज़िन्दगी से बिल्कुल कट जाने) को गढ़ लिया था। उनके उलेमा यह कहते थे कि दाम्पत्य ज़िन्दगी बसर करना अल्लाह की मारिफ़त (पहचान) हासिल करने में ठकावट है। चुनाँचे उनकी तालीम थी कि मर्द और औरत तन्हा ज़िन्दगी गुज़ारें शादी न करें और दुनियावी मामलात से बिल्कुल अलग-थलग रहें। अगर ऐसा करेंगे तो अल्लाह तआ़ला की मारिफ़त नसीब होगी। दाम्पत्य ज़िन्दगी को इस रास्ते की ठकावट समझते थे।

द्रंद्र हिन्दुस्ताना के अन्दर अगर किसी जवान औरत का शीहर मर जाता तो उसकी बीवी को भी अपने शीहर की लाश के साथ ज़िन्दा आग में जलना पड़ता, जिसे सती होना कहते हैं। मरा तो शीहर मगर औरत को खुद जान-बूझकर आग में डाल देते, और उस बेचारी को भी मौत के मुँह में पहुँचा देते।

अरब के अन्दर बेटी का पैदा होना बेइज्ज़ती समझा जाता था। चुनाँचे वे लोग बेटी को पैदा होते ही ज़िन्दा दफन कर दिया करते थे।

औरत के बारे में इस्लाम की तालीमात

यह उस वक्त समाजी जिन्दगी की हालत थी। जब अल्लाह के प्यारे महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम दुनिया में तशरीफ लाये और आपने आकर औरत की असल हैसियत को वाजेह किया।

इस्लाम ने आकर औरत के बारे में ऐसा ख़ूबसूरत अकीरा बताया, ऐसा तसव्वुर पेश किया कि लोग हैरान रह गये, फरमाया कि देखी।

- अगर औरत बेटी है तो तुम्हारी इ्ज़्ज़त है।
- ····· बहन है तो तुम्हारी आबरू है।
- ····· अगर बीवी हैं तो तुम्हारी ज़िन्दगी की साथी है।

और अगर माँ है तो उसके कृदमों में तुम्हारे लिए जन्नत है।
दीन इस्लाम ने दाम्पत्य ज़िन्दगी के साथ अल्लाह तआ़ला की
निकटता हासिल करने की तर्गीब दी, जबिक ईयाईयत के अन्दर तो
यह यकीन था कि अगर कोई आदमी अल्लाह तआ़ला की निकटता
हासिल करना चाहता है तो उसे मियाँ-बीवी के ताल्लुकात से पूरी
तरह परहेज़ करना चाहिये। चुनाँचे औरतें (NUNS) बनकर रहती
थीं (ग़ैर शादीशुदा)। यह गोया इस बात की अ़लामत थी कि औरत और मर्द का मिलाप कोई पसन्दीदा चीज़ नहीं। सारी उम्र औरतें कुंदारी रहतीं और यह कहा जाता कि यह भरियम-सिफृत बनकर रह रही है और मर्द 'राहिब' बनकर रहते।

इस्लाम ने आकर कहाः

لَا رَهْبَانِيَّةً فِي الْإِسْلَامِ

इस्ताम के अन्दर 'रहबानियत' नहीं है। कि इनसान माहौल और समाज से कटकर एक कमरे में बन्द हो जाये। मुसल्ले पर इबादतें करे और तस्बीह के दाने घुमाता रहे और समझे कि मुझे इस तरह अल्लाह की निकटता मिलेगी। दीन इस्लाम ने कहा कि अल्लाह तज़ाला की तरफ जो रास्ता जाता है वह जंगलों और ग़ारों से होकर नहीं जाता बल्कि इन गली-कूचों, बग़ीचों और बाज़ारों से होकर जाता है। इनसान अगर समाज में रहे और उस पर जो भी दूसरों के हुकूक आयद होते हैं उनको अदा करे तो ऐसे शख़्स को अल्लाह की निकटता जल्दी नसीब होगी। चुनाँचे कुरआन पाक में फरमायाः

وَرَهْبَالِيَّةَ ﴿ الْبُنَّدَعُوْهَا مَا كَتَيْسُهَا عَلَيْهِمْ

कि रहबानियत की बिद्अत तो उन्होंने ईजाद कर ली थी, अल्लाह तआ़ला ने तो उनको हुक्म नहीं दिया था। (सूरः हदीद) बल्कि अल्लाह तआ़ला फ़रमाते हैं:

وَلَقَدْا رُسُلْنَا رُسُلًا مِّنْ قَبْلِكَ

ऐ महबूब! हमने आपसे पहले भी रसूल भेजे।

وَجَعَلْنَا لَهُمْ اَزْوَاجًا وَخُرَيَّةً

और हमने उनके लिए भी वीवियाँ और औलार्दे बनाईं। (सुरः रख़द)

घर कैसे आबाद होते हैं?

जब ईर्टे जुड़ती हैं तो मकान बन जाते हैं और जब दिल जुड़ते हैं तो घर आबाद हो जाते हैं। दाम्पत्य ज़िन्दगी का बुनियादी उसूल यही है कि दिल मिले रहें। दिल जुड़े रहेंगे तो घर आबाद रहेगा।

अल्लाह तआ़ला ने अम्माँ हव्या अलेहस्सलाम को हज़रत आदम अलेहिस्सलाम के सर से नहीं बनाया कि कहीं तुम औरतों को सर पर न बैठा लो। और न उनको पाँव से बनाया कि तुम उन्हें पाँव की जूती समझने लग जाओ। बल्कि आदम अलेहिस्सलाम की पस्ली से अम्माँ हव्या को निकाला, इसमें दो हिक्मतें थीं एक तो यह कि यह तुम्हारे दिल के क़रीब से निकाली गयी, लिहाज़ा तुम अपनी बीवी को अपने दिल के क़रीब रखो। और दूसरी हिक्मत यह कि दिल की हिफ़ाज़त पिस्तियों से होती है, तो मर्द की हिम्माज़त औरत की वजह से होती है। इसितियें जो हज़रात अपनी बीवियों के साथ मुहब्बत व प्यार से रहते हैं वे ग़ैर-मेहरम औरतों के फ़ितनों से महफूज़ रहते हैं।

निकाह का हुक्म

तो जब अल्लाह के पैगुम्बरों ने भी बीवियाँ और औलादों के साथ ज़िन्दगी गुज़ारी तो फिर बन्दा कैसे कह सकता है कि दाम्पत्य ज़िन्दगी अल्लाह की मारिफ़्त हासिल करने में ठकावट होती है। चुनाँचे क़ुरआन मजीद में हुक्म दिया गया है:

فَانْكِحُوا مَاطَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَآءَ (سورة النساء)

कि तुम निकाह करो औरतों में से जो तुम्हें पसन्द हों। और नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने फ़्रमायाः اَنَكَا مُ مِنْ سُنِينَى

''निकाह मेरी सुन्तत है'' और दूसरी हदीस में फ़रमायाः

فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنْتِي فَلَيْسَ مِنِي

''जो मेरी सुन्तत से मुँह फेरेगा वह आदमी मुझसे नहीं होगा" यानी उम्मत से ही वह बन्दा ख़ारिज कर दिया जायेगा।

यानी उम्मत से ही वह बन्दा ख़ारिज कर दिया जायेगा।
यहाँ पर एक मसला सुन लीजिए। आम तीर पर लोग कहते हैं
कि जी निकाह करना तो सुन्तत है। तो देखिए जिस बन्दे को यह
यकीन हो कि मैं अगर निकाह नहीं कखँगा तो ज़िना (बदकारी) का
मुतंकिब हो जाऊँगा, उस बन्दे के लिए निकाह का करना फ़र्ज़ है।
सुन्तत उस बन्दे के लिए है जो बन्दा यह समझे कि अगर मैंने निकाह
न भी किया फिर भी मैं गुनाह से बचकर ज़िन्दगी गुज़ार लूँगा। लिहाज़ा
हम जैसे आम लोग निकाह को अपने लिए सुन्तत न समझें, बल्कि
फ़र्ज़ समझें। यह सौ फ़ीसद एक्की बात है कि जहाँ निकाह नहीं होगा
वहाँ ज़िना होगा। अल्लाह तआ़ला ने इसी लिए निकाह की अहमियत

को बयान फरमा दिया और हुक्म दे दिया कि तुम इस पर अमल करो।

अंबिया-ए-किराम की सुन्नतें

. चुनाँचे हदीस पाक में आता है कि चार चीज़ें रसूलों की सुन्ततें हैं यानी सब अंबिया ने इन पर अमल किया है:

9:- हया

२:- खुशबू का इस्तेमाल करना

३:- मिस्वाक का इस्तेमाल करना ४:- और निकाह करना।

पाँच चीज़ों में जल्दी कीजिए

नबी अलैहिस्सन्नाम ने हज़रत अली रिज़यल्लाहु अन्हु की फ़रमाया ऐ अली! तुम पाँच चीज़ों में जल्दी करनाः

9:- नमाज़ का वक्त हो जाये तो नमाज़ अदा करने में जल्दी करना। यानी उसको अपने मुस्तहब वक्त में अदा कर तेना। आम तौर पर औरतें इसमें सुस्ती कर जाती हैं। घर के कामकाज की वजह से सोचती रहती हैं और फिर कई बार काम में ऐसी उलझ जाती हैं कि फिर ज़ेहन से बात ही निकल जाती है कि मेरी नमाज़ भी बाकी है। या फिर वक्त वे वक्त नमाज़ें पढ़ती हैं। लिहाज़ा उसूल यह बनायें कि जब नमाज़ का वक्त हो जाये तो पहले नमाज़ पढ़ें फिर बाद में और कोई काम करें।

२:- जब कोई आदमी मर जाये तो उसको दफ़न करने में जल्दी करना।

इ:- जब आदमी पर कुर्ज़ हो तो उसको अदा करने में जल्दी करना। आजकल कारोबारी लोग इस मामले में भी बहुत ज्यादा गुनाह के मुर्तिकब होते हैं। वे कुर्ज़ को कुर्ज़ ही नहीं समझते, शायद माले-गुनीमत (लुट का माल) समझते हैं।

४:- कोई गुनाह हो जाये तो तौबा करने में जल्दी करना।

५:- और निकाह करने में जल्दी करना।

चुनाँचे जिन कीमों में निकाह जल्दी नहीं होता उन कीमों में बदकारी और बुराई ज़्यादा होती है। इज़्ज़त और आबरू बचाने के लिए अपने वक़्त पर जल्दी शादी का हो जाना यह ज़्यादा बेहतर रहता है।

हमारे बुंजुर्ग इसके बारे में बहुत एहतियात करते थे, बल्कि पहले ज़माने में ऐसा होता था कि अगर कोई आदमी ऐसा होता जिसके पर में जवान बेटी होती और वह उसकी शादी में टाल-मटोल कर रहा होता तो उस आदमी के कुँए से लोग पानी भी नहीं पिया करते थे, कि इसने तो जवान बेटी को घर बैठाया हुआ है। लिहाज़ा यह तो एक फुर्ज़ है जिसका अदा करना माँ-वाप की ज़िम्मेदारी होती है। इसमें हमेशा जल्दी करनी चाहिये।

यह बात ज़ेहन में रिखये कि जब बच्चे जवान हो जाते हैं और माँ-बाप उनके निकाह में देर कर रहे होते हैं, महज़ इस वजह से कि दहेज तैयार नहीं, या फ़लाँ चीज़ तैयार नहीं, या बच्चे अभी तालीम हासिल कर रहे हैं, इन वुजूहात से अगर देर की, अब वे जवान बच्चे जो भी गुनाह करेंगे वह माँ-बाप के नामा-ए-आमाल में भी लिखा जायेगा।

पाँच नेमतें

हज़रत अ़ली रिज़यल्लाहु अ़न्हु फ़रमाते थे कि जिस इनसान को पाँच नेमर्ते मिल गईं वह समझे कि मुझे पूरी दुनिया की तमाम नेमर्ते मिल गईं:

- (१) शुक्र करने वाली ज़बान।
- (२) ज़िक्र करने वाला दिल।
- (३) मशक्कत उठाने वाला बदन।
- (४) वतन की रोज़ी।
- (५) नेक बीवी।

निकाह के उद्देश्य

शरीअ़त ने कहा कि मर्द औरत के ताल्लुक़ात के लिए निकाह किया जाये। इसलिए कि निकाह के ज़रिये औरत के हुकूक की हिफाजत हो जाती है।

जब कभी औरत का निकाह होता है तो सबसे पहले तो उसका मेहर बाँधा जाता है। गोया शींहर के ज़ेहन में यह बात हो कि औरत के मेरे ऊपर कुछ हकुक हैं।

दूसरा हक यह कि वह औरत मर्द की विरासत में हिस्सा पाती है। गोया शरीअत ने औरत को यह सुरक्षा {PROTECTION} दे दी कि लोग उससे वैसे ही फायदा उठाते न फिरें कि उसको कमज़ोर समझकर फायदा उठा कर फिर अपने से जुदा कर दें, बल्कि यह उनकी ज़िम्मेदारी है और उनकी विरासत में औरत का हिस्सा हो। लिहाज़ा मर्दों को चाहिये कि ज़िम्मेदारियाँ निभायें, इसको खेल-तमाशा न समझते रहें।

जब निकाह हो तो नबी अलैहिस्सलाम ने फ्रांसाया ''तुम निकाह की आपस में ख़ूब चर्चा करों" तािक लोगों को पता चल जाये कि आज से फ़लाँ लड़का और फ़लाँ लड़की मियाँ-बीवी बनकर ज़िन्दगी गुज़ारेंग। इसका फ़ायदा यह है कि छुपकर निकाह करने से मना कर दिया गया। इसलिए कि बैलत वाले, माल वाले, बहुत सी बार अपनी ख़्वाहिशें पूरी करने के लिए चुपके-चुपके खेल खेलते हैं। शरीअ़त ने इसको मना फरमा दिया कि निकाह जब करो तो उसको सब पर ज़ाहिर करो। इसलिए निकाह का इतना अज बताया गया कि अगर कोई आदमी अभी निकाह नहीं करता तो उसको एक नमाज़ पढ़ने पर एक नमाज़ का सवाब मिलता है, और जिसने निकाह कर लिया तो उसको अल्लाह तआ़ला एक नमाज़ पढ़ने पर इक्कीस नमाज़ों का सवाब अता फ़रमाते है। बाज़ रिवायतों में है कि बयालीस नमाज़ों का सवाब अता फ़रमाते है। बाज़ रिवायतों में है कि बयालीस नमाज़ों का

सवाब मिलता है। यह इबादत का दर्जा क्यों बढ़ गया? इसिलए कि अब शादी के बाद बीवी पर मियाँ के हुकूक और मियाँ पर बीवी के हुकूक आयद हो गये। अल्लाह तआ़ला ने फ़्रमाया कि जब यह इनसान बन्दों के भी हुकूक अदा कर रहा है और मेरे भी हुकूक अदा कर रहा है तो मैं अपनी इबादत और बन्दगी का सवाब कई गुना ज़्यादा कर देता हूँ।

निकाह में किस चीज़ का लिहाज़ करना चाहिए

निकाह करते हुए कुछ चीज़ें लड़की में देखनी चाहियें और कुछ चीज़ें लड़के में देखनी चाहियें। शरीअत का यह हुस्न (ख़ूबी और कमाल) है कि हमारे दीन की उसने हर चीज़ को खुला-धुला (यानी बिल्कुल स्पष्ट) हमारे सामने रख दिया है। अगर हम उन चीज़ों को हुँहुँगे जिन चीज़ों को शरीअत ने बताया है तो हमारी ज़िन्दगी अच्छी गुज़रेगी। और जब उससे हटकर फ़क्त अपनी ख़्बाहिशों को पूरी करने की नज़र से ढूँहुँगे तो फिर पूरी ज़िन्दगी रोते फिरेंगे।

चुनाँचे नबी अलैहिस्सलाम ने बीवी के बारे में फरमाया, इस रिवायत को इमाम बुख़ारी रहमतुल्लाहि अलैहि ने हज़रत अबू हुरैरह रज़ियल्लाहु अ़न्हु से नक़ल किया है:

تُمُنكُتُ الْمَرْأَةُ لِأَرْبِعِ لِمَالِهَا وَلِحَسَبِهَا وَلِحَمَالِهَا وَلِدِيْنِهَا فَاطْفُرُ بِذَاتِ الدِّيْنِ تُمُنكُتُ الْمَرْأَةُ لِأَرْبِعِ لِمَالِهَا وَلِحَسَبِهَا وَلِحَمَالِهَا وَلِيَرِيْنِهَا فَاطْفُرُ بِذَاتِ الدِّيْنِ

تُوِبَتْ يَدَاكَ

कि औरत से चार वुजूहात (कारणों या ख़ूबियों) की बिना पर निकाह किया जाता है:

9:- उसके माल की वजह से िक लड़की मालदार है, उससे निकाह करके हमें भी माल मिल जायेगा।

२:- या उसके ख़ानदान की शोहरत की वजह से कि बड़े ख़ानदान की है, मेरा निकाह उससे हो जायेगा तो मुझे भी शोहरत मिल जायेगी। ३:- या उस लड़की के हुस्न व जमाल (सुन्दरता) की वजह से उससे निकाह किया जाता है।

8:- या उस लड़की की दीनदारी की वजह उससे निकाह किया जाता है। तो ये चार बातें हुई (9) माल (२) ख़ानदान और नसब (३) सुन्दरता (४) दीन। नबी अलैहिस्सलाम ने फ़रमाया कि "तेरे हाथ मिट्टी से भर जाये, तू कामयाब हो जा दीनदार को कृबूल करके" लिहाज़ा अगर दीनदारी को सामने रखकर अपनी बीवी का इन्तिख़ाब (चयन) किया जायेगा तो इस पर कामयाबी का वायदा किया गया है।

नबी अलैहिस्सलाम ने फरमायाः

اَللُّنْيَامَتَاعٌ وَخَيْرُ مَنَاعِ اللُّنْيَا اَلْمَرْ أَةُ الصَّالِحَةُ

कि दुनिया एक दौलत और मताअ़ है, और दुनिया की बेहतरीन नेमत और दौलत नेक बीवी है।

एक और हदीस में अल्लाह के महबूब ने फरमायाः

مَااسْتَفَادَ الْمُؤْمِنُ بَعْدَتَقُواللَّهِ خَيْرَالَهُ مِنْ زَوْجَةٍ صَالِحَةٍ (مشكوة شريف)

कि मोमिन अल्लाह तआ़ला का तकवा (डर और परहेज़गारी) हासिल करने के बाद सबसे ज़्यादा फायदा हासिल करता है अपनी नेक बीवी से।

नेक बीवी की पहचान

9. नबी करीम सल्ललाहु अलैहि व सल्लम ने फ्रमाया कि नेक बीवी की यह पहचान है कि ''अगर शौहर उसको किसी बात का हुक्म दे तो वह औरत उसकी इताअत करें'' यानी उसका हुक्म माने। ज़रा इस बात को दिल के कानों से सुनें कि नेक बीवी की पहचान नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम क्या बता रहे हैं? नबी अलैहिस्सलाम ने फ्रमायाः إِنْ اَمْرَهَا اَطَاعَتْهُ وَإِنْ نَظَرَ إِلَيْهَا اَسَرَّتُهُ وَإِنْ قَسَمَ عَلَيْهَا لَآبَرَّتُهُ وَإِنْ عَابَ

عَنْهَانَصَحَتْهُ فِي نَفْسِهَا وَمَالِهَا (ابن ماجة)

यानी अगर शौहर उसकी तरफ़ देखे तो देखने से ख़ुश हो जाये। और अगर वह कसम खाकर कोई बात करें कि तुम यह काम ज़रूर करो तो वह शौहर की कुसम को पूरा कर दे। और अगर वह अपनी बीवी से दूर जाये (यानी सफ़र में जाये, परदेस में जाये, दुकान पर जाये) तो औरत अपनी जात (इज्ज़त व आबरू) और उसके माल की हिफाज़त करे। तो गोया औरत की यह ज़िम्मेदारी है, ऐसा नहीं कि:

जिसका था डर, वह नहीं है घर, अब जो चाहे कर

यह बात ज़ेहन में रिखये कि माल की ऊँच-नीच तो बरदाश्त हो जाती है लेकिन इज्ज़त व आबरू में शीहर, कभी ऊँच-नीच बरदाश्त नहीं कर सकता। अक्सर औरतों के जो घर ख़राब होते हैं वे ऐसी ही बेएहतियातियों की वजह से होते हैं, इसलिये औरत को चाहिये कि वह अपनी पाकदामनी का ख़्याल रखे, उसकी वजह से उसकी दुनिया भी अच्छी रहेगी और आख़िरत में भी अल्लाह तआ़ला उसको कामयाब फरमायेंगे।

अगर कोई औरत नबी अलैहिस्सलाम की शफाअत वाहती है, कामयाबी चाहती है तो वह दुनिया में नेक बीवी बनकर रहे। सबसे पहली बात यह कि उसका शौहर अगर उसको किसी काम का हुक्म दे, यहाँ काम से मुराद नेकी का काम शरीअ़त की हदों के अन्दर रहते हुए है, इसका यह मतलब नहीं कि शौहर कहे कि तुम बेपर्दा फिरो तो उसकी यह इताज़त करे, हरगिज़ नहीं। इसलिए कि बहुत से शीहर ऐसे बेग़ैरत होते हैं कि अपनी बीवियों को पर्दा नहीं करने देते, बीवियाँ तो चाहती हैं कि पर्दा करें और यह उनको बेपर्दा करके उनका हुस्न व जमाल (ख़ूबसूरती) लोगों को दिखाते फिरते हैं।

एक बात ज़ेहन में रखिए कि जब किसी चीज़ पर लोगों की

हवस भरी निगाहें पड़ती हैं तो उस चीज़ से बरकत उठ जाती है। जब आप अपनी बीवी को बैपर्दा लेकर जायेंगे और उस पर लोगों की हवस भरी निगाहें पड़ेंगी तो उस बीवी से बरकत निकल जायेगी।

लिहाज़ा बेपर्दा औरतों से उनके शीहर कभी भी मुत्मईन नहीं होते (यानी संतुष्टि नहीं पाते) उनकी अपनी निगाहें भी हवस भरी होती हैं। हमेशा नेक मर्द अपनी नेक बीवियों से मुत्मईन होते हैं, उनकी हर एतिबार से तसल्ली होती है। दिल को सुकून मिलता है। तो इस बात का ख़्याल रखिये कि जिन हदों और शर्तों का अल्लाह ने हुक्म दिया है उनके अन्दर रहते हुए औरत अपने शीहर की इताअ़त (हुक्म का पालन) करने की पाबन्द है।

२. वह औरत ऐसी हो कि अगर शीहर उसकी तरफ नज़र करे तो वह उसके दिल को ख़ुश कर दे। अब यहाँ से दो बातें निकलती

(9) यह कि जब इनसान ख़िदमत अच्छी करता है, इताअ़त अच्छी करता है, तो फिर बन्दा बेइख़्तियार उससे मुहब्बत करता है।

(२) औरत को घर के अन्दर साफ़-सुथरा अच्छा लिबास पहनकर रहना चाहिये ताकि जब शौहर की नज़र उस पर पड़े तो

उसका दिल ख़ुश हो जाये। आम तीर पर देखा यह गया है कि

औरतें दूसरों के घरों में जायेंगी तो दुल्हन की तरह सज-धजकर जायेंगी, और अपने घरों के अन्दर गन्दी मैली-कुचैली बनकर रहेंगी। यह चीज़ भी सुन्तत के ख़िलाफ़ है। शौहर के लिए सजने-संवरने का हुक्म है, गैरों के लिए बनाव-सिंगार इख़्तियार करने का हुक्म नहीं हैं। इसलिए औरत को चाहिये कि साफ-सुथरी बनकर इस तरह से घर में रहे कि जब भी उसके शौहर की नज़र उस पर पड़े तो उसकी खिदमत और वफा की वजह से भी मुहब्बत हो, और उसके साफ-सूथरा रहने की वजह से भी उसकी तरफ मैलान हो।

दीनदार औरतों की एक कोताही

आम तीर पर दीनदार औरतों के अन्दर एक कोताही यह होती है कि वे समझती हैं कि हम तो दीनदार हैं लिहाज़ा वह अपने कपड़ों का बिल्कुल ही ख़्याल नहीं रखतीं। कभी तो इतने मैले होते हैं कि शौहरों का बिल्कुल देखने को दिल नहीं करता, यह चीज़ भी ग़लत है। इसलिए कि साफ रहना अल्लाह तआ़ला को पसन्द है। फ़्रमायाः

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوْالِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ٥ اللَّهُ عَظَّهِرِيْنَ ٥ اللَّهُ المُتَطَّهِرِيْنَ

अल्लाह तआ़ला तीबा करने वालों से मुहब्बत करते हैं और पाक साफ रहने वालों से भी मुहब्बत करते हैं।

जब आप अपने ज़ाहिर को साफ करेंगी तो अल्लाह तआ़ला तुम्हारे बातिन को भी पाक-साफ़ फ़रमा देंगे।

लिबास की किस्में

लिबास की तीन किस्में हैं:

ज़ैबाईश (बनना-संवरना

२. आसाईश (यानी आराम वाला लिबास) ३. नुमाईश (यानी दिखावे का लिबास)

यह लिबास शरीअत ने जायज़ करार दिया है।

२. यह लिबास इसलिए होता है कि इसको पहनकर सुकून मिले। ऐसा न हो कि बिल्कुल ही तंग रहे। उठना बैठना बिल्कुल मुश्किल हो जाये। तो ज़ैबाईश वाले लिबास की भी इजाज़त है और आसाईश वाले लिबास की भी इजाज़त है।

३. नुमाईश का लिबास कि जिसे दूसरों को दिखाने के लिए पहना जाये, शरीअ़त ने उसको मना फरमाया है कि उसको पहनकर शेख़ी बघारती फिरो। आजकल औरतें अपने घरों में तो भंगन की तरह रहती हैं और बाहर दुल्हन की तरह फिरती हैं, यह कितनी अजीब बात है। इसको शरीअंत ने मना ही फ़रमा दिया। चुनाँचे हुक्म दिया कि औरतीं के अन्दर ये चन्द ख़ूबियाँ हों-

अगर शीहर उसको कोई हुक्म दे तो वह उसको पूरा करे।

२. अगर शौहर उसकी तरफ नज़र करे तो वह उसके दिल को खुश कर दे। अब इसका यह मतलब नहीं कि यह सिर्फ़ औरत के लिए है, बल्कि शौहर को भी घर के अन्दर साफ़-सुथरा रहना चाहिये।

शीहर को साफ़ रहने का हुक्म

शीहर को भी चाहिये कि वह घर में इस तरह बन-संवर कर रहे कि औरत उसकी तरफ देखे तो उसके दिल में मुहब्बत का जज़्बा उठे। ऐसा सड़ा हुआ बनकर घर में न रहे कि दूसरे का दिल ही जलता रहे। मर्द यह तो चाहते हैं कि औरत घर में साफ-सुधरी रहे, मगर खुद यह नहीं समझते कि हमें भी ऐसा बनकर रहना चाहिये। अब जब मर्द ही ऐसा है कि उसके जिस्म से बू आती है, उसके कपड़ों से बू आती है, तो फिर औरत उसके साथ कैसे मुहब्बत और प्यार के साथ ज़िन्दगी गुज़ारेगी। तो ये चीज़ें जहाँ औरतों के लिए हैं वहाँ मर्द भी यह सोचें कि हमें भी औरतों के लिए ऐसा बनकर रहना चाहिये कि अगर मर्द बाहर से घर में आये तो औरत को सुकृन मिल जाये, उसको वूँ महसूत हो कि मेरे सर का साया आ गया, मेरे ऐवों को ढाँपने वाला, मेरी मुहब्बतों की मेराज, मैं जिसके साथ बेहतरीन ज़िन्दगी गुज़ार सकती हूँ वह हस्ती घर में आ गयी है।

नेक नीयती पर

नबी पाक सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम की दुआ़

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इरशाद फरमाया। तबरानी शरीफ़ की रिवायत है। हजरत अनस रजियल्लाहु अन्हु इसको रिवायत फ्रमाते हैं:

مَنْ تَوَوَّجَهَ إِمْرَاقَ لِعِوَمًا لَمْ يَوِدُهُ إِلَّا فِلْمَا وَمَنْ تَزَوَّجَهَا لِمَالِهَا لَمْ يَوِدُهُ إِلَّا فَقُرًا وَمَنْ تَزَوَّجَهَ لِلْحَسَيِهَا لَمْ يَوِدُهُ اللَّهُ إِلَّا وَلَيْ هَا وَمَنْ تَزَوَّجَهَ الْمَالِمَة لَمُ يُو

- (9) जिसने इस नीयत के साथ किसी लड़की से निकाह किया कि उसकी इज़्ज़त बड़ी है तो अल्लाह तआ़ला नहीं बढ़ाते मगर उसकी ज़िल्लत को।
- (२) और जो इसलिए उससे शादी कर रहा है कि उसके पास माल बहुत है तो अल्लाह तआ़ला नहीं बढ़ाते मगर उसके फुक्र यानी तंगदस्ती को।
- (३) और जिसने हसब और उसकी ख़ानदानी शोहरत की वजह से उससे शादी की तो अल्लाह तआ़ला नहीं बढ़ाते मगर उसके ज़लील होने को।
- (४) और जिसने इसलिए औरत से शादी की कि वह उसके ज़रिये अपनी निगाहों को नीची रख सके और अपनी शर्मगाह की हिफाज़त कर सके और रिश्ते-नातों को जोड़ सके, तो अल्लाह तआ़ला उस शौहर को बीवी में बरकत अ़ता फ़्रमाये और उस औरत को शीहर में बरकत नसीब फ़्रमाये।

तो निकाह का मकुसद यह होना चाहिये कि मैं पाकदामनी की जिन्दगी गुज़ारूँगा। अपनी निगाहों पर काबू पाऊँगा और रिश्ते-नातों को मैं जोङ्कँगा जिनको शरीअत ने जोड़ने का हुक्म दिया है। जो इन मकासिद को सामने रखकर निकाह करेगा उसके लिए अल्लाह के महबूब ने दुआ़ माँगी है।

पसन्दीदा औरत कौन?

औरत की सिफात में से सबसे बेहतर सिफ़त के बारे में एक बार सहाबा रजियल्लाहु अ़न्हुम में बात चल रही थी। कोई कुछ कह रहे थे. कोई कुछ कह रहे थे। इसी वीरान हज़रत अली रिज़यल्लाहु अन्हु उठकर घर तशरीफ़ ले गये। वहाँ पहुँचकर हज़रत फ़ातिमा ज़हरा रिज़यल्लाहु अन्हा से बात हुई। उनको भी बताया कि आज तो मरिजद में इस विषय पर गुफ़्तगू हो रही थी। उन्होंने फ़्रमाया! मैं बताऊँ कि अल्लाह तआ़ला के नज़तीक सबसे पसन्दीदा औ़रत कीन हैं? फ़्रमाया बताईये! उन्होंने फ़्रमाया कि अल्लाह तआ़ला के नज़दीक सबसे पसन्दीदा औ़रत वह है जो न खुद किसी ना-मेहस्स की तर्फ़ देखे और न कोई ग़ैर-मेहरमा उसको देख सके।

यानी इतनी रूप वाली हो कि उसकी अपनी गुलत निगाहें भी ना-मेहरम पर न पड़ें और इतनी पर्दे वाली हो कि ग़ैर-मेहरम भी उसकी न देख सकें।

जब उन्होंने यह बताया तो हज़स्त अली रिज़यल्लाहु अन्हु मस्जिद में तथारीफ़ लाये और अर्ज़ किस्स ऐ अल्लाह के महबूब! फ़्रांतिमा ने अल्लाह की पसन्दीदा औरका की दो सिफ़्तें बताई हैं। जब उन्होंने ये सिफ़्राह बयान की तो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम मुस्कुराये और फ़्रमायाः

فاظمة بضعة منى

फ़ातिमा तो मेरे दिल का दुकड़ा है।

मालूम हुआ कि जो औरत खुद पर्दे वाली हो कि नैर-मेहरम उसको न देख सके और वह खुद भी गैर-मेहरम को न देखने वाली हो, यह औरत अल्लाह रळ्खु-इञ्जत की पसन्दीदा औरत है।

फ़ितरी हया

ज़ाम तौर पर देखा यह गया है कि औरतें गैर-मेहरम की तरफ़ ऐसी बुगे नज़र से नहीं देखतीं, जिस तरह से मर्द बुगे नज़र से ज़ाम औरतों की तरफ़ देखते हैं। अल्लाह तज़ाला ने औरत के अन्दर फ़ितरी हया रखी है। ज्यादातर जो औरतें नेक होती हैं, दीनदार होती हैं, उनकी निगाहें पाक होती हैं। वे मर्द की तरफ़ बुरी नज़र से नहीं देखतीं। हाँ जिसकी किस्मत ही अल्लाह ख़राब कर दे उसकी तो बात ही कुछ और होती है। लेकिन आ़म तीर पर यह देखा गया है कि औरतों के अन्दर अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने यह सिफ़्त रखी है कि वे हयादार होती हैं।

हज़रत मोलाना अशरफ़ अली थानवी फरमाते हैं कि नेक औरतें, दीनदार औरतें अपनी निगाहों को बचाने वाली होती हैं। जैसे हूरों के बारे में कहा गया है कि वे अपनी निगाहों को बचाने वाली, हटाने वाली होती हैं। फरमाते हैं कि हूरों की यह सिफ़त अल्लाह तआ़ला ने दीनदार औरतों के अन्दर रखी होती हैं। वे आम तौर पर इघर-उघर नहीं देखतों, लिकन उनको चाहिये कि वे अपने पर्दे का भी ख़्याल करें। पर्दे का ख़्याल करना मर्द की ज़िम्मेदारी से पहले औरत की अपनी ज़िम्मेदारी है। इसलिए कि अल्लाह तआ़ला ने उनको इसका हुक्म दिया है। लिहाज़ा औरत यह न कहे कि जी मर्द अपनी निगाहों को क्यों काबू में नहीं करते? नहीं! पहले पर्दे का हुक्म तो आपको दिया जा रहा है कि आप पर्दे में रहें। कुरआन पाक में फ़रमाथा गया:

यानी औरतों को अपने घर में रहना चाहिये।

बेपर्दा औरत पर फ्रिश्तों की लानत

औरतों को चाहिये कि बगैर ज़रूरत के घर से बाहर न निकलें, घर पर ही रहें। ज़रूरत के ववत निकलमा भी हो तो पर्दे के साथ निकलें। हदीस पाक में आता है कि जब बेपदों औरत घर से बाहर निकलती है तो अल्लाह तआ़ला के फ़रिश्ते उस पर लानत करना शुरू करते हैं जब तक कि वह घर वापस नहीं आ जाती। एक तरफ तो बेपदों फिरती है और दूसरी तरफ कहती फिरती है कि मेरी रोज़ी में बरकत नहीं, परेशानियाँ हैं, सुकून नहीं, मैं बहुत ही तंग ज़िन्दगी गुज़ार 10

रही हूँ। जब तेरे ऊपर अल्लाह के फ़रिश्तों की लानत बरस रही है ती फिर सुकून कहाँ से नसीब हो सकता है? इसलिए इन बातों का बहुत ज्यादा ख्याल करना चाहिये।

नेक बीवी की चार सिफर्ते

उलेमा ने लिखा है कि नेक बीवी के अन्दर चार सिफ़र्ते होती हैं-

- (१) उसके चेहरे पर हया हो। याद रिखये कि यह सुर्खी-पावडर से इनसान की सुन्दरता में इज़ाफ़ा नहीं होता, इनसान की सुन्दरता में तो हया की वजह से इज़ाफ़ा होता है। तो जिसके चेहरे पर हया हो अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त उसके चेहरे को पुरकशिश (आकर्षक) बना देते हैं।
- (२) ज़बान के अन्दर मिठास हो। यानी नरम बोलने वाली हो। जब शौहर से बात करे तो नरम लहजे में बात करे। इसलिए कि आम तौर पर जब औरतें गैरों से बात करती हैं तो सारे जहान की मिठास उनकी ज़बान में आ जाती है, और जब शौहर से बात करती हैं तो सारे जहान की कड़वाहट उनकी ज़बान में होती है। इसको शरीअत ने मना फ़रमा दिया। लिहाज़ा जब शौहर से बात करे तो ज़बान के अन्दर मिठास होनी चाहिये।

(३) दिल के अन्दर नेकी हो, बदी और बुराई न हो।

(४) औरत के हाथ हर वक्त काम में लगे रहते हों। यानी औरत घर के कामकाज़ में, बच्चों और शीहर के कामकाज़ में लगी रहे। ये चार खुबियाँ नेक और दीनदार औरत की पहचान हैं।

शौहर की चन्द सिफात

नबी पाक सल्लल्लाहु अतिहि व सल्लम ने अपनी बेटियों के लिए दो शख्सियतों को पसन्द किया।

- (१) हज़रत अली रिज़यल्लाहु अन्हु को।
- (२) हज़रत उस्मान रज़ियल्लाहु अ़न्हु को।

अब इन दोनों हज़रात के अन्दर आपको जो सिफ़ात नज़र आयेंगी, यूँ समझ लीजिए कि दामाद के अन्दर उन सिफ़ात को देखना चाहिये।

हज़रत अ़ली रिज़यल्लाहु अ़न्हु की ख़ूबियाँ

9. अव्यल यह कि हज़रत अली रिजयत्लाहु अन्हु से हुज़ूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को कराबत-दारी (ख़ून का रिश्ता) थी। लिहाज़ा अगर अपनी बेटी के लिए रिश्तेदारों में कोई बच्चा मिल जाये तो उसको तरजीह दें। इसलिए कि अपने फिर भी अपने होते हैं। ज़िन्दगी साथ गुज़री होती है, कई तरह की रिश्तेदारियाँ होती हैं। ज़िन्दगी साथ गुज़री होती है, कई तरह की रिश्तेदारियाँ होती हैं। मियाँ-बीवी को भी एहसास होता है कि मैं फ्लाँ का बेटा हूँ वह फ़लाँ की बेटी है। तो यह रिश्तेदारी कई बार बहुत से ताल्लुक़ात जुड़े रहने

का भी सबब बन जाती है। तो पहली बात कराबत (रिश्तेदारी) को देखे, मगर कुछ लोग सिर्फ़ क्राबत ही को देखते हैं, यह भी ग़लत बात है। दीन भी देखना चाहिये और दीनदार होने के बाद चन्द अतिरिक्त सिफ़ात हैं उनको भी देखना चाहिये। तो बेहतर यह है कि अगर कई रिश्ते हों और

करीबी रिश्ता भी हो तो करीबी रिश्ते को तरजीह दी जाये।

२. दूसरी ख़ूबी यह िक हज़रत अ़ली रिज़यल्लाहु अ़न्हु के अन्दर इल्म धा, वह 'बाबुल्-इल्म' (इल्म का दरवाज़ा) थे। इससे मालूम हुआ िक अपनी बेटी के लिए जब रिश्ता ढूँढे तो देख ले िक दामाद जाहिल और अनपढ़ न हो। इतना पड़ा-लिखा हो िक ज़िन्दगी अच्छी गुज़ार सके। बच्ची अगर तालीम-याफ़्ता (शिक्षित) है तो बच्चे को लाज़िमी तीर पर तालीम-याफ़्ता होना चाहिये। यह न हो िक बेटी तो आ़लिमा फ़ाज़िला है और उसके लिए शौहर ऐसा चुना िक जो कुरआन पढ़ा हुआ भी नहीं है। इस कि़स्म की बात नहीं होनी चाहिये। इसलिए िक इल्म एक ऐसी चीज़ है जिसकी वजह से इनसान अच्छी ज़न्दगी गुज़ारता है।

हज़रत उस्मान ग़नी रज़ियल्लाहु अ़न्हु की ख़ूबियाँ

- 9. हज़रत उस्मान गृनी रिज़यल्लाहु अन्हु को देखिये! अल्लाह रख्युत्-इज़्ज़त ने उनको इज़्ज़त अ़ता फ़रमाई थी। इससे मालूम हुआ कि लड़का ऐसा हो कि समाज में उसकी अच्छी इज़्ज़त हो, बदनाम किस्म का आदमी न हो।
- २. अल्लाह रब्बुज्-इज्ज़त ने हज़रत उस्मान रिज़यल्लाहु अन्हु को ग़नी (मालदार) बनाया था। अल्लाह तआ़ला ने उनको इतना माल दिया था जिसको वह अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त के दीन के रास्ते में खर्च करते थे। तो लड़का ऐसा होना चाहिये जिसका रिज़्क खुला हो, ताकि बेटी की ज़िन्दगी अच्छी गुज़र सके। लिहाज़ा यह चीज़ भी सामने रहनी चाहिए।
- ३. हज़रत उस्मान गृनी रिज़यल्लाहु अन्दु को अल्लाह ने हया (शर्म) दी थी। इतनी हया दी थी कि फ़्रिश्ते भी उनसे हया करते थे। इसिलए दामाद को इस नज़र से भी देखना चाहिये कि वह नेकी की ज़िन्दगी गुज़ारने वाला हो, बेहयाईयों के काम करने वाला न हो। लिहाज़ा ये चन्द सिफ़ात अगर रिश्ता करने से पहले देख ली जायें तो बेटी की ज़िन्दगी अच्छी गुज़रेगी।

हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम

हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम अल्लाह रब्बुलु-इज़्ज़त के पैग़म्बर हैं। उनकी बीवी उनके साथ सफ़र में शरीक हैं, और उम्मीद से (गर्भवती) हैं। उनको सर्दी लग रही थी, चुनाँचे हज़रत मूसा अलैहिस्सलाम ने फ़रमाया कि तुम ज़रा इन्तिज़ार करो, मैं तुम्हारे लिए आग तलाश करके लाता हूँ।

لَعَلِّيْ النِيْكُمْ مِنْهَا بِقَبَسِ أَوْاَجِدُعَلَى النَّارِ هُدَّى

मैं आपके लिए कुछ आग ले आता हूँ या आग के बारे में कुछ मुझे रहनुमाई मिल जायेगी। (सूर: तॉहा)

मालूम यह हुआ कि शीहर को ऐसा होना चाहिये कि वह बीवी की तकलीफ़ को अपनी तकलीफ़ समझे। बीवी की तकलीफ़ पर चैन व सुकून की बाँसुरी न बजाये बल्कि जब बीवी तकलीफ़ में थी तो वक्त के पैगम्बर भी आग ढूँढते फिर रहे थे। तो शीहर बीवी की राहत की ख़ातिर, या बीवी की परेशानी को दूर करने के लिए अगर इस किस्म के काम करेगा तो उसको ऑबिया-ए-किराम की सुन्नत पर अमल करने का अब मिलेगा।

मिजाज में संयम होना

शीहर के अन्दर सबसे बड़ी ख़ूबी की बात यह हो कि वह तहम्मुल-मिज़ाज (यानी संयम बरतने वाला) हो। इसकी वजह यह है कि अल्लाह तआ़ला ने घर के बनाने में शीहर को दूसरों के ऊपर फ़ज़ीलत अ़ता फ़रम़ाई है। चुनाँचे फ़रमायाः

ٱلرِّجَالُ قَوَّامُوْنَ عَلَى النِّسَآءِ

मर्दों को अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त ने औरतों के ऊपर सरदार बनाया है। यह उनको फ़ज़ीलत दी है।

शरीअ़त का कमाल

अब यह फुज़ीलत देने के पीछे हिक्मत क्या थी? मुफ़िस्सरीन ने लिखा है कि औरत ज़रा ज़ज़्बाती होती है। आम तीर पर ज़ज़्बात में आकर उनटे-सीधे फ़ैसले कर बैठती है। इसी लिए तलाक का हक भी आम तीर पर शीहर के हाथ में रखा जाता है। अगर यह बीवी के हाथ में होता तो नाश्ते में अलैहदा तलाक मिनती, दीपहर के खाने में दूसरी मिनतीं और शाम के खाने में तीसरी मिन जाती। इसलिए शरीज़त ने यह हक मर्द के ज़िम्में दिया कि ज़रा सोच-समझकर क़दम उठम्मेगा। अपने बच्चों के बारे में सोचेगा, अपने भविष्य के बारे में

सोचेगा। फिर सोच-समझकर फ़ैसला करेगा। तो शौहर से इस बात की आशा की जाती है कि उसके अन्दर संयम हो, बरदाशत का माद्दा हो। तहम्मुल-मिज़ाजी हो। तहम्मुल-मिज़ाजी कहते हैं कि अगर कोई कठिनाई, दुखारी और मुश्किल (PROBLEM) आ जाये तो उसी वक्त फ़ौरन फ़ैसला न ले, बल्कि सोच-समझकर कदम उठाये।

लिहाजा अगर औरत की तबीयत के अन्दर जल्दबाज़ी है कि वह जल्दी जज़्बात में आ जाती है। तो मर्द को चाहिये कि वह तहम्मुल-मिज़ाजी (संयम) का सुबूत दे। इसका नतीजा यह होगा कि घर में खुशहाली की ज़िन्दगी नसीब होगी और मियाँ-बीवी दोनों कामयाब ज़िन्दगी गुज़ार सकेंगे। लिहाज़ा शरीअ़त ने दोनों के हुकूक एक-दूसरे पर आ़यद कर दिये। मियाँ के हुकूक बीवी पर और बीवी के हुकूक मियाँ पर।

आम तौर पर देखा गया है कि जिस महिफल में मियाँ-बीवी के हुक्कू बयान किये जायें, वहाँ बीवी अपने हुक्कू सुनती है, कि शौहर को मेरे कौनसे हुक्कू पूरे करने चाहियें, और मर्द अपने हुक्कू सुनता है कि बीवी को मेरे कौनसे हुक्कू पूरे करने चाहियें, और पर जाकर दोनों बहस कर रहे होते हैं कि तुमने मेरा यह हक नहीं पूरा किया और तुमने मेरा वह हक पूरा नहीं किया। यह बीज़ इन्तिहाई ग़लत है, बल्कि शौहर को चाहिये कि वह अपने हुक्कू सुने या न सुने अपनी बीवी के हुक्कू ज़रूर सुने, ताकि उनको अच्छे अन्दाज़ से पूरा कर सके, और बीवी को चाहिये कि वह शीहर के हुक्कू को ज़रूर सुने ताकि वह भी अच्छे अन्दाज़ से उनको अदा कर सके।

अल्लाह तआ़ला का क़ानून

अल्लाह तआ़ला ने फ़रमायाः

فَوَيْلً لِلْمُعْلِقِينَ ٥ الْلِيْسَ إِذَا كَتَالُواْعَلَى النَّاسِ يَسْتُوْفُونَ ٥ وَإِذَا كَالُوهُمُ نُوهُمُ يُخْسِرُونَ ٥ वैल (बड़ी ख़राबी) है नाप-तील में कमी-बेशी करने वालों के लिए। कि जब वे लोगों से तील कर लेते हैं तो पूरा-पूरा लेने की कोशिश करते हैं। और जब लोगों को देने का वक़्त आये तो फिर उसमें कमी करते हैं।

एक धोखा

लोग यह समझते हैं कि नाप-तील में कमी करने वाला दुकान में बैठता है और यह कमी सिर्फ नाप-तील की चीज़ों ही में होती है। नहीं! तराज़ू अल्लाह रब्बुल-इ्ज़्ज़ ने फ़क़त दुकान पर ही नहीं रखी, बिल्क इनसानों के हुकूक़ में भी रखी है। मियाँ-बीवी के हुकूक़ में भी तराज़ू है। आम तौर पर देखा यह गया है कि बीवी यह तो चाहती है कि शीहर मेरी हर ख़्वाहिश पूरी करे और जब शीहर के हुकूक़ पूरा करने का वक्त आता है तो अगर दिल चाहता है करती है दरना नहीं करती। इसी तरह शीहर भी यही चाहता है कि बीवी मेरी ख़ातिर हर वक़्त बिछी रहे और ऐसी बनकर रहे जैसी मैं चाहता हूँ। और यह नहीं सोचता कि मुझे भी ऐसा बनकर रहना चाहिये जैसे बीवी चाहती है।

तो मियाँ-बीची को जब एक दूसरे से हक लेने का वक्त आता है तो मियाँ यह चाहता है कि यह पाकदामन बनकर रहे, बापर्दा रहे और उसकी तरफ कोई एक आँख भी न देख सके। लेकिन खुद का हाल यह होता है कि ग़ैर-औरतों को देखते फिरते हैं। तो यह नाप-तौल में कमी-बेशी करने वाला है कि जो बीची से पाकदामनी की उम्मीद और आशा करता है और खुद ग़ैर-औरतों से संबन्ध बढ़ाता फिरता है। यह इनसान इस नाप-तौल में कमी-बेशी करने वाला है।

इसी तरह औरत शौहर से तो हर बात की आशा करती है कि वह मेरी हर ख़्वाहिश पूरी करे, अपना माल ख़र्च करे, मुझे हर तरह का ऐश व आराम पहुँचाये, मगर शौहर की फ़रमॉबरदारी नहीं करती। पर्वावारी का ख़्याल नहीं रखती। यह औरत नाप-तौल में कमी-बेशी करने वाली है और इन दोनों के लिए अल्लाह ने अ़ज़ाब क्या बताया? "वेल" बताया और वैल कहते हैं बरबादी को। वैल जहन्तम का एक ख़ास हिस्सा है जिसमें अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त इनसानों को अ़ज़ाब देने के लिए आग के सतूनों के साथ बाँघ देंगे, और फिर आग के अंगारे होंगे जो उठेंगे और इनसान के दिल के ऊपर बरसेंगे:

نَرُسُلُو الْمُولِنَّهُ الْمُنِ كَمُنُا الْمُنْ الْمُولِنَّهُ (سروا منزا)
वह आग ऐसे चलेगी जैसे गोली जाती है। या मिज़ाईल ठीक
निशाने पर जाता है। इस तरह वे अंगारे बन्दे के दिल पर जाकर
लगेंगे। अल्लाह तआ़ला यह अ़ज़ाब क्यों देंगे? इस्तिल्प कि उसने
दुनिया में दूसरों के दिल को जलाया था, अब जहन्नम में उसके दिल
को जलाया जायेगा। तो वैल का तज़िकरा अल्लाह तआ़ला ने दो
जगह किया- एक दूसरों के ऐबों की तलाश में रहने वाले बन्दे के

लिए और दूसरे नाप-तील में कमी करने वाले के लिए, कि इसमें भी

एक वाकिआ

दूसरे बन्दे का दिल जल रहा होता है।

हमने अमेरिका में एक ऐसे आदमी को भी देखा कि जो बीवी को बीच (दिरया के किनारे) ते जाता था और उसको हाथों पर दस्ताने भी चढ़वाता और पाँव के ऊपर उसको नुरांबें भी पहनवाता और बाकायदा नकाब वाता बुका पहनाता और खुद उसके साथ अण्डरवेयर (नेकर) पहनकर समन्दर के किनारे वक्त गुज़ारता।

अब यह कितना बेवकूफ़ है कि बीवी से तो आशा करता है कि वह ऐसी बनकर रहे और अपना हाल यह कि नेकर पहनकर दिया पर फिर रहा है और ग़ैर-मेहरम औरतों को देखता फिर रहा है। यह भी नाइन्साफ़ी है और नाप-तील में कमी करने वाली बात है। मर्द और और के दरमियान तराज़ू है, शल्लाह तआ़ला देखेंगे कि किसने इकुक की अदायेगी में शरीअत की रियायत की है।

जोडे बनाने का मकसद

अल्लाह तआ़ला फ़रमाते हैं:

وَمِنْ ايَىاتِيةٍ أَنْ حَمَلَقَ لَكُمْ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوْ آاِلِيْهَا وَجَعَلَ يَيْنَكُمْ مُو دُةً وُرُحْمَةً. (سورة روم)

और अल्लाह तआ़ला की निशानियों में से है कि उसने तुममें से तुम्हारे लिए जोड़े बना दिये ताकि तुम उनसे सुकून हासिल कर सकी। और तुम्हारे (मियाँ बीवी के) दरमियान अल्लाह तआ़ला ने मवद्दत और रहमत रख दी।

गोया इस्लाम में यह तालीम दी जा रही है कि शादी का बुनियादी मकसद यह है कि मर्द बीवी के ज़रिये से सुकून पाये और बीवी मर्द के ज़रिये से सुकून पाये। और अगर घर ऐसा हो कि मियाँ-बीवी एक दूसरे की शक्ल देखना भी गवारा न करें बल्कि एक दूसरे के एब ढूँढने में लगे रहें तो यह पुरसुकून ज़िन्दगी कैसे होगी? पुरसुकून ज़िन्दगी शरीअ़त की नज़र में कामयाब ज़िन्दगी है। लिहाज़ा हर मर्द और औरत देखे कि घर में पुरसुकून ज़िन्दगी है या नहीं?

लफुज़ 'मवदुदत' और 'रहमत' के मायने

दो लफ़्ज़ हैं: एक 'मवद्दत' दूसरा 'रहमत'।

जवानी की उम्र में अगर मियाँ-बीवी किसी वक्त झगड़ बैठें तो दूसरे वक्त प्यार भी कर लें। इस मामले को 'मवद्दत' का मामला कहते हैं। लेकिन जब बूढ़े हो जायें तो अब जिन्सी (सैक्सी) तकाज़े तो हैं नहीं, लिहाज़ा अब आपस में 'रहमत' का मामला होना चाहिये, कि अब ज़िन्दगी के कई साल मियाँ बीवी की हैसियत से गुज़ार चुके, अब ये बच्चों के माँ-बाप हैं। अब इनको एक-दूसरे का लिहाज़ रखना चाहिये। जिस तरह किसी फ़ैक्ट्री में कोई मज़दूर काम करे।

बीस-पच्चीस साल गुज़ारने के बाद मालिक भी उसके हक की रियायत करता है कि उसने इतना वक्त कारख़ाने में गुज़ारा है, लिहाज़ा उसके लिए 'इस्पेशल बेनीफिट्स' (विशेष फ़ायदे) होते हैं। लिहाज़ा शरीअ़त ने कहा कि मियाँ-बीयी ने इकट्ठे एक लम्बा अरसा गुज़ारा, अब इन दोनों को एक-दूसरे को उसका मख़्सुस हक देना चाहिये।

चुनाँचे बुढ़ापे में आदमी बीमार होता है, तबीयत के अन्दर कुछ जल्दबाज़ी आ जाती है, बच्चों वाला मामला हो जाता है, तो आम तीर पर देखा यह गया है कि बुढ़ापे में मियाँ-बीवी ज़्यादा झगड़ते हैं, बल्कि किसी ने तो अज़ीब बात कही:

"जब शादी हुई तो मैं बोलता था और बीवी सुनती थी, फिर जब औलाद हो गयी तो बीवी बोलती थी और मैं सुनता था, फिर जब हम दोनों बूढ़े हो गये, अब हम दोनों बोलते हैं और मौहल्ले वाले सुनते

तो आ़म तौर पर बुढ़ापे में मियाँ-बीवी के झगड़े ज़्यादा होते हैं। शरीअ़त ने कहा कि उनको रहमत का ख़्याल रखना चाहिये और एक-दूसरे के साथ दरगुज़र का मामला करना चाहिये। उसकी सेहत का, बीमारी का, उसकी उम्र का लिहाज़ रखे और यह सोचे कि उसने ज़िन्दगी की जवानी मेरे लिए गुज़ार दी, अब यह औरत मेरे लिए काबिले कद्र है।

औरत यह सोचे कि शीहर ने अपनी ज़िन्दगी मेरे लिए गुज़ार दी, अब बुढ़ापे में इसे क्या तकलीफ़ दूँ। लिहाज़ा दोनों एक-दूसरे का लिहाज़ करें। इसी चीज़ को शरीअ़त ने 'रहमत' के साथ ताबीर (बयान) किया है।

मर्द औरत एक-दूसरे का लिबास हैं

अल्लाह तआ़ला इरशाद फुरमाते हैं:

هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَ أَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ (سورة بفرة)

कि मियाँ-बीवी दोनों एक-दूसरे के लिए लिबास के मानिन्द हैं। शौहर बीवी का लिबास और बीवी शौहर का लिबास। क्या मतलब? इसके कई मतलब हैं:

..... एक तो यह कि जिस तरह इनसान के जिस्म के ऐब लिबास की वजह से छुप जाते हैं, उसी तरह शौहर बीवी के ऐब छुपाये और बीवी शौहर के ऐब छुपाये।

..... दूसरा यह कि लिबास की वजह से इनसान की शिड़्स्यत ख़ूबसूरत मालूम होती है। एक आदमी बेलिबास हो तो वह दूसरे के सामने आते हुए शर्मायेगा, बेइज़्ज़त होगा, ज़लील होगा। तो जिस तरह लिबास की वजह से उसको इज़्ज़त मिली, शान मिली, तो गोया मियाँ-बीवी भी ऐसे हों कि शौहर की वजह से बीवी की ख़ानदान में इज़्ज़त हो और बीवी की वजह से शौहर की ख़ानदान में इज़्ज़त हो।

तिसरी तफ़सीर जो सबसे ज़्यादा अच्छी लगती है, वह यह है कि इनसान के जिस्म के सबसे ज़्यादा करीब उसका लिबास होता है। लिबास से ज़्यादा करीब और कोई चीज़ नहीं होती। तो यह ताबीर बताई कि जब तुम दोनों मियाँ-बीवी बन गये। अब तुम्हारी जात के सबसे ज़्यादा करीब तुम्हारी बीवी है, और बीवी के सबसे ज़्यादा करीब उसका शौहर है। यानी इतना करीब का ताल्लुक है दोनों में कि जिस तरह लिबास जिस्म के कृरीब होता है, मियाँ-बीवी दोनों एक-दूसरे के कृरीब हैं। अब किसी को इजाज़त नहीं कि उन दोनों के दरमियान फासले डाल सके। लिहाज़ा शरीअत ने बतलाया कि शबे-कृद्ध के अन्दर हर गुनाहगार की मगुफ़िरत (बिख्यश) हो जाती है लिकन जो मियाँ-बीवी के दरमियान जुदाई डालने वाला आदमी होगा उस बन्दे की शबे-कृद्ध में भी मगुफ़िरत नहीं होती।

डरने वाली बात

अब यह जुदाई डालने वाले कई तरह के होते हैं- मिसाल के

तौर पर कई बार शौहर की माँ, या बहनें बीवी के दरिमयान जुदाई डालती हैं, और कई बार ग़ैर-मर्द ऐसे होते हैं कि औरत को अपनी तरफ माईल करके शौहर से उसको दूर कर देते हैं। और कई बार ऐसी बुरी औरतें होती हैं जो शादीशुदा मर्दों को अपनी तरफ माईल करके बीवियों से उनको जुदा कर देती हैं। जो भी मियाँ-बीवी के दरिमयान एक दूसरे की जुदाई का सबब बनेगा अल्लाह तआ़ला शबे-कुद्ध में भी उसकी मग़फिरत नहीं फ़रमायेंगे।

दुनिया में जितने मज़हब (धर्म) हैं उनमें मियाँ-बीवी के ताल्लुक़ को इतना ख़ूबसूरती के साथ कहीं क्यान नहीं किया गया जितना ख़ूबसूरती के साथ कुरआन मज़ीद की इस आयत के चन्द अल्फ़ाज़ के अन्दर क्यान कर दिया गया है कि "मियाँ-बीवी एक दूसरे के लिये लिबास की तरह हैं" अक्ल वालों की अक्लें हैरान हैं और फ़लॉसफ़र अपने फ़ल्सफ़े पर सर धुनते हैं कि इस्लामी शरीअ़त ने मियाँ-बीवी के ताल्लुक़ को इन चन्द लफ़्ज़ों में इतनी ख़ूबसूरती से बयान कर दिया कि लोगों की लिखी हुई किताबें भी उनके सामने बेमानी होकर रह गयी हैं।

कामिल मोमिन की पहचान

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमायाः

أَكْمَلُ الْمُوْمِنِيْنَ إِيْمَانًا آحْسَنُهُمْ خُلْقًا وَٱلْطَفُهُمْ بِٱهْلِهِ.

ईमान वार्लों में सबसे कामिल ईमान वाला मोमिन वह है कि जिसके अख्लाक अच्छे हों और वह अपने घर वार्लों के साथ लुत्फ़ (यानी मेरहबानी और नर्मी) से ज़िन्दगी गुज़ारने वाला हो।

यहाँ जिस लफ़्ज़ को इस्तेमाल किया गया है ''मुलातफ़त'' यानी नर्मी, यही मुलातफ़त का लफ़्ज़ कुरआन पाक का दरिमयानी लफ़्ज़ है। कुरआन पाक में जहाँ अस्हावे-कहफ़ का तज़िकरा है वहाँ अल्लाह पाक ने फ़रमाया ''वल्य-तलत्तफ़्'' जब अस्हावे-कहफ़ ने अपने साथी को खाना लेने के लिए भेजा तो उसको तल्कीन (हिदायत) की तुम जब बात करना तो मुलातफ़त से, नमीं से करना। गोया कुरआन पाक के तमाम अल्फाज़ में से सबसे मर्कज़ी (केन्द्रीय) और दरिमयान का लफ़्ज़ यही है "नमीं और मुहब्बत से बर्ताय करना" और आज का मुसलमान इसी से मेहरूम होता जा रहा है।

जहाँ दाम्पत्य ज़िन्दगी की बात आई वहाँ भी शरीअ़त ने इसी लफ़्ज़ को इस्तेमाल किया। गोया यह लफ़्ज़ कुरआन और हदीस से साबित है। कामयाब ज़िन्दगी गुज़ारने के लिए यह बुनियादी नुक्ता है। प्यार व मुहब्बत की ज़िन्दगी गुज़ारने को 'मुलातफ़त' कहते हैं।

रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम

के दरबार में शिकायत

नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की ख़िदमत में एक बीवी ने शिकायत की, फ़्रमाया ऐ अल्लाह के महबूब! मेरा शौहर छोटी-छोटी बात पर मुझे मारता है। आपने फ़्रमायाः

يذل احدكم يضرب امرأته ضرب العبدثم يذل يعانقها ولم يستحيى

उसका चेहरा सियाह हो कि वह अपनी बीवी को मारता है एक गुलाम की तरह। फिर उसका चेहरा सियाह हो कि दूसरे वक्त में उससे बग़लगीर होता है (यानी उसको गले लगाता है) और उसको शर्म भी नहीं आती।

अगर यह इनसान अपनी बीवी के साथ मुहब्बत व प्यार के लम्हात गुज़ारता है तो उसको शर्म नहीं आती कि वह छोटी-छोटी बात पर बीवी को मारता भी है। वह बाँदी तो नहीं है, वह बीवी है। बीवी और बाँदी में फुर्क होता है। अवलमन्द को इस फुर्क को समझने की ज़रूरत है। लिहाज़ा याद रखना कि बीवी को आदमी निकाह के ज़रिये ख़रीद नहीं लेता, इसलिए कि माँ-बाप ने उसको आज़ाद जन्म दिया होता है। वह निकाह के ज़रिये मर्द के अ़क्द (बन्धन) में आती है। ताकि उसके साथ ज़िन्दगी की शरीके-हयात (जीवन-साथी) बनकर ज़िन्दगी गुज़रे। वह बाँकी नहीं बन जाती।

शरीज़त ने मियाँ-बीवी के ताल्लुक को आका और बाँदी का ताल्लुक नहीं बताया, बल्कि दो अच्छे दोस्तों का ताल्लुक नताया है, कि मियाँ-बीवी दो मुहब्बत करने वाले दोस्तों की तरह ज़िन्दगी गुजारें। लेकिन उनमें से शरीज़त ने फ़ज़ीलत (बड़ाई और दर्जा) मर्द को दे दी कि जब कभी दोनों में राये का इ़िक्त्लाफ़ (मतभेद) हो जाये तो ज़ौरत शौहर की राये को अपनी राये बना ले। ताकि इ़िक्त्लाफ़ का हल निकल आये, लेकिन अच्छे लोग हमेशा बीवियों के साथ मिविये से पर के मामलात को अन्जाम देते हैं।

जज़्बात पर काबू ज़रूरी है

नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने किरानी सख्त बात फुरमायी उस शख्त के लिए जो छोटी-छोटी बातों पर बीवी पर हाथ उठा लेता है। इसी लिए कहा गया कि "जाहिल मर्द का हाथ बेकाबू होता है और बेवकूफ़ औरत की ज़बान बेकाबू होती है" बल्कि कहने वार्लों ने यह भी कहा कि "औरत की ज़बान तलावार है जो कमी ज़ंग-आलूद (कुन्द और बेकार) नहीं होती" और यह भी सुन लीजिए कि बद्जबान बीवी शीहर को कब्र तक पहुँचाने में घोड़े की डाक का काम करती है। जिसकी बीवी बद्जबान है तो यूँ समझ लीजिये कि उस बन्दे की ज़िन्दगी गर्मों में गुज़रती है।

यह मान लिया कि बीवी का ताल्लुक शौहर के साथ नाज्-व-अन्दाज़ का होता है तो कभी-कभी उसकी बातों में ऐसी बात आ जाती है, उस वक्त शौहर को बरदाश्त भी दिल में रखनी चाहिये। लेकिन आपस में मुहब्बत व प्यार के साथ ज़िन्दगी गुज़ारनी चाहिये। ज़ब शरीअ़त का ख़्याल नहीं रखते सिर्फ़ दुनियादारी का ख़्याल. होता है तो मियाँ-बीवी बजाये मुहब्बत के उत्तरा नफ़रत करने लग जाते हैं। इसलिए कहने वाले ने कहा कि ऐसे ख़ुशनसीब (किस्मत वाले) शीहर कम हैं जो दिन में एक बार अपनी बीवी की जान को न रोगें, और ऐसी बीवियाँ भी थोड़ी हैं जो दिन में एक बार अपने शीहर को न कौसें। जब शरीअ़त व सुन्नत का ख़्याल ही नहीं रखना तो फिर मुहब्बत व प्यार कहाँ से होगा।

इसलिए चाहिये कि बेटियों को सूरः निसा (जो चौथे पारे में है) और सूरः नूर (जो अड़ारहवें पारे में हैं) की तफसीर पढ़ाई जाये, ताकि उनको घरों के हुकूक का पता चल जाये, और मर्वों को भी पढ़ना चाहिये ताकि उनको भी बीवी के हुकूक का इल्म हो जाये।

औरत पर मर्व के हुकूक

ٱلرَّجَالُ قَوْمُونَ عَلَى النِّسَآءِ

 "अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने मर्दों को औरतों पर हािकम और सरदार बनाया है" (सुरः निसा)

लिहाज़ा अगर घर में कोई भी मसला है और दो-तीन राये बन रही हैं, तो शरीअ़त ने औरत को हुक्म दिया है कि तुम अपनी राये को शौहर की राये के मुकाबले में ख़त्म कर दो। लिहाज़ा अगर शौहर की राये के कुबूल कर लो तो गोया आपने कुरआन पाक की इस आयत को कबूल कर लिया। नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने यहाँ तक फ्रमाया कि अगर सज्दा करने की इजाज़त 'ग़ैहल्लाह' (अल्लाह के अ़लावा किसी) को होती तो मैं बीवी को हुक्म देता कि यह अपने शौहर को सज्दा करे।

२. इसी तरह यह भी औरत के लिए ज़रूरी है कि अगर वह घर से बाहर निकलना वाहे तो मर्द की इजाज़त के बग़ैर न निकले, और अपने घर के अन्दर मर्द की इजाज़त के बग़ैर किसी को न आने दे। सुकूने-दिल

 माल और इज़्ब्रत में ख़ियानत न करे, इसलिए कि अल्लाह रब्ब्रल-इज्ज्ञत उससे नाराज होंगे।

8. औलाद की अच्छी तरिबयत करना यह भी औरत की जिम्मेदारी है कि बच्चे माँ के साथ ज़्यादा वक्त गुज़ारते हैं। इसलिए जब माँ बचपन में ही उन बच्चों की तरिबयत (अच्छे अख़्लाक़ और शिष्टाचार की तालीम) करेगी तो ये बड़े होकर नेक बनेंगे। बच्चे की मिसाल पिघली हुई धात की तरह होती है, उसको आप जिस साँचे में डालेंगे उसी की शक्ल इख़्तियार कर लेगी। तो अगर माँ बचपन से उसे नेकी सिखायेगी तो बच्चे भी नेक बन जायेंगे और अगर बचपन में मुहब्बत की वजह से उनकी तरिबयत न की तो फिर ये बड़े होकर किसी की भी बात नहीं सुनेंगे।

याद रिखये कि "बचपन की कोताहियाँ पचपन (यानी बुढ़ापे) में भी इनसान से दूर नहीं होतीं" इसलिए बचपन में इनसान की तरिबयत का होना इन्तिहाई जरूरी है।

तरिबयत का होना इन्तिहाई ज़रूरी है।

१. हवीस पाक में फरमाया गया कि जो औरत फराईज़ (यानी इस्लाम के जो बुनियादी फराईज़ हैं जैसे नमाज़, रोज़ा वगैरह) को पूरा करने वाली हो, पर्वे का लिहाज़ करने वाली हो और वह इस हालत में मरे कि उसका शीहर उससे खुश हो तो अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त उसके लिए जन्नत का दरवाज़ा खोल देते हैं। इसलिए औरत को चाहिये कि अपने अन्दर नेकी पैदा करे "ख़ूबसूरत औरत को देखने से आंख खुश होती है और ख़ूबसीरत (अच्छे चरित्र और अच्छे अख़्लाह वाली नेक) औरत को देखने से दिल ख़ुश होता है"। एक हदीस पाक में यह भी फरमाया गया कि जिस औरत का शीहर उससे नाराज़ सोये, तो सुबह तक अल्लाह के फ़रिश्ते उस पर लानत करते रहते हैं।

६. शरीअ़त ने कहा कि अगर मियाँ-बीवी में कोई अनबन हो

मी जाये तो औरत की पहल करनी चाहिये कि वह शौहर को मना ले। यह बात भी ज़ेहन में रिखयेगा कि औरते ज़िंद कर जाती हैं कि नहीं! शौहर ही हमें मनायेगा। शरीअ़त को सामने रखकर अगर ज़िंद छोड़ देंगी तो अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त की रिज़ा पायेंगी, वरना आप ज़िंद पूरी करवा के अपना दिल तो राज़ी कर लेंगी मगर अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त का आप पर गुस्सा होगा। तो शरीअ़त ने कहा है कि अगर शौहर बिला वजह भी अपनी बीवी से नाराज़गी का इज़हार करे तो बीवी को चाहिये कि वह अपने शौहर को मना ले। जब वह अपने शौहर को मना लेगी तो यूँ समझिये कि उसने अपने परवर्दिगार की रिज़ा (खुश्री और प्रसन्नता) हासिल कर ली। सुब्हानल्लाह।

मदौँ पर औरतों के हुकूक

मर्दों को यह हवीस तो याद होती है कि नबी अ़लैहिस्सलाम ने फरमाया कि अगर सज्दा करने की इजाज़त ग़ैरुल्लाह को होती तो में बीवी को हुक्म देता कि वह अपने शौहर को सज्दा करें, और यह याद नहीं रहता कि अल्लाह ने हमें क्या हुक्म दिया है कि हम बीवियों के हुकूक कैसे अदा करें?

9. बीवी के नान-व-नफ़के (खाने-पीने और ख़ार्च) का बोझ अल्लाह तआ़ला ने शीहर के ऊपर रखा है इसलिए बीवी को उसके खाने-पीने और कपड़े वगैरह की ज़रूरत के बारे में किसी गैर का मोहताज न बनाये।

बहुत से शीहर बीवी को नान-नफुके (ज़रूरी ख़र्च और खाने-पीने व पहनने) के बारे में अपने माँ-बाप का मोहताज बना देते हैं, या अपने बड़े भाई का मोहताज बना देते हैं, ऐसा हरगिज़ नहीं करना चाहिये, बेल्कि नान-नफुके में बीवी अपने शीहर की मोहताज रहे। हाँ ख़िदमत उनकी करे, माँ बाप की हैसियत से, दूसरों के साथ अच्छे रिश्तेदारों का ताल्लुक रखे मगर अपनी बीवी को दूसरों की बाँदी न बनाये। हमने तो यहाँ तक देखा है कि कई बार शीहर बीवी को इतना ज़लील कर देते हैं कि घर के किसी फ़र्द के अगर कपड़े स्त्री नहीं किये तो उस पर भी तलाक की धमिकयाँ दे देते हैं, ये इन्तिहाई जाहिल किस्म के शीहर होते हैं। जिनको शरीअ़त व सुन्नत का पता ही नहीं होता।

शरीज़त ने कहा है कि नान-नफ़के के अदा करने में बीवी का हक अदा करना शौहर की ज़िम्मेदारी है। चुनाँचे उसको कोई चीज़ चाहिये या ज़रूरत के लिए पैसे चाहियें तो वह शौहर से माँगे। एक दफा नहीं बेशक दस दफा माँगे, मगर किसी तीसरे का मोहताज बनाक़र न रखे। मुहब्बत की वजह से वह किसी तीसरे को वह दर्जा दे दे कि वे माँ-बाप हैं तो और बात है, लिहाज़ा नान-नफ़के (ज़रूरी ख़र्च, खाने-पीने, लिबास वगैरह) के मामले में बोझ शौहर के ऊपर है कि उसको ख़र्चा दे।

फ़िके का एक अहम मसला

यहाँ फिक्ने (दीनी मसाईल) का एक मसला सुन लेना चाहिये। एक तो है घर की आम ज़रूरियात का ख़र्चा, यह एक अलैहदा चीज़ है। शरीअत ने यह हुक्म दिया कि शीहर को चाहिये कि वह अपनी बीवी का ख़र्चा माहाना अपनी हैसियत के एतिबार से कुछ मतैयन कर दे। वह हर महीने अपनी बीवी को देकर भूल जाये (सुनिये और दिल के कानों से सुनिये। शरीअत का हुक्म ज़िम्मेदारी से अर्ज़ कर रहा हूँ) उसका हिसाब उससे न माँगे।

हूं) उसका हिसाब उसस न माग।
अब औरत का इंड़ितयार हैं कि वह चाहे तो अपने कपड़े और
जूतों पर उसको ख़र्च करे और अगर चाहे तो अपने बच्चों पर उसको
ख़र्च करे, या चाहे तो गरीबों पर उसको ख़र्च करे। इंसिलए कि औरत
का भी तो दिल है कि मैं अल्लाह के रास्ते में उसको ख़र्च करें।
मुम्किन है कि वह किसी गरीब औरत की इमदाद करना चाहती हो,

कोई दुखी औरत उसके इल्म में हो, वह उस औरत को कुछ देना चाहती हो, या अल्लाह के रास्ते में ख़र्च करना चाहती हो।

तो औरत को फिर इिष्ट्रियार है कि वह अपने पैसे जो जेब-ख़र्च के हैं, उनको अपनी मर्ज़ी से ख़र्च करे। आजकल चूँकि जेब-ख़र्च मुतैयन नहीं किया जाता लिहाज़ा धर के ख़र्चे को औरतें जेब-ख़र्च ही समझ लेती हैं, फिर शौहर झगड़े करते हैं कि तुमने यह पैसे किथर किये, यह किथर किये। तो बेहतर है कि हम अपनी ज़िन्दगी को शरीअ़त व सुन्तत के मुताबिक गुज़ारें।

शरी,ज़त-यह नहीं कहती कि शौहर पर इतना बोझ डाले कि उठा न सके, हाँ जितना ख़र्च वह आसानी से दे सकता है उतना ख़र्च मुतैयन कर दे। मुम्किन है कि वह अपने जिस्म के लिए, कपड़ों के लिए, कुछ चीज़ें ख़रीदना चाहे तो उसको छोटी-छोटी बात में शौहर की मिन्नतें तो न करनी पड़ें। इसलिए शरी,ज़त ने औरत की इज़्ज़त का ख़्याल रखा कि उसकी ज़ाती ज़रूरत के लिए हर वक्त शौहर की मोहताज न रहे, फ़क़ीरों की तरह हाथ न फैलाती फिरे।

बीवी के लिए घर

शीहर की एक ज़िम्मेदारी (हक) यह है कि अपनी बीवी को सर छुपाने की जगह दे। मिसाल के तीर पर एक ऐसा कमरा जिसमें औरत अपना सामान रख सके, और अपने शीहर के साथ अपना वक़्त गुज़ार सके, यह शीहर के ऊपर लाज़िम है। और अगर अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने शीहर को ख़ूब दे रखा है तो बीवी को मकान बनाकर देना यह शीहर की ज़िम्मेदारी है।

हमारा तर्जुबा यह है कि शरीअ़त के इस हुक्म में इतनी अच्छाई और ख़ूबी है कि अगर माँ-बाप से अलग कोई अपना घर ले लिया जाये तो देखने में तो नज़र यह आता है कि माँ-बाप से अलेहदा हो गये, मगर मुहब्बर्ते सलामत रहती हैं और ज़्यादा देर तक एक-दूसरे के साथ प्यार रहता है। एक ही घर में रहकर कई बार दिलों में नफ़रतें आ जाती हैं। इसलिए शरीअ़त ने हुक्म दिया कि तुम अपनी बीवी को सर छुपाने की जगह दे दो।

हमने तो कई जगह देखा कि निकाह शौहर से होता है और हुक्म सास का चल रहा होता है, ससुर का चल रहा होता है। अब वे बूढ़े बन्दे क्या समझें कि नौजवानों की ज़रूरियात क्या हैं? वे अपना हुक्म चलाते हैं, मियाँ-बीवी के ताल्लुकृत को नहीं देखते। बल्कि हमने तो कई जगह देखा कि सास जब देखती है कि शौहर बीवी का ज़्यादा ख़्याल करता है तो शौहर को बीवी से नफरत दिलाना करना शुरू कर देती है, कि यह हमसे न टूट जाये ऐसी औरत परले दर्जे की जाहिल होती है। वह समझती ही नहीं कि शरीअत ने हुक्म क्या दिया है, माँ को तो ख़ुश होना चाहिये कि मेरा बेटा अपनी बीवी के साथ अच्छी ज़िन्दगी गुज़ार रहा है।

ताल्लुकात में संतुलन ज़रूरी

मियाँ-बीवी अच्छी ज़िन्दगी गुज़ारने के साथ-साथ माँ बाप के फ़रमाँबरदार भी बने रहें। यह नहीं कि बीवी को तो वह हमेशा गुस्से में रखे और माँ-बाप की बात मानता रहे। माँ-बाप के हुक्कू अपनी जगह हैं, मियाँ-बीवी की ज़िन्दगी अपनी जगह है। इसमें तवाजुन (संतुलन) रखने की ज़रूरत है।

आ़म तौर पर देखा यह गया है कि सास जिस लड़की को खुद पसन्द करके बहू बनाती है, जिस लम्हे वह घर आती है उसी में वह कीड़े निकालना शुरू कर देती है। कहती है जी बहू अच्छी नहीं। यह भी अजीब बात है। आम तौर पर औरतें कहती हैं कि जब मैं बहू थी तो सास अच्छी न मिली, और जब मैं सास बन गयी तो बहू अच्छी न मिली। इसका मतलब है कि आप ही बड़ी अच्छी हो, इसलिए माँ बाप को चाहियें कि वे बच्चों को खुश देखकर खुश हों। यह न हो कि भियाँ-बीवी को एक-दूसरे के ख़िलाफ़ भड़काना शुरू कर दें। छोटी-छोटी बातों का हवा बनाना शुरू कर दें।

गुस्से से बचिये

मयाँ-बीवी को चाहिये कि एक-दूसरे के मामले में गुस्से को दूर रखें, संयम से काम लें, बरदाश्त का सुबूत दें। अल्लाह तआ़ला फरमाते हैं:

وَالْكَظِمِيْنَ الْفَيْظَ وَالْعَافِيْنَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِيْنَ٥

(سورة ال عمران)

वे गुस्से को पी जाने वाले होते हैं। इनसानों को माफ कर देने वाले होते हैं। अल्लाह तआ़ला ऐसे नेक काम करने वालों से मुहब्बत फरमाते हैं।

लिहाजा जो इनसान दुनिया में दूसरों के साथ नर्मी करेगा अल्लाह तआ़ला कियामत के दिन उसके साथ नर्मी करेंगे। और जो अपने मातहतों के साथ सख़्ती करेगा अल्लाह तआ़ला उसके साथ सख़्ती फ़रमायेंगे।

माफ़ी की प्रेरणा

हदीस की किताब तबरानी शरीफ की रिवायत है कि जो आदमी दुनिया में दूसरों की ग़लितयों को जल्दी माफ करने वाला होगा, अल्लाह तख़ाला कियामत के दिन उसकी ग़लितयों को जल्दी माफ फरमा देंगे। एक और रिवायत में आता है कि जिसने किसी मोमिन का दिल ख़ुश किया अल्लाह तआ़ला उस ख़ुशी से एक फ़रिश्ता पैदा फरमाते हैं और वह फ़रिशता कियामत तक अल्लाह का ज़िक्र करता रहता है और उसका सवाब उस ख़ुशा करने वाले बन्दे के नामा-ए- आमाल में लिखा जाता है। जब आ़म मोमिन के दिल को ख़ुश करने का इतना अन्न है वो जो शीहर अपनी बीवी का दिल ख़ुश रखोगा तो अल्लाह

रब्बुल्-इज़्ज़त की तरफ़ से वह कितना अज पायेगा।

लिहाज़ा इस बात को दिलों पर लिख लीजिए कि "जो शौहर प्यार के ज़रिये अपनी बीवी का दिल न जीत सका वह तलवार के ज़रिये भी नहीं जीत सकता" इसलिए जब मुहब्बत व प्यार की बुनियाद हो तो फिर इनसान की दाम्पत्य ज़िन्दगी कामयाब होती है।

मियाँ-बीवी को परहेज़गारी का हुक्म

अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़्त ने जहाँ-जहाँ मियाँ-बीवी के हुक्कू का तज़िकरा फरमाया वहाँ फरमायाः

وَ اتَّقُو االلَّهَ وَاعْلَمُو آانَّكُمْ مُّلْقُوهُ (سورة بقرة)

अल्लाह से डरना और इस बात को याद रखना कि तुमको अल्लाह से मुलाकात करनी है।

कर्रवार मियाँ-बीवी के अन्दर झगड़ा किसी और बात पर होता है और लोगों के सामने स्टोरियाँ कुछ और बना देते हैं। बीवी समझ रही होती है कि मैं शौहर के साथ ज़्यादती कर रही हूँ मगर शौहर को नीचा दिखाना चाहती है। इसी तरह शौहर समझ रहा होता है कि बीवी नेक है मगर उसको नीचा दिखाने के लिए उसको तंग कर रहा होता है। जब दिल में बदनीयती हो तो अल्लाह तआ़ला फुरमाते हैं:

وَ اللَّهُ وَاغْلَمُوا آلَكُمْ مُلْقُولُهُ (سورة بقرة) भीर इस बात को साद रखना कि तफ

अल्लाह से डरना और इस बात को याद रखना कि तुमको अल्लाह से मुलाकात करनी है। जो तुम्हारे दिलों के भेद जानने वाला है।

तुम अगर बदनीयत बनकर अ़मल करोगे तो क़ियामत के दिन तुम्हारी नीयत तुम्हारे सामने आ जायेगी। इसलिए इनसान अपने दिल की नीयत पर नज़र रखे और दूसरों को सताने के बजाये उनके हुकूक़ पूरा करने वाला बन जाये।

बीवी राज़ी, अल्लाह राज़ी

हमारे मुर्शिद (हज़रत मौलाना गुलाम हबीब साहिब रहमतुल्लाहि अलैहि) ने अपना वाकिआ एक बार मर्दों को सुनाया। इस वाकिए को पढ़कर ज़रा समझने की ज़रूरत है। यह वाकिआ उनकी वफ़ात से कुछ पहले का है।

फ़रमायाः एक बार में वुज़ू कर रहा था, मेरी बीवी वुज़ू में मेरा सहयोग कर रही थी। वह पानी लोटे में लेकर आई। वह पानी डाल रही थी और मैं कुलू कर रहा था। उसके पानी डालने में कुछ गफलत सी हुई। फ़रमाने लगे कि मैंने उसको डाँट दिया। जब मैंने उसे डाँट दिया तो उसका दिल ज़रा उदास सा हो गया, कि एक तो मैं ख़िदमत कर रही हूँ और ऊपर से मुझे डाँट दिया गया। फ़रमाया कि मैंने वुजू किया और वुज़ू करके मैं मस्जिद की तरफ़ चलने लगा, अपने घर और मस्जिद के दरमियान मैं जब पहुँचा उस वक़्त मेरे दिल में अल्लाह ने यह बात डाली कि तू अपनी बीवी के दिल को तो रंजीदा कर चुका. एक मामूली सी बात पर, अब तू आकर मुसल्ले पर खड़ा होगा, तो तू मुझे कैसे राज़ी कर सकेगा? फ़रमाते हैं कि मैं वहीं से अपने घर वापस गया और अपनी बीवी से मैंने माफी माँगी और जब मैंने उसके चेहरे पर ख़ुशी के आसार देखे तब वापस आकर नमाज पढ़ी। अल्लाह ने दिल में यह बात डाली कि मेरे प्यारे मैं तेरे इस अमल की वजह से तुझसे राजी हो गया।

अजीब वाकिआ

हज़रते अक़्दस मौलाना थानवी रहमतुल्लाहि अ़लैहि ने वािकआ़ लिखा है कि एक आदमी की बीवी से ग़लती हो गयी। उसने उसको अल्लाह की बन्दी समझ कर माफ कर दिया। जब यह आदमी मरा तो किसी ने उसे ख़्वाब में देखा। उसने पूछा कि क्या बना? कहने लगा कि बाक़ी अमल तो काम के न निकले एक अमल अल्लाह को पसन्द आ गया। अल्लाह तआ़ला ने फ़रमाया कि तूने एक मौके पर अपनी बीवी को मेरी बन्दी समझकर माफ़ कर दिया था, चल आज मैंने भी तुझे अपना बन्दा समझकर माफ़ कर दिया।

अगर हम बीवी की ग़लती और कोताही से दरगुज़र करें तो अल्लाह तआ़ला उसके बदले में हमारी कोताहियों से दरगुज़र फ़रमायेंगे। इसका यह मतलब नहीं कि इस्लाह (सुधार) की घर में बात ही न करो, यह मतलब भी नहीं है कि बीवी डिश्रा लगवाती है, केबिल लगवाती है और बदमाशियों करती है, अब उसको कुछ कहने से ठक जाओ। नहीं! नहीं! शरीअ़त की हदों के अन्दर तो उसको रहना ही है। हदों के अन्दर रहते हुए उसको सताना ठीक नहीं, मुहब्बत व प्यार की ज़िन्दगी गुज़ारनी है।

शादी घर की आबादी का सबब

हमारा यह तर्जुबा है कि मुसलमान औरतों में सी में से निन्नानवे लड़िक्यों जब शादी के वक़्त अपने घर से रुख़्सत होती हैं तो घर आबाद करने की नीयत के साथ घर से रुख़्सत होती हैं। अब यह शीहर पर निर्भर है कि अगर उसने अच्छे अख़्लाक़ का प्रदर्शन किया तो बीवी ने घर आबाद कर लिया, और अगर उसने बुरे अख़्लाक़ का प्रदर्शन किया तो घर बरबाद कर लिया। लिहाज़ा यह शीहर पर निर्भर है कि वह बीवी को कैसे डील (DEAL) करता है। इसलिए कि नेक बीवी की तो हमेशा यह ख़्वाहिश होती है।

मइय्यत गर न हो तेरी तो घबराऊँ गुलिस्ताँ में रहे तू साथ तो सेहरा में गुलशन का मज़ा पाऊँ

अगर शीहर बीवी को प्यार देने वाला हो तो उसको तो सेहरा (जंगल) में भी गुलशन का मज़ा आयेगा।

मेरी प्यारी माँ

इस आजिज़ (मौलाना पीर ज़ुल्फ़क़ार साहिब) की वालिदा साहिबा की वफात हुई। उनकी उम्र तक्रीबन नब्बे (£o) साल हो चुकी थी। वह अपने घर में रहती थीं और इस आजिज़ का घर बिल्कुल क़रीब ही था। मेरी ख़्वाहिश यह थी कि वालिदा साहिबा को अपने पास रखूँ। इसके लिए हमेशा उनकी मिन्नत-समाजत करता रहता, कि आप मेरे साथ ठहरें, मैं आपका सबसे छोटा बेटा हूँ। मेरे ऊपर एहसान फुरमार्थे। हम मियाँ-वीवी आधा-आधा घन्टा उनके पाँव दवाते रहते कि आप हमारे घर में रहें, मगर वालिदा हमारे साथ इतनी ख़ुश, इतनी राज़ी कि दुआ़र्ये ही देती रहतीं। मगर हमारे घर रहने पर राज़ी नहीं होती थीं। हमारी पूरी उम्र इसी ख़्वाहिश और तमन्ना में गुज़र गयी, वफात से कुछ अरसा पहले मैंने तन्हाई में उनकी तबीयत को ख़श देखा तो उनके पाँव पकड़कर कहा कि मेरे दिल की तमन्ना है कि मुझे यह सआदत मिले कि आप मेरे साथ मेरे उस घर में रहें। उस वक़्त प्यारी वालिदा ने मुझसे अपने दिल की बात कही और मुझे हैरान कर दिया।

फरमाने लगीं! बेटा तुम्हारे वालिद मुझे इस घर में लेकर आये थे, अब वह इन्तिकाल कर गये, मेरा दिल चाहता है कि मेरा जनाज़ा इसी धर से निकले। मैं हैरान हो गया कि नब्बे साल की उम्र में भी उनको इस बात का ख़्याल था कि शौहर मुझे जिस घर में लाया था अब मेरा जनाज़ा उसी घर से बाहर निकले। तो अगर शौहर प्यार देगा तो वीबी जिन्दगी उस पर ख़र्च कर देगी।

> चमन का रंग गो तूने सरासर ऐ ख़िज़ाँ बदला न हमने शाख़े-गुल बदली न हमने आशियाँ बदला

इसलिए नेक बीवियाँ तो शौहर के इन्तिकाल होने के बाद भी उसका पास और लिहाज रखा करती हैं।

गुर की बात

चन्द बातें जो मियाँ-बीवी के याद रखने की हैं और इस बयान का निचोड़ हैं।

- 9. तहम्मुल और बुर्दबारी की वजह से ज़िन्दगी कामयाब गुज़रती है। ज़ाम तौर पर देखा गया है कि जहाँ मुहब्बत पतली हुआ करती है वहाँ ऐव मोटे नज़र आते हैं और जहाँ मुहब्बत मोटी हुआ करती है वहाँ ऐव पतले नज़र आते हैं। तो अगर शौहर को बीवी के ऐव मोटे नज़र आयें तो समझ ले कि मेरे दिल में उसकी मुहब्बत पतली है। और अगर बीवी को शौहर के ऐव मोटे नज़र आयें तो वह भी समझ ले कि मुहब्बत पतली है। जहाँ मुहब्बत मोटीं हो वहाँ ऐव खुद-ब-खुद पतले हो जायेंगे।
- २. मुकाबला आराई न करे। यानी ज्रार-ज्ञार सी बात पर मोर्चा न संमाल ले। िक ज्ञार सी बात हुई और उसको विषय बना लिया। अब बीवी भी ज़िंद पर आ गयी और शौहर भी ज़िंद पर आ गया। यह कितनी बेवकूफ़ी की बात है। अपनी बातों को हमेशा समझा-बुझाकर सुलझाने की कोशिश करें। िकसी अच्छे वक्त का इन्तिज़ार करें। जब बीवी का विमाग ज़रा शौहर की तरफ मुतवज्जह होगा और बात सुनने के लिये तैयार होगी, उस वक्त उसको बात कहें तो बात समझ लेगी। िकसी अल्लाह वाले का कील है:

शुनीदम कि मर्दाने राहे खुदा दिले दुश्मनाँ हम न कर्दन्द तंग तुरा के मयस्सर शवद ईं मकाम कि वा दोस्तानस्त ख़िलाफ़स्त व जंग

तर्जुमाः हमने सुना है कि अल्लाह वाले दुश्मनों के दिलों को भी तंग नहीं किया करते, तुन्हें यह मकाम कहाँ से नसीब हो सकता है कि तुम अपनों के साथ भी लड़ने में लगे हुए हो।

तों जो मियाँ-बीवी आपस में एक दूसरे के साथ झगड़ रहे हों उन्हें सोचना चाहिये कि अल्लाह ने हमें क्या ताल्लुक दिया और हम करते क्या फिर रहे हैं? तो एक-दूसरे के ख़िलाफ़ मुकाबले पर अतर आने से वचना चाहिये। एक दूसरे की स्तर-पोशी करना (ऐब छुपाना) चाहिये। इसलिए कि मियाँ-बीवी जो ठहरे।

हमने तो यहाँ तक सुना है कि कई बार जवान जोड़े ग़लती कर जाते हैं, शौहर अपनी बहनों में बैठकर बीवी से मज़ाक करता है, या बीवी अपने घर वालों के सामने शौहर से मज़ाक कर जाती है। यह इन्तिहाई बेवकूफ़ी की बात है। ये दोनों तो एक दूसरे के मुहाफ़िज़ हैं, इनको तो एक-इसरे का ख्याल करना चाहिये।

> दुनिया की बात छोड़िये दुनिया तो गैर घी तुमने भी कुछ ख़्याल हमारा नहीं किया

तो मियाँ को बीवी का ख़्याल करना चाहिये और बीवी को मियाँ का। अगर शौहर चाहता है कि बीवी मुहब्बत से रहे तो शौहर को भी चाहिये कि वह बीवी के साथ मुहब्बत से रहे। मोमिनों के बारे में रस्तूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम फुरमाते हैं कि तुम उस वक्त तक मोमिन नहीं हो सकते जब तक अपने भाईयों के लिए वही पसन्द न करो जो अपने लिए पसन्द करते हो। जब एक दूसरे के साथ अच्छा बनकर रहेंगे तो फिर अल्लाह तआ़ला उनके कामों में बरकत अता फरमायेंगे।

सुकून किस जगह?

कुरआन पाक में तीन चीज़ों के बारे में सुकून का लफ़्ज़ इस्तेमाल हुआ है।

9. जहाँ बीवी का तज़िकरा हुआ फ़रमायाः

لِتُسْكُنُوْ آلِلُهُا

"तुम उससे सुकून पाओ"

 जहाँ पर घर का तज़िकरा हुआ कुरआन पाक में वहाँ फरमायाः

وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِّنْ مُبْيُونِكُمْ سَكَّنَا

"िक तुम्हें घर में रहने से सुकून मिलता है"

 और तीसरे जहाँ रात का तज़िकरा हुआ, कुरआन मजीद में वहाँ सुकून का तज़िकरा किया गया है। फ्रमायाः

وَجَعَلْنَااللَّيْلَ سَكُنَّا

"हमने रात को तुम्हारे लिए सुकून की चीज़ बनाया"

तो मालूम हुआ कि जो मर्द अपनी बीवियों के साथ रात गुज़ारते हैं, क्रुरआन के हिसाब से अल्लाह तआ़ला उन्हें तीन गुना सवाब अता फ़रमाता है। और जिनको बाहर वक्त गुज़ारने की आ़दत होती है वे सुकून से हमेशा ख़ाली रहा करते हैं। लेकिन कुछ ऐसे भी घराने होते हैं जहाँ पर दाम्पत्य ताल्लुक़ात कुछ अच्छे नहीं होते, कहीं बीवी की गुलती, कहीं मियाँ की गुलती, कहीं दोनों की गुलती।

एक कीमती अमल

एक भूगनता जुनला एक अपन को इजाज़त सब औरतों को दी जाती है। वह पढ़ना शुरू कर दें। जितनी औरतें शादीशुदा हैं वे तो ज़रूर ही पढ़ें, लेकिन जो बड़ी उम्र की बच्चियाँ हैं, समझदार हैं, वे भी पढ़ें। जब अल्लाह तआ़ला अपने वक़्त पर उनके घर को आबाद करेंगे तो इन्शा-अल्लाह उनको खुशियाँ नसीब होंगी। इस अमल की इजाज़त एक बुजुर्ग ने इस झाजिज़ को दी और अब तक हज़ारों इनसानों को यह अमल बताने के बाद यह आजिज़ इस नतीजे पर पहुँचा कि अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने सबकी परेशानियों को दूर कर दिया और घर में सुकून की ज़िन्दगी मसीब हो गयी। आप भी यह अमल शुरू कर दीजिए।

अमल यह है कि आप जब भी कोई नमाज पहें, फर्ज़ हो, वाजिब हो, निफल हो, उत्तर्का आख़िरी अलाहिय्यात में (यानी दो रक्शत की तो एक ही अलाहिय्यात ख़ेती है) लेकिन चार रक्शत में तो दो बार अलाहिय्यात में बैठते हैं, तो आख़िरी अलाहिय्यात जिसमें आपको सलाम फेरना होता है, उसमें जब आप ''रब्बना आतिना.....'' या कोई भी दुआ पढ़ती हैं और सलाम फेरने लगती हैं, उस वक्त सलाम फेरने से पहले आप यह दुआ भी पढ़ा करें:

رَبُّنَاهَبُ لَنَا مِنْ أَزْوَاجَنَا وَذُرِّيْتِنَا قُرَّةً أَغَين وَّاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا٥

(سورة فرقان: ٧٤)

रब्बना हब् लना मिन् अज्वाजिना व जुरिय्यातिना कुर्र-त अअ्युनिन् वज्अलुना लिल्मुत्तकी-न इमामा। (सरः फुरकान आयत ७४)

एँ अल्लाह! हमारी बोवियों में से हमारी औलादों में से ऐसा बना दे कि हमारी आँखों की ठन्डक बने। और खुद हमें भी मुल्लिक्यों का इमाम (पेशवा) बना दे।

इस दुआ के पढ़ने से अल्लाह तआ़ला आपके घर के सारे अफ़राद को आपकी आँखों की ठंडक बना देंगे। इसकी इजाज़त उन तमाम औरतों को है जो यह आवाज़ सुन रही हैं। अल्लाह तआ़ला बरकतें अ़ता करें और घरों में सुख-सुकून की ज़िन्दगी नसीब करे।

कामयाबी का राज

हौसले बड़े रखने चाहिएँ। इंगलिश की एक कहावत है:

To run a big show one should have a big heart.

जब बड़ा घर चलाना हो और कामयाब चलाना हो तो फिर मियाँ-चीबी दोनों को दिल बड़े रखने चाहियें। छोटी-छोटी बातों पर उलझना नहीं चाहिये।

इसमें एक उसूली वात याद रिखये कि मियाँ-बीवी दोनों को

चाहिये कि वे आपस में यह बात तय कर लें कि बीवी शौहर के रिश्तेवारों के साथ अच्छे ताल्लुक बनाने की ज़म्मेदार हो और शौहर बीवी के रिश्तेदारों के साथ अच्छे ताल्लुक़ात का ज़िम्मेदार हो। यानी जहाँ शौहर के रिश्तेदारों की बात आये, उसकी बहनों की, वालिदा की, वालिद की, उसकी भाभियों की, दूसरे रिश्तेदारों की, तो बीवी अपनी ज़िम्मेदारी समझे कि मुझे शौहर के रिश्तेदारों का भला सोचना है, उनके साथ अच्छा सुलूक रखना है। उनके दिलों को ख़ुश रखना है। और जहाँ बीवी के रिश्तेदारों का तज़िकरा आया, बीवी के माँ-बाप, माई-बहन, रिश्तेदारों का, तो वहाँ शौहर अपनी ज़िम्मेदारी समझे कि मुझे उनको खुश रखना है।

्जब बीवी शीहर के रिश्तेदारों को ख़ुश रखेगी और शीहर बीवी के रिश्तेदारों को ख़ुश रखेगा तो अल्लाह तआ़ला उन दोनों को आपस में ख़श रहने की तीफ़ीक अता फरमायेंगे।

आम तौर पर ग़लती यह होती है कि शीहर अपने रिश्तेदारों को तो ख़ुश रखवाता है लेकिन बीवी के रिश्तेदारों की परवाह नहीं करता। यानी बीवी को घर लेकर आया और बारह साल से बीवी को घर ही नहीं भेजा, जरा सोविये कि अगर उसके अपने साथ यही होता, कि उसको कोई बारह साल तक अपने माँ-बाप से न मिलने देता तो उस पर क्या गुज़रती? बीवी तो गोया इनसान ही नहीं, उसका तो दिल ही नहीं, कि वह अपने माँ-बाप बहन-माईयों से जाकर मिल आये। यह कितने ताज्जुब की बात है, तो इन बार्तों का ख्याल रखना चाहिये।

झगड़ा क्यों होता है?

मियाँ-बीवी आम तीर पर एक दूसरे की वजह से नहीं लड़ते, हमेशा किसी तीसरे की वजह से लड़ते हैं। या तो शीहर के माँ-बाप बहन-भाईयों की वजह से लड़ते हैं, या बीवी के माँ-बाप बहन-भाईयों की वजह से लड़ते हैं। कहीं बीवी की माँ उसको सिखा रही होती हैं और कहीं शौहर की माँ उसको सिखा रही होती है। कहीं शौहर का बाप आड़े आ रहा होता है और कहीं बीवी का बाप ज़िद करके बैठा-होता है। तो मियाँ-बीवी आपस में एक-दूसरे की वजह से नहीं लड़ते, हमेशा तीसरे की वजह से लड़ते हैं। जब तुम दोनों एक-दूसरे के लिए लिबास के मानिन्द हो तो तुम तीसरे को दरमियान में आने ही क्यों देते हो? आपस में मामलात खुद तय कर लो। माँ-बाप को बताओ कि हम खुशो से ज़िन्दगी गुज़ार रहे हैं, माँ-बाप को दरमियान में आने की ज़रुरत ही पेश नहीं आयेगी। तो मियाँ-बीवी को अ़क्लमन्दी के साथ ऐसी ज़िन्दगी गुज़ारनी चाहिये कि उनकी ज़िन्दगी दुनिया ही में जन्नत का नमूना बन जाये।

मियाँ-बीवी के दो-दो माँ बाप

शरीअत का एक मसला है कि निकाह से पहले शौहर का एक बाप और उसकी एक माँ होती है। लेकिन निकाह के बाद अब उसकी दो माँ और दो बाप हो गये। यानी उसकी सास माँ है और उसके ससुर उसके बाप के मानिन्द हैं। इसी तरह शादी से पहले लड़की की एक माँ और एक बाप, लेकिन जब निकाह हो गया अब उसके दो बाप हैं और दो मार्य हैं। यानी सास और ससुर लड़की के लिए माँ और बाप की तरह हैं।

याद रिखयें! जिस लड़की ने सास और ससुर को माँ-बाप की तरह देखना शुरू कर दिया उसकी कभी भी उनके साथ बात ख़राब नहीं हो सकती। बात उस वक्त ख़राब होती है जब अपने माँ-बाप को तो माँ-बाप समझती है और शीहर के माँ-बाप को सास और ससुर समझ रही होती है। इसी तरह सास अपनी बेटी को बेटी समझ रही होती है। उसने जिस दिन बहू को अपनी बेटी की नज़र से देखना शुरू कर दिया उस दिन से घर के

झगड़े ही ख़त्म हो जायेंगे। हमने तो देखा कि माँ अपनी बेटी के ऐव तो छुपाती फिरती है और अगर वही ग़लती बहू से हो जाये तो उसको उछालती फिरती है। यह कितनी वेवकूफ़ी की बात है। बहू भी बेटी के मानिन्द होती है। लिहाज़ा माँ को चाहिये कि वह उस बेटी का भी ख़्याल करे। औरतों को देखा है कि दुखी फिर रही होती हैं कि मेरा दामाद मेरी बेटी को खुश नहीं रखता, जबकि यह खुद अपनी बहू को घर में ख़ुश नहीं रहने देती।

जब आप अपनी बहू को अपने घर में खुश नहीं रहने देतें तो अल्लाह तआ़ला तेरे दिल को तकलीफ़ देते हैं, तेरी बेटी को नाखुश करके, जब हम दूसरों की बेटी का दिल दुखायेंगे तो फिर अल्लाह तआ़ला हमारे दिलों को कैसे खुश रखेंगे? इसलिए जिनकी उम्रें बड़ी हों और जो माँ-बाप के दर्जे की हों उनको अपने ठतवे का लिहाज़ रखना चाहिये। तो शादी से पहले एक माँ और एक बाप और शादी के बाद दो माँ और दो बाप, हमेशा सास और ससुर को माँ बाप का उत्तवा दो।

बीवी बेटी की मानिन्द

अच्छा देखिये! यही बीवी जब अपने माँ-बाप के घर में होगी और माँ उसको उत्तरी-सीधी बात कह दे, या थपड़ लगा दे, तो यह किसी को नहीं बतायेगी कि माँ ने मुझे थपड़ लगाया। लेकिन सास अगर नरम बात भी कर दे तो उसको वह गरम बात नज़र आयेगी। गोया उसने माँ और सास में फ़र्क़ रखा। तो लड़की को चाहिये कि वह सास को माँ का दर्जा दे और सास को चाहिये कि वह बहू को बेटी का दर्जा दे।

मियाँ-बीवी गुस्से के वक़्त क्या करें?

जब मियाँ-बीवी में से कोई एक गुस्से में हो तो दूसरे को चाहिये कि वह उस वक्त खामोशी इख्तियार करे, क्योंकि कई बार खामोशी बेहतरीन जवाब होता है। हमेशा उटे रहने और अड़े रहने से मसले हल नहीं होते, ख़ामोश रहने से मसले जल्दी हल हो जाते हैं। और किसी वक्त अगर बीवी गुस्से में है तो शौहर को चाहिये कि वह मौके की नज़कत को देखते हुए ख़ामोशी इख़्तियार कर ले। दूसरे वक्त में वह ख़ुद माफ़ी माँग लेगी, दोनों का एक वक्त में गुस्से में आ जाना यह घर बरबाद होने की निशानी होती है। इसलिए हदीस पाक में फरमाया कि जो शौहर अपनी बीवी की तकलीफ पर सब्र करे अल्लाह तआ़ला उसकी सब्रे-अय्यूव (हज़रत अय्यूव अलैहिस्सलाम के सब्र) का सवाब अता फ़रमायेंगे, और और जो बीवी शौहर के तकलीफ़ देने पर सब्र करे अल्लाह तआ़ला उसको भी हज़रत अय्यूव अलैहिस्सलाम के सब्र का अब्र अता फ़रमायेंगे।

सकारात्मक और नकारात्मक सोच का फुर्क्

और एक सबसे बड़ी बात यह कि नकारात्मक सोच से बचें, सकारात्मक सोच पर कारबन्द रहें। यह नकारात्मक सोच जहर की तरह है। यह इनसान के दिल को उजाड़ देती है और शैतान हमेशा मियाँ-बीवी के दरमियान नकारात्मक सोच पैदा करके ही घरों को तोड़ देने में कामयाब हो जाता है। तो आप नकारात्मक सोच न आने दें। जब आपके अन्दर नकारात्मक सोच आ गयी तो अब घर कमी आबाद नहीं हो सकता।

देखिए! एक मिसाल, एक शख़्स कहता है कि लोग परेशान होते हैं कि फूलों के साथ काँटे होते हैं, और मैं ख़ुश होता हूँ कि काँटों के साथ हमेशा फूल हुआ करते हैं। तो जिसमें कहा कि फूलों के साथ काँटे होते हैं, यह नकारात्मक सोच है, और जिसमें कहा कि देखों काँटों के साथ फूल भी होते हैं, यह सकारात्मक सोच है। तो हम सकारात्मक सोच एखें और नकारात्मक सोच से बचने की कोंशिश करों। इसलिए कि नकारात्मक सोच घर को बस्बाद कर देती है।

नकारात्मक सोच का एक वाकिआ

अनुल-हसन ख़रकानी रहमपुल्लाहि अलिहि हम्परे सिलसिले के एक बुजुर्ग थे लेकिन उनकी एक आजमाईश थी कि उनके घर में बीवी बड़ी तेज़-तर्रोर थी। वह उस पर सब करते थे और उस सब पर अल्लाह ने उनको विलायत अता फ़रमा दी थी। चुनाँचे एक बार एक मुरीद उनसे मिलने के लिए आया, उसने घर जाकर पूछा कि इज़रत कहाँ हैं? बीवी ने कहा कि कीन हज़रत? कहाँ के इज़रत? उसने कहा कि जी में उनसे मिलने के लिए आया हूँ। जवाब दिया कि जाओ वहाँ कहीं जंगल में बैठे होंगे, वहीं मिल लो। मुरीद समझ गया कि मामला ज़रा नाज़ुक सा है। चुनाँचे वह हज़रत को मिलने जंगल में आया, मगर क्या देखता है कि इज़रत शेर के ऊपर सवार होकर आ रहे हैं। यह एक किरामत थी जो अल्लाह ने ज़ाहिर कर दी।

अब जब उसने यह देखा कि हज़रत तो जंगल में शेर पर सवारी कर रहे हैं और घर में बीवी उन पर सवारी कर रही है तो सीचने लगा कि यह क्या मामला है? जब हज़रत उसको मिले तो हज़रत ने भी पहचान लिया और फ़रमाया कि देखो मैं घर में बीवी की उस तकलीफ़ का बोझ उठाता हूँ, अल्लाह तख़ाला इस शेर को मेरा बोझ उठाने पर लगा देते हैं। जब यह बात बताई तो वह मुरीद तो छ़ब्सत हुआ लेकिन जब हज़रत घर को आने लगे तो दुख़ा माँगी. कि ऐ अल्लाह! यह औरत बहुत ही ज़्यादा मुस्से वाली है और तेज़-तर्रार है, ऐ अल्लाह! कोई ऐसा मामला हो कि यह अ़क़ीदत वाली (यानी मेरी कृद्ध करने वाली) बन जाये ताकि दीन के काम में फ़्क्सट न रहे।

चुनाँचे अल्लाह तआ़ला ने उनको एक करामत बख़्शी कि वह हवां में उड़ने लग गये और उड़ते-उड़ते अपने घर के ऊपर से गुज़रे। जब गएस घर आये तो घर में दाख़िल होते ही बीवी ने इस्तिक़बाल किया कि बड़े बुजुर्ग बंधे फिरते हो, और बड़े वली बने फिरते हो। वली तो वह था जिसे मैंने आज हवा में उड़ते देखा। हज़रत ने उसकी बात सुनकर कहा कि अल्लाह की बन्दी वह मैं हो तो था जो यहाँ से उड़कर गुज़र रहा था। मैंने ही अल्लाह से दुआ़ माँगी थी।

जब बीवी ने यह सुना तो थोड़ी देर सोचकर कहने लगी अच्छा आप थे, उन्होंने कहा हाँ-हाँ मैं ही था। कहने लगी मैं भी सोच रही थी कि टेड़ा-टेड़ा क्यों उड़ रहा है। अब सोचिये कि घर क्योंकर आबाद हो, लिहाज़ा नकारात्पक सोच से बचने की कोशिश करें और सकारात्पक सोच रखें।

सकारात्मक सोच की एक मिसाल

अब जरा सकारात्मक सोच की भी एक बात याद रख लीजिए। एक हाफिज़े कुरआन बहुत बड़े कारी गुज़रे हैं। उनका चेहरा बहुत ज्यादा काला था और शक्ल जुरा अनोखी सी थी। मगर अल्लाह तआला ने उनको आवाज ऐसी दी थी कि सुब्हानल्लाह! जब वह क्रुआन पढ़ते थे तो दिल हैरान हो जाते थे। एक बहुत ख़ुबसुरत लड़की थी अल्लाह पाक ने उसके सीने में कुरआन का इश्कृ रखा था। जब उसने उनका कुरआन सुना तो उसने अपने माँ-बाप से ख़्वाहिश ज़ाहिर की कि मेरा निकाह उनके साथ कर दिया जाये। यह कुरआन ऐसा पढ़ते हैं कि मेरा दिल खुश हो जाता है, मैं सारी जिन्दगी उनकी कृद्र करूँगी, ख़िदमत करूँगी। चुनाँचे उनका निकाह हो गया। अब बीवी इतनी ख़ूबसूरत कि लाखों में एक, और शीहर की शक्ल ऐसी अनोखी कि ऐसा अनोखा भी लाखों में एक, मगर दीन की निस्बत पर रिश्ता हो गया। जिन्दगी गुज़रने लगी। एक मौके पर शीहर ने बीवी की तरफ देखा तो मुस्कुराया, बीवी उसको देखकर कहने लगी कि हम दोनों जन्नती हैं। उसने पूछा यह आपको कैसे, पता चला, बीवी ने कहा कि जब आप मुझे देखते हैं तो खुश होते हैं,

शुक्र अदा करते हैं। और जब मैं आपको देखती हूँ तो सब्र करती हूँ। और शरीअ़त का हुक्म है कि सब्र करने वाला भी जन्नती है और शुक्र करने वाला भी जन्नती है।

मरने से पहले एक-दूसरे की कृद्र करें

तकरीर का खुलासा यह है कि मियाँ और बीवी एक-दूसरे के करीव रहकर एक-दूसरे की कृद्र करें। हमने देखा है कि बीवी शौहर की बुराईयाँ करती रहती है और जब वह मर जाता है तो फिर रोती फिरती है कि बहुत अच्छा आदमी था। मेरा भी ख़्याल करता था, बच्चों का भी ख़्याल करता था। अब तारीफ़ें शुरू हो गईं। इसी तरह शौहर बीवी के कृरीव रहकर बीवी की बुराईयाँ करता रहता है और जब वही बीवी मर जाती है तो बैठकर रोता है कि बड़ी अच्छी थी, बच्चों का बड़ा ख़्याल करती थी। मेरा ख़्याल करती थी। तो मरने के बाद दूसरे की कृद्र करने के बजाये ज़िन्दगी में एक-दूसरे की कृद्र करना सीखें। इसलिए शरीअत ने मुहब्बत की शादी (LOVE MARRIAGE) यानी शादी से पहले मुहब्बत करने के बजाये, शादी के बाद मुहब्बत (LOVE AFTER MARRIAGE) का तसब्दुर पेश किया है। जब शादी हो गयी, निकाह हो गया, अब मियाँ-बीवी जितनी भी मुहब्बत का वकृत गुज़ारेंगे अल्लाह ख़बुलु-इज्ज़त की तरफ से उतना ही अब्र पार्येगे।

तिहाज़ा एक नाराज़ हो जाये तो दूसरा मना ले और उस मनाने को अपनी शिकस्त न समझे बल्कि जीत समझे कि मैंने रूठे हुए को मनाकर बाज़ी जीत ली। कि अपने घर को आबाद रखा। किसी ने कितनी अच्छी बात कहीं हैं:

> इतने अच्छे मीसम में रूठना नहीं अच्छा हार जीत की बातें कर्त पर हम उठा रखें

आज दोस्ती कर लें, तो जब हार-जीत की बातें बाद पर छोड़ दें और मुहब्बत व प्यार की बातें करते रहें तो फिर इनसान की ज़िन्दगी अच्छी गुज़रती है।

हदीस पाक में आता है कि हुजूरे पाक सल्लल्लाहु अ़लैंहि व सल्लम अपने घर तशरीफ़ ले गये। देखा कि हज़रत आ़यशा सिद्दीक़ा रिज़यल्लाहु अ़न्हा प्याले में पानी पी रही हैं। (दीनदार मर्द इस वािक्षर को ज़रा ग़ीर से सुनें कि नबी पाक की दाम्पत्य ज़िन्दगी कैसी थी) चुनोंचे आप मुस्कुराते चेहरे के साथ आये और दूर से फ़रमाया: ऐ हुमैरा (नाम आ़यशा या, मगर प्यार से हुमैरा कहा करते थे। यहाँ से एक मसला यह निक़ला कि बीवी का प्यार में कोई नाम रख लिया जाये जो बीवी को भी पसन्द हो, शीहर को भी पसन्द हो, तो यह सुन्नत है)। नबी पाक सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने फ़रमाया: ऐ हुमैरा! थोड़ा सा पानी मेरे लिए भी बचा देना।

अब झूठा पानी अगर नबी पाक का होता और हज़रत आ़यशा पीतीं तो यह सजता या लेकिन अल्लाह के महबूब, कायनात के लिये जो रहमत बनकर आये, वह अपनी बीवी से फ़्रमाते हैं कि आ़यशा तुम अपना कुछ पानी मेरे लिये बचा देना। तो उन्होंने पानी बचा दिया। नबी पाक क़रीब तशरीफ़ लाये और प्याला अपने हार्यों में लिया।

हदीस पाक में आता है कि प्याला हाथ में लेकर आप रुक गये और आपने पूछाः ऐ हुमैरा! तुमने इस प्याले पर किस जगह होंठ लगाकर पिया था? हज़रत आयशा रिज़यल्लाहु अन्हा क़रीब आई और उस जगह की निशानदेही की। हदीस पाक में आता है कि आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने प्याले के रुख़ को फेरा और उस जगह अपने होंठ मुबारक लगाकर पानी पिया। अल्लाह अल्लाह!

मेरे दोस्तो! अगर शौहर वीवी को इस कृद्र प्यार देगा तो बीवी का दिमाग ख़राव है कि वह घर को आबाद नहीं करेगी? बल्कि वह तो घर आबाद करने के लिए अपनी जान की बाज़ी लगा देगी। वह मुहब्बत का जवाब मुहब्बत से, उल्फ़त का जवाब उल्फ़त से, प्यार का जवाब प्यार से और वफ़ा का जवाब वफ़ाओं से देगी। वह शौहर की मुहब्बत को दिल में बसायेगी और अंखियों के झरोंकों में उसकी तस्वीर सजायेगी। यह है द्याग्यर्य ज़िन्दगी का हसीन इस्तामी तसन्तुर। हम अपने हाथों से अपने घरों को उजाड़ते हैं और शरीअ़त व सुन्तत की तालीमात को पीठ पीछे डाल देते हैं।

एक और हदीस पाक में आता है कि नबी करीम सल्लल्लाष्टु अलैंद्धि व सल्लम ने फ़रमाया कि जब कोई शीहर अपनी बीवी को मुस्काराकर देखता है और बीवी शीहर को मुस्कुराकर देखती है तो अल्लाह रख्युल्-इज़्ज़ दोनों को मुस्कुराकर देखते हैं। अगर ये हदीसें हमारे सामने रहेंगी तो हमारा घर तो दुनिया में जन्नत का मज़ा देने लग जायेगा। अल्लाह रख्युल्-इज़्ज़त हमें अच्छी दाम्पत्य जिन्दगी गुज़ारने की तीफ़ीक अता फ़रमाये:

फ़ुरसते ज़िन्दगी कम है मुहब्बतों के तिए लाते हैं कहाँ से वक़्त लोग नफ़रतों के लिए

यह ज़िन्दगी इतनी थोड़ी है कि प्यार में बन्दा गुज़ारना चाहे तो भी वक्त थोड़ा है। इस थोड़े वक्त में पता नहीं नफ़रतों के लिए कहाँ से वक्त निकल आता है। अल्लाह तआ़ला नफ़रतों से महफ़ूज़ फ़रमाये, मुहब्बत व प्यार और उल्फ़त मरी ज़िन्दगी अता फ़रमाये।

وَاجِرُدُعُوالْنَآنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ

इसी किताब से

طَلَبُ الْعِلْمِ فَوِيْضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَّمُسْلِمَةٍ (حديث شريف)

इल्म का हासिल करना हर मुसलमान मर्द और हर मुसलमान औरत के ऊपर फर्ज़ है।

इल्म की तलब जिस तरह मर्द के लिए लाज़िमी है उसी तरह औरत के लिए भी ज़रूरी है। बल्कि यह नाचीज़ तो यूँ कहता है कि अगर किसी आदमी के दो बच्चे हों, एक बेटा और एक बेटी, और उसके संसाधन इतने हों कि दोनों में से एक को तालीम दिलवा सकता है, तो उसको चाहिये कि वह बेटी को तालीम पहले दिलवाये। इसलिए कि "मर्द पढ़ा फूर्ट पढ़ा, औरत पढ़ी ख़ानदान पढ़ा।"

जब औरतों में दीनी तालीम आम होगी तो फिर आने वाली नस्लों की तरिबयत भी अच्छी होगी। बल्कि आप ग़ौर करें तो इस उम्मत के हर कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार (भूमिका) नज़र आयेगा। कभी बीवी की शक्त में, कभी बहन की शक्त में, कभी माँ की शक्त में और कभी बेटी की शक्त में।

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम

इनसान की तरिबयत और

तरक्क़ी में औरत की भूमिका

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٥

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ وَكَفَى وَسَلاّمٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصْطَفَى. أمَّا بَعْدُ!

اَعُوْ فُهِ اللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانُ الْوَجِيْسِ بِسُمَ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّجِيْمِ ٥ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ النَّهِي وَهُومُوْمِنْ فَلَنَّخِينَةً خَوْدَةً طَيِّنَةً ٤ وَلَمْخُوِينَتَهُمُ أَجَرَهُمُ بِمُحْسَنِ مَا كَانُو اِيفَمَلُوْلُ ٥ (مورة النحل آيت ٤٧٠)

तर्जुमाः जो शख़्त कोई नेक काम करेगा चाहे वह मर्द हो या औरत हो, शर्त यह है कि ईमान वाला हो, तो हम उस् शख़्स को लुत्फ़ वाली (यानी पुरसुकून) ज़िन्दगी देंगे। और उनके अंच्छे कामों के

बदले में उनका अज़ देंगे।

سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُولُه وَ وَسَكَرُ عَلَى الْمُوْسَلِينَ ٥ وَالْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْمُالَمِينَ ٥ اَلْلُهُمَّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَتَارِكَ وَسَبِّهَ مُ اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَتَارِكُ وَسَلِّمَ. اللَّهُمَّ صَلَّ عَلَى صَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وْعَلَى الِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَتَارِكُ وَسَلِّمَ.

असली बन्दा कौन?

इनसान इस दुनिया में चन्द रोज़ का मेहमान है, न यह अपनी

मर्ज़ी से दुनिया में आया है और न यह अपनी मर्ज़ी से दुनिया से वापस जाता है। इसे कोई हक नहीं पहुँचता कि यह दरिमयानी वक्फे (अन्तराल) में अपनी मनमानी ज़िन्दगी गुज़ारे। जिस मालिक व ख़ालिक ने इसे पैदा किया, जिसके हुक्म से यह दुनिया में आया, और जिसके हुक्म से यह दुनिया से वापस जायेगा, अगर उसी के हुक्मों के मुताबिक ज़िन्दगी गुज़ारेगा तो फ़लाह (कामयाबी) पायेगा। इसकी ज़िन्दगी का मकृसद अल्लाह तज़ाला की बन्दगी और उसकी याद है। असल मायने में बन्दा वहीं होता है जिसमें बन्दगी हो, वरना तो सरासर गन्दा होता है, झूठ और फ़रेब का पुलिन्दा होता है।

अल्लाह की निकटता मर्द-औरत दोनों के लिए

अल्लाह रख्युल्-इज्ज़त ने मर्द और औरत दोनों के लिए अपने कुर्ब (निकटता) के दरवाज़े को खोल दिया है। इरशाद फ़रमायाः مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرِ اَرْأَنْ عَٰى وَهُوَكُونُونُ فَلُنْحَيِّنَا مُعَرِدًا مُلَيِّنَا

(مورة النحل آيت:۹۷)

जो कोई भी ईमान लाये और नेक आमात करे, हम उसको

ज़रूर-बिज़्ज़रूर पाकीज़ा ज़िन्दगी अता करेंगे। आम तौर पर औरतों में यह सोच देखी गयी है, वे समझती हैं

कि विलायत के दर्जों को पाना यह तो मर्दों का काम है, औरतें तो सिर्फ अपना नमाज़-रोज़ा करें, घरेलू काम में मसरूफ़ रहें, यही उनकी ज़िन्दगी है। अगर हम इस्लामी तारीख़ का अध्ययन करें तो यह बात बिल्कुल स्पष्ट होती है कि इस उम्मत की औरतों ने दीनी मैदान में भी बहुत तरक़्की की और इल्म के मैदान में भी उन्होंने नुमायाँ कामयाबी हासिल की। औरतों के अन्दर दीन का काम करने में उन्होंने दिन-रात मेहनत की और विलायत के दरजे पाने में भी वे मर्दों से पीछे न रहीं। अल्लाह रक्खुल-इज़्ज़त की निकटता हासिल करना, उसकी मारिफ़त (पहचान) हासिल करना, यह जिस तरह

मर्दों के लिए ज़रूरी है उसी तरह औरतों के लिए भी ज़रूरी है। और यह तभी मुम्मिन है जब इनसान दीन का इल्म हासिल करे और इख़्लास के साथ उस पर अमल करे।

इल्म हासिल करने का हुक्म दोनों के लिए

चुनोंचे नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमायाः طَلَبُ الْعِلْمِ فِرْيُضَةً عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وُمُسْلِمَوْ

इल्म का हासिल करना हर मुसलमान औरत मर्द के ऊपर फर्ज़ है।

इल्म की तलब जिस तरह मर्द के लिए लाज़िमी है उसी तरह औरत के लिए भी ज़रूरी है। बिल्क यह आजिज़ तो यूँ कहता है कि अगर किसी आदमी के दो बच्चे हों, एक बेटा और एक बेटी, और उसके संसाधन इतने हों कि दोनों में से एक को तालीम दिलवा सकता है, तो उसको चाहिये कि वह बेटी को तालीम पहले दिलवाये। इसलिए कि "मर्द पढ़ा फूर्द पढ़ा, औरत पढ़ी खानदान पढ़ा" जब औरतों में दोनी तालीम आम होगी तो फिर आने वाली नस्तों की तरिबयत भी अच्छी होगी, बिल्क आप ग़ीर करें तो इस उम्मत के हर कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार (भूमिका) नज़र आयेगा। कभी बीवी की शक्ल में, कभी बहन की शक्त में, कभी माँ की शक्त में और कभी बेटी की शक्त में। इस उम्मत के कामिलीन में से आप किसी की भी ज़िन्दगी को देख लीजिए। आपको हमेशा उसकी शख़्त्रियत के पीछे किसी न किसी औरत का सहयोग और मदद नज़र आयेगी। उसकी तरिबयत नज़र आयेगी।

कामयाब मर्द के पीछे औरत का हाथ

एक कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार (भूमिका) नज़र आयेगा। कमी बीवी की शक्ल में, कमी माँ की शक्ल में, कमी बहन की शक्त में और कभी बेटी की शक्त में। इसकी चन्द मिसालें आपके सामने पेश की जाती हैं।

भिसाल 9:- नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम, अल्लाह रब्बुल्-इञ्ज़त के महबूब, अव्यल व आख़िर में आने वाले तमाम इनसानों के सरदार हैं। फ्रिश्तों के इमाम हैं। आपको अल्लाह रब्बुल्-इञ्ज़त ने वह शान बख़्शी किः

बाद अज़् ख़ुदा बुजुर्ग तुई किस्सा मुख़्तसर

यानी खुदा तआ़ला के बाद आप ही का सबसे बड़ा दर्जा है। लेकिन जब आप पर वहा (अल्लाह का पैगाम) नाज़िल हुई और आप घबराये हुए अपने घर तशरीफ़ लाये तो आपने अपनी बीवी से फ़रमाया ''मुझे कम्बल उढ़ा दो, मुझे कम्बल उढ़ा दो" चुनाँचे जिब्राईल को आपने पहली बार उस शक्ल में देखा था, वहा उतरने का पहली बार तर्ज़्वा हुआ था, नबी के दिल पर एक ख़ौफ़ सा तारी था। एक हैबत सी तारी थी। तो आपने फ़रमाया ''मुझे तो अपनी जान का खतरा है" ऐसे वक्त में आपकी बीवी साहिबा ने आपको तसल्ली की बातें कहीं और फरमाया ''ऐ महबूब! आप तो सिला-रहमी करने वाले हैं" आपके चन्द अच्छे अख़्लाक गिनवा कर कहा कि जब आपके अन्दर इतने अच्छे अख़्लाक़ मौजूद हैं तो अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त आपको कभी ज़ाया नहीं फ़रमायेंगे। उनकी बातों को सुनकर आपके दिल को तसल्ली मिल जाती है। चुनाँचे महबूबे खुदा की ज़िन्दगी में आपको औरत का किरदार बीवी की शक्ल में नज़र आयेगा, जो आपको मुश्किल वक्त के अन्दर तसल्लियाँ दिया करती थी। बल्कि जब आपका निकाह हुआ तो उन्होंने अपना सारा माल नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम के क़दमों पर डाल दिया और आपको उनके उसी माल ने शुरू में बहुत फ़ायदा दिया।

मिसाल २:- हज़रत अबू वक्र सिद्दीक रिज़यल्लाहु अ़न्हु अल्लाह के महवूव सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम के यारे-ग़ार कहलाते हैं, सफ़र के साथी कहलाते हैं। आप उनके सफरे हिजरत को देखें तो उनके पीछे भी आपको एक औरत का, एक लड़की का किरदार (मूमिका) नज़र आयेगा।

हवीस पाक में आता है कि जब नबी करीम सल्ललाहु अ़लीह व सल्लम अबू बक्र सिद्दीक रिजयलाहु अ़लु के यहाँ तशरीफ़ ले गये तो आपने फ़रमायाः अबू बक्र! मैं तन्हाई चाहता हूँ। हज़रत अबू बक्र! मैं तन्हाई चाहता हूँ। हज़रत अबू बक्र सिद्दीक रिजयलाहु अ़लु ने अ़ज़ं किया ऐ अल्लाह के महबूब! मैं हूँ, मेरी बीवी है और मेरी दो बेटियाँ हैं और तो कोई गैर नहीं। नबी करीम सल्ललाहु अ़लीह व सल्लम ने इस्तीनान का इज़हार फ़रमाया, चुनाँचे आपने फ़रमाया कि हिजरत के सफ़र का हुक्म हुआ है। आपकी बड़ी बेटी हज़रत असमा रिजयल्लाहु अ़ल्हा ने उसी वक्त दुपट्टे को फाड़ कर दो टुकड़े किये, एक को अपने सर पर पर्दे के लिए रख लिया और दूसरे के अन्दर उन्होंने नबी अ़लैहिस्सलाम के समान को बाँच दिया, और सामान बाँचकर नबी करीम अ़लैहिस्सलाम के क़स्सत फ़रमाया।

हज़रत अबू बक सिद्दीक रिजयलाहु अन्हु ने अपनी बीवी से फरमाया कि आप खाना बना दें और अपनी बेटी (हज़रत असमा) से कहा कि तू चूँिक छोटो है, लोग तुझ पर शक भी नहीं करेंगे। तू यह खाना हमें गारे-सूर में पहुँचा देना। चुनाँचे उन्होंने हामी भरी। अभी नबी अलैहिस्सलाम और हज़रत अबू बक रिजयलाहु अन्हु हज़्सत ही हुए थे कि असमा रिजयल्लाहु अन्हा के दादा अबू कहाफ़ा तशरीफ़ लाथे। उन्होंने आकर हज़रत अबू बक्र सिद्दीक़ रिजयल्लाहु अन्हु के बारे में पूछा। बच्चों ने कहा वह तो चले गये। उनके दिल पर ज़रा घबराहट सी हुई, कहने लगे अपना माल तो सारा नहीं ले गये? हज़रत असमा रिज़यल्लाहु अन्हु के हमें लगे उपना माल तो सारा नहीं ले गये? हज़रत असमा रिज़यल्लाहु अन्हु कहने लगे उपना के उपर कपड़ा डाल दिया और अपने दादा का हाथ उनपर रखवा दिया और कहा कि दादा! अब्बू के

पीछे भी बहुत कुछ है। तो दादा समझे कि शायद माल पीछे पड़ा हुआ होगा, वह मुत्सईन हो गये।

हज़रत असमा फ़रमाती हैं: मेरे वालिद तो अल्लाह के महबूब के साथ चले गये और पाँच हज़ार दिईम साथ लेकर गये थे, पीछे तो अल्लाह और उसके रसूल का नाम ही छोड़कर गये थे। फरमाती हैं कि मैं उनको खाना पहुँचाती थी। चुनाँचे जब दूसरे दिन खाना लेकर गयी तो नबी अलैहिस्सलाम ने देखा कि आज छोटी असमा के चेहरे पर जख्म के निशान हैं। तबीयत रन्जीदा है। आपने पूछा असमा आज क्या बात है, तू उदास नज़र आती है? हज़रत असमा रज़ियल्लाह् अ़न्हा की आँखों में आँस आ गये। नबी अलैहिस्सलाम मृतवज्जह हुए पूछा। असमा तू क्यों रो रही है? अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब! कल जब मैं खाना देकर वापस जा रही थी तो रास्ते में अबू जहल मिल गया था, उसने मुझे बालों से मज़बूती के साथ पकड़ लिया और बालों को र्खीच-र्खीचकर कहने लगा, असमा बताओ तुम्हें पता है कि तुम्हारे वालिद कहाँ हैं? तुम्हारे पैगुम्बर कहाँ हैं? ऐ अल्लाह के महबूब! मैंने उसे सच-सच कह दिया, हाँ! मुझे पता है। वह कहने लगा फिर बताओ वे कहाँ हैं? मैंने जवाब दिया हरिंगज़ नहीं बताऊँगी। उसने कहा मैं तुम्हें मारूँगा मैं सख़्त सज़ा दूँगा। ऐ अल्लाह के महबूब! मैंने उससे कहा ''जो तुम कर सकते हो वह कर लो मगर मैं नहीं बताऊँगी" ऐ अल्लाह के महबूब! उसने अचानक मुझे जोरदार थप्पड़ लगाया, मैं नीचे गिरी, चटुटान पर मेरा माथा लगा, मेरे माथे से ख़ून निकल आया, मेरी आँखों से आँसू आ गये। मुझे सख़्त तकलीफ़ हो रही थी। अबू जहल ने मुझे फिर बालों से पकड़कर खड़ा कर दिया, कहने लगा असमा! तुझे बहुत मासँगा जल्दी बता दे। ऐ अल्लाह के

महबूब! मैंने उसे जवाब दिया "ऐ अबू जहल मेरी जान तो तेरे हवाले मगर मैं मुहम्पदे अरबी को तेरे हवाले नहीं करूँगी"। आप अन्दाजा कीजिए एक छोटी सी बच्ची है, लेकिन उसको भी नबी के साथ इतनी मुहब्बत है, कहती है कि मेरी जान तो तेरे हवाले मगर मुहम्मदे अरबी को तेरे हवाले नहीं कहँगी। तो हज़रत अबू बक सिड्दीक रज़ियल्लाहु अन्हु के इस कामयाब सफ़र के पीछे आपको एक औरत का किरदार नज़र आयेगा. बेटी की शक्ल में।

मिसाल ३:- हज़रत उमर फ़ारूक रिज़यल्लाहु तआ़ला अन्हु 'मुरादे-मुस्तफा' कहलाते हैं। वह एक बार तलवार लेकर निकले कि नबी अलैहिस्सलाम को शहीद कर दें। रास्ते में एक सहाबी मिले, पूछा कहाँ का इरादा है? कहने लगे कि मैं उनको (मृहम्मद मुस्तफा सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को) शहीद करना चाहता हूँ, कि न रहे बाँस न बजे बाँसुरी। कहने लगे सुब्हानल्लाह! तुम अपनी बहन के घर जाकर तो देखों, तुम्हारी बहन और बहनोई दोनों मुसलमान हो चुके हैं। हज़रत उपर रज़ियल्लाहु तआ़ला अन्हु को बड़ा गुस्सा आया कि मेरे घर के लोग मेरी इजाज़त और इल्म के बग़ैर इस्लाम कबूल कर लें, यह कैसे हो सकता है। वहीं से बहन के घर पहुँचे और बहन के घर पर दस्तक दी, हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अ़न्हु ने सुना कि वे बैठे हुए कुछ पढ़ रहे हैं। जब उन्होंने दस्तक दी तो उनकी बहन फ़ातिमा पहचान गईं कि उमर दरवाज़े पर आये खड़े हैं। चुनाँचे जो सहाबी पढ़ा रहे थे वह तो छुप गये, उन्होंने वे चीज़ें भी छुपा दीं जिन पर कुरआन की आयतें लिखी हुई थीं।

दरवाजा खोला, हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्दु अन्दर तशरीफ़ लाये, आकर बहनोई से पूछा मैंने सुना है कि आप लोग मुसलमान हो गये? बहनोई ने जवाब दिया कि इस्लाम सच्चा दीन है, तो फिर उसको कबूल करने में क्या ठकावट है? जब उन्होंने ये अल्फाज़ कहे तो हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्हु ने गुस्से में आकर उनको मारना शुरू कर दिया। बहन फ़ातिमा बचाने के लिए बीच में आईं। उमर रिज़यल्लाहु अन्हु जलाल में थे आपनी बहन के चेहरे पर भी एक ज़ोरदार थप्पड़ रसीद किया। फ़ातिमा नीचे गिर गईं, मगर फिर संभल कर उठीं, उनकी आँखों में आँसू थे। उमर रिज़यल्लाहु अन्हु के सामने आकर खड़ी हो गईं और उस वक़्त ये अल्फ़ाज़ कहेः

''उमर! जिस माँ का दूघ तुमने पिया है, उसी माँ का दूध मैंने पिया है। तुम मेरे जिस्म से जान तो निकाल सकते हो, तुम हमारे दिल से ईमान नहीं निकाल सकते"।

ये अल्काज़ जो उमर रिज़यल्लाहु अ़न्हु के दिल पर बिजली बनकर गिरे, दिल मोम हो गया। कहने लगे फ़ातिमा! बताओ तुम क्या पढ़ रही थीं। कहने लगीं भाई! आपका जिस्म नापाक है, शिर्क की गंदगी ने आपको नापाक कर दिया है, गुस्ल कर लीजिए तािक आप उस पाक कलाम को सुन सकें। वुनाँचे गुस्ल करके अल्लाह का कलाम सुना, ये आयतें सुनीं:

اِئِيْنَ آنَاللَّهُ لَاَبِالَدُ إِلَا آلِكَ الْإِلَّالُ فَاعْتُرِيْنَ وَأَقِمِ الصَّلَوَةَ لِلِحُرِيُ (سورة فه) मैं ही अल्लाह हूँ। मेरे सिवा कोई माबूद नहीं। तुम मेरी ही इबादत किया करों और मेरी ही याद की नमाज पढ़ा करों।

इबादत किया करों और मेरी ही याद को नमाज़ पढ़ा करों।

कहने लगे कि अच्छा तुम मुझे भी मुसलमान बना दो। उस वक्त
वह छुपे हुए सहाबी बाहर निकले, कहने लगे मुबारक हो उमर! नबी
करीम सल्तल्लाहु अलैहि व सल्लम कई दिन से दुआ़ माँग रहे थे "ए
अल्लाह! उमर बिन ख़लाब के ज़िरये या उमर बिन हिशाम के ज़िरये
दीन को इज्जत अता फ़रमा" अल्लाह के महबूब की दुआ़ तेरे हक में
कबूल हो गयी। आओ मैं आपको लेकर चलता हूँ। चुनाँचे दोनों
हज़रात दारे-अरुक्म में आते हैं, नबी अलैहिस्तलाम कुन्डी लगाये बैठे
हैं और मुसलमानों को दोनी तालीम द रहे हैं।

ह जार नुस्तानाना भा पाना तालाम प रहे हो। जब दस्तक दी तो एक सहाबी ने दरवाज़े के सुराख़ में से देखा, कहा ऐ अल्लाह के महबूब! उमर खड़े हुए हैं, हाथ में नंगी तलवार है। अब पता नहीं क्या इरादा है। हज़रत हमज़ा रज़ियल्लाहु अन्हु आगे बढ़े और फ़्रमाने लगे खोल दो दरवाज़ा, अगर नेक इरादे से आये हैं तो उनका आना मुबारक, और अगर कोई दूसरा इरादा लाये हैं तो उनकी तलवार होगी और उमर की गर्दन होगी। इस जगह लोग देखेंगे

कि मैं उनके साथ क्या सूलूक करता हूँ। चुनाँचे दरवाज़ा खोला, मगर उमर के तो अन्दाज़ बदले हुए थे। वह जो कृत्ल करने की नीयत से चले थे, ख़ुद कृत्ल हो चुके थे। उनका दिल तो उस वक्त अल्लाह के महबूब की गुलामी में आ चुका था। अदब के साथ आकर बैटते हैं, कहते हैं मैं तो आपका ख़ादिम बनने के लिए हाज़िर हुआ हूँ। नबी करीम सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने अल्लाहु अकबर के अल्फ़ाज़ कहे, उनको सुनकर मुसलमानों ने भी तकबीर का नारा बुलन्द किया। यह दीन इस्लाम में सबसे पहला तकबीर का नारा था जो लगाया गया। इनसे पहले हज्रत हमज़ा रज़ियल्लाहु अन्हु मुसलमान हुए। उनका नम्बर उन्तालीसवाँ (३६) था। हजरत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु मुसलमान हुए तो इनका नम्बर चालीसवाँ था। थोड़ी देर के बाद नमाज़ का वक़्त हुआ, वहीं नमाज़ पढ़ने लगे। अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब यहाँ क्यों नमाज़ पढ़ते हो? अब तो उमर मुसलमान हो चुका, आईये मस्जिद में जाकर नमाज पढेंगे।

चुनाँचे मस्जिद में तशरीफ़ ले गये, ऐलान किया "ऐ कुरैशे मक्का! अगर तुममें से कोई चाहे कि अपनी बीवी को बेवा बनवाये और बच्चों को यतीम करवाये, तो उसे चाहिये कि उमर के मुकाबले में आ जाये। हम अब यहाँ अल्लाह की इबादत किया करेंगे" (सुव्हानल्लाह) अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त ने इस्लाम को इस सपूत के ज़रिये से इज़्ज़त अता फुरमाई। मगर इस सपूत को जो ईमान की नेमत मिली उसके पीछे उनकी वहन फ़ातिमा का किरदार नज़र आता है। लिहाजा एक और कामयाव हस्ती के पीछे एक औरत का किरदार एक बहन की शक्ल में नज़र आता है, और इस तरह की कितनी ही मिसालें हैं।

मिसाल ४:- हज्रत इक्रिमा रजियल्लाहु अन्हु बड़े नामवर कमांडर गुज़रे हैं, जिनके बारे में आता है कि जब फ़त्हे-मक्का हुई तो

उनको पक्का यकीन हो गया था कि मैंने इस्लाम के ख़िलाफ़ इतनी साज़िशें की हैं, अल्लाह के महबूब को इतनी तकलीफ़ें पहुँचाई हैं, आज तो मुझे ज़रूर कृत्ल करने का हुक्म दे दिया जायेगा। चुनाँचे यह वहाँ से भागकर कहीं दूर चल पड़े। उनकी बीवी अगले दिन मुसलमान हुई उन्होंने नवी अलैहिस्सलाम से अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब! मेरे शीहर को अमन अ़ला कर दीजिए ताकि वह इस्लाम क़बूल कर सके। महबूबे-ख़ुदा ने अमन दे दिया। उनकी बीवी उनके पीछे चली यहाँ तक कि रास्ते में एक जगह दरिया था, किताबों में लिखा है कि इकिमा रिज़यल्लाहु अन्हु कश्ती के अन्दर बैठे, दरिया पार करके आगे जाना चाहते थे, उनकी बीवी ने भी एक कश्ती ली और तेज़ी के साथ चलकर दरिया के दरमियान में कश्ती उनके सामने लाई और अपने शीहर से कहा, कहाँ जाते हो? वापस चिलये, मक्के में ज़िन्दगी गुज़रेंगे। शीहर ने कहा मुझे कृत्ल कर दिया जायेगा। फ़रमाने लगी, नहीं! मैं गुम्हारे लिए अमन ले चुकी हूँ।

चुनाँचे अपने शौहर को लेकर वापस आती हैं, और फिर शौहर भी इस्लाम को कृबूल करते हैं और अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़ फिर उनको इस्लाम का एक बड़ा जर्नल बनाते हैं। यहाँ भी एक और कामयाब मर्द के पीछे आपको एक औरत का किरदार नज़र आयेगा, एक बीवी की हैसियत से। इस किस्म की और कितनी ही मिसालें हैं। सहाबा किराम की जिन्दगियों में भी और उनके बाद भी।

भिसाल धः- इमाम मालिक रहमतुल्लाहि अलैहि के बारे में किताबों में लिखा है कि अल्लाह रब्युल्-इज़्ज़त ने उनको इमामे दात्ल्-हिज़्स्त बनाया था। मदीना तिथ्यबा के अन्दर मुक़ीम थे। उनके बारे में आता है कि जब मस्जिदे नबदी में बैठकर वह दीन सीखने वालों से हदीस पाक सुनते थे, उनकी बेटियाँ जो हदीस की आलिमा थीं, हाफ़िज़ा थीं, पर्दे के पीछे बैठकर वे भी उस दर्स (सबक़) में शिर्फ़त करती थीं। कभी इबारत को पढ़ते हुए अगर कोई मर्द ग़लती कर जाता तो ये बच्चियाँ

इनसान की तरिबयत

एक लकड़ी के ऊपर लकड़ी मारकर आवाज़ पैदा करतीं, उस आवाज़ से इमाम मालिक रहमतुल्लाहि अलैहि को पता चल जाता कि इवारत पढ़ने वालें ने गलती की है. तो कई बार आप मतवज्जह हो जाते।

पढ़ने वाले ने ग़लती की है, तो कई बार आप मृतवज्जह हो जाते। इससे मालूम हुआ कि एक और कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार नज़र आयेगा। उनकी बेटियों की हैसियत से। जो उनकी तालीम में उनकी मददगार बन रही हैं। सुब्हानल्लाह! इस किस्म की सैकड़ों मिसालें आपको इस्लामी तारीख़ में मिल जायेंगे। इसलिए इस आजिज़ ने यह बात कही कि हर कामयाब शिंड्सियत के पीछे आपको औरत का किरदार नज़र आयेगा। कभी माँ की हैसियत से, कभी बहन की हैसियत से और कभी बेटी की हैसियत से। इससे आगे अगर चलें तो इस उम्मत के बुज़ुगों और औत्तिया-अल्लाह की मिसालें तो बहुत ज़्यादा हैं।

मिसाल ६:- इमाम गज़ाली को अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने दीन की इतनी बड़ी शिष्ट्रसयत बनाया, उनकी ज़िन्दगी को आप देखिये,

उनके पीछे उनकी माँ का किरदार (रोल) नज़र आयेगा।

मुहम्मद गुज़ाली और अहमद गुज़ाली दो माई थे। यह अपने लड़कपन के ज़माने में यतीम हो गये थे। इन दोनों की तरिबयत उनकी वालिदा (माँ) ने की, उनके बारे में एक अजीब बात लिखी है कि माँ उनकी इतनी अच्छी तरिबयत करने वाली थीं कि वह उनको नेकी पर लाई। यहाँ तक कि आलिम बन गये, मगर दोनों भाईयों की तरिबयतों में फर्क था। इमाम गुज़ाली अपने वक्त के बड़े वाज़िज़ (दीनी बयान करने वाले, मुक़िर्रर) और ख़तीब थे, और मस्जिद में नमाज़ पढ़ाते थे। उनके माई आलिम भी थे और नेक भी थे लेकिन वह मस्जिद में नमाज़ पढ़ने के बजाये अपनी अलग नमाज़ पढ़ लिया करते थे।

एक बार इमाम गुज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने अपनी वालिदा से कहा अम्मी! लोग मुझपर एतिराज़ करते हैं कि तू इतना बड़ा ख़तीब और दीन का आ़लिम भी है और मस्जिद का इमाम है, मगर तेरा भाई तेरे पीछे नमाज नहीं पढ़ता। अम्मी! आप भाई से कहिये कि वह मेरे पीछे नसाज पढ़ा करे। माँ ने बुलाकर नसीहत की, चुनाँचे अगली नमाज़ का वक़्त आया, इमाम गुजाली रहमतुल्लाहि अलैहि नमाज़ पढ़ाने लगे और उनके भाई ने पीछे नीयत बाँध ली। लेकिन अजीब बात है कि जब एक रक्अ़त पढ़ने के बाद दूसरी रक्अ़त शुरू हुई तो उनके श्राई ने नमाज़ तोड़ दी और जमाअत में से बाहर निकल आये। अब जब इमाम गुज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने नमाज़ मुकम्मल की तो उनको बड़ी बेइज्ज़ती महसूस हुई। वह बहुत ज्यादा परेशान हुए लिहाज़ा गमज़दा दिल के साथ घर वापस लीटे। माँ ने पूछा बेटा बड़े परेशान नज़र आते हो? कहने लगे अम्मी भाई न जाता तो ज्यादा बेहतर रहता. यह गया और एक रक्अ़त पढ़ने के बाद दूसरी रक्ज़त में वापस आ गया, और उसने आकर अलग नमाज़ पढ़ी। माँ ने उसको बुलाया और कहा बेटा तुमने ऐसा क्यों किया? छोटा भाई कहने लगा अम्मी! मैं उनके पीछे नमाज़ पढ़ने लगा, पहली रकअ़त तो इन्होंने ठीक पढ़ाई, मगर दूसरी रक्अत में अल्लाह की तरफ ध्यान के बजाये इनका ध्यान किसी और जगह था। इसलिए मैंने उनके पीछे नमाज़ छोड़ दी और आकर अलग पढ़ ली।

माँ ने इमाम गुज़ाली से पूछा क्या बात है? कहने लगे कि अम्मी बिल्कुल ठीक बात है। मैं नमाज़ से पहले फ़िके (मसाईल) की एक किताब पढ़ रहा था, और निफ़ास (बच्चे की पैदाईश के बाद आने वाले ख़ून) के कुछ मसाईल थे जिन पर गहराई से ग़ौर कर रहा था। जब नमाज़ शुरू हुई पहली रक्अ़त तो मेरी इस हालत में गुज़री कि मेरी तकज्जोह अल्लाह की तरफ़ थी। लेकिन दूसरी रक्अ़त में वही निफ़ास के मसाईल मेरे ज़ेहन में आने लग गये। उनमें थोड़ी देर के लिए ज़ेहन चला गया इसलिए मुझंसे यह ग़लती हुई। माँ ने उस वक़्त एक ठण्डी साँसी ली और कहा अफ़सोस कि तुम दोनों में से कोई भी मेरे काम का न बना। इस जधाब को जब सुना दोनों माई परेशाम हुए। इमाम गृजाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने तो माफी माँग ली, अममी मुझसे ग़लती हुई मुझे ऐसा नहीं करना चाहिये था, मगर दूसरा भाई पूछने लगा अममी मुझ तो कश्फ (यानी भाई के दिल का हाल मुझ पर ज़ाहिर) हुआ था, उस कश्फ की वजह से मैंने नमाज़ तोड़ी तो मैं आपके काम का क्यों न बना? माँ ने जवाब दिया कि "तुममें से एक तो निफ़ास के मसाईल खड़ा सीच रहा था और दूसरा पीछे खड़ा उसके दिल को देख रहा था। तुम दोनों में से अल्लाह की तरफ तो एक मी मुतवज्जह न था, लिहाज़ा तुम दोनों मेरे काम के न बने।"

सोचने की बात है कि जब माँ ऐसी हो और तसखुफ़ के इतने बरीक मसाईल बच्चों को बताने वाली हो तो फिर बच्चे बड़ होकर इमाम गज़ाली क्यों न बनेंगे। तो फिर एक और कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार एक माँ की हैसियत से नज़र आयेगा।

आपको औरत का किरदार एक माँ की हैसियत से नज़र आयेगा।

[मसाल ७:- इसी तरह शैख़ अ़ब्दुल-क़ादिर जीलानी रहमतुल्लाहि
अ़लैिंह लड़कपन में तालीम हासिल करने चलते हैं। माँ उनके कपड़ों में
कुछ पैसे सी देती हैं और नसीहत कर देती हैं बेटे हमेशा सच बोलना।
रास्ते में डाक्नुओं ने क़ाफ़िला लूट लिया। किसी ने पूछा तुम्हारे पास
माल है? इन्होंने सच-सच बता दिया। उसने सरदार को बताया तो
सरदार ने पास बुलाकर कहा तूने झूठ क्यों नहीं बोला? न तुझे जान
की फ़िक्र न माल की फ़िक्र? कहने लगे मेरी अम्मी ने कहा था कि बेटा
सच बोलना और मैंने उनसे वायदा कर लिया था, मुझे जान की
परवाह न थी, मुझे अपने क़ौल का पास रखना था। डाक्नुओं के दिल
में यह बात घर कर गयी कि जब एक बच्चा माँ से किये हुए अ़हद
का इतना पास रखता है तो हमने भी तो क़िलमा पढ़कर अपने रव से
अ़हद किया है, हम उसका पास क्यों न करें? चुनाँचे वे अल्लाह से
तौबा करते हैं और उसके बाद उनकी ज़िन्दगी में नेकोकारी आ जाती
है। यह बच्चा आगे चलकर शैख़ अ़ब्दुल-क़ादिर जैलानी बना। सोिंघये

एक और कामयाब मर्द के पीछे आपको औरत का किरदार माँ की शक्त में नजर आयेगा।

मिसाल ६:- इमाम बा-यज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाहि अ़लैहि के बारे में आता है, जुनैद बग़दादी रहमतुल्लाहि अ़लैहि का कौल है कि जिस तरह जिब्राईल अ़लैहिस्सलाम को अल्लाह तआ़ला ने फ़रिश्तों के अन्दर एक नुमायाँ शान अ़ता फ़रमाई है, उसी तरह बा-यज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाहि अ़लैहि को अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने औलिया-अल्लाह में एक ख़ास शान अ़ता फ़रमाई है। और यह बात कहने वाले भी जुनैद बिगदादी हैं।

यही बा-यज़ीद बुस्तामी रहमतुल्लाहि अ़लैहि जब बचपन में यतीम हो गये, माँ ने उनको मदरसे में दाख़िल कर दिया। कारी साहिब से कहा कि बच्चे को अपने पास रखना, ज़्यादा घर आने की आदत न एड़े। ऐसा न हो कि यह इल्म से मेहस्तम हो जाये। चुनाँचे यह कई दिन कारी साहिब के पास रहे। एक दिन उदास हो गये, दिल चाहा कि अम्मी से मिल आऊँ। कारी साहिब से इजाज़त माँगी, उन्होंने शर्त लगा दी, तुम इतना सबक् याद करके चुनाओ तब इजाज़त मिलेगी। सबक् भी बहुत ज़्यादा बता दिया, मगर बच्चा ज़हीन था, उसने जल्दी से वह सबक् याद करके सुना दिया, इजाज़त मिल गयी। यह अपने घर वापस आये। दरवाज़े पर आकर दस्तक दी। माँ वुज़ू कर रही थी। वह पहचान गयी कि मेरे बेटे की तरह दस्तक मालूम होती है। चुनाँचे दरवाज़े के क़रीब आकर पूछा "किसने दरवाज़े को खटखटाया?" जवाब दिया बा-यज़ीद हूँ। तो माँ कहती है एक मेरा भी बा-यज़ीद था, मैने तो उसे अल्लाह के लिए वक्ष्फ कर दिया; मदरसे में डाल दिया, तू कीन है जो अब खड़ा मेरा दरवाज़ा खटखटा रहा है।

जब उन्होंने ये अल्फाज़ सुने तो समझ गये कि अम्मी चाहती हैं कि मेरा दरवाज़ा न खटखटाये। अब बा-यज़ीद्र मदरसे में अल्लाह का दरवाज़ा खटखटाये और उसी से ताल्तुक जोड़े। चुनाँचे वापस आये मदरसे में रहे और उस वक्त निकले जब आ़लिम बा-अ़मल बन चुके थे। और अल्लाह ने उनको बा-यज़ीद बना दिया था।

यहाँ एक और कामयाब शख़्सियत के पीछे आपको एक औरत का किरदार एक माँ की शक्त में नज़र आयेगा।

मिसाल ६:- हज़रत ख़नसा रज़ियल्लाह़ अ़न्हा के बारे में आता है कि उनके चार बेटे थे। वह जब खाने पर बैटतीं तो बच्चों को कहतीं मेरे बेटो! तुम उस माँ के बेटे हो जिसने न मामूँ को रुस्वा किया न तुम्हारे बाप के साथ ख़ियानत की। जब बार-बार यह कहतीं तो एक बार बच्चों ने कहाः अम्मी आख़िर इसका क्या मतलब है? फुरमाने लगीं मेरे बेटो! जब मैं कुंवारी थी मुझसे कोई ग़लती न हुई जिससे तुम्हारे मामूँ की रुस्वाई होती, और जब शादी हुई तो मैंने तुम्हारे बाप के साथ ख़ियानत नहीं की। मैं इतनी गैरत वाली और हयादार ज़िन्दगी गुज़ारने वाली औरत हूँ। बच्चे पूछते! अम्मी आप क्या चाहती हैं? माँ। कहती! बेटो जब तुम जवान हो जाओगे तुम सब अल्लाह के रास्ते में जिहाद करना और शहीद हो जाना, और मैं आकर तुम्हें देखूँगी। अगर तुम्हारी पुश्त पर ज़ख़्म होंगे तो मैं तुम्हें कभी माफ़ नहीं करूँगी। बेटे पूछते अम्मी आप क्यों कहती हैं कि शहीद हो जाना, शहीद हो जाना। तब माँ समझातीं कि मेरे बेटो! इसलिए कि जब कियामत के दिन इन्साफ़ क़ायम होगा और अल्लाह तआ़ला पूछेंगे ''शहीदों की मार्ये कहाँ हैं? मेरे बेटो! उस वक्त मेरे परवर्दिगार के सामने मुझे सुर्ख़रूई नसीब होगी कि मैं भी चार शहीदों की माँ हूँ" सोचने की बात है कि ऐसे शहीदों के पीछे आपको एक औरत का किरदार माँ की शक्ल में नज़र आयेगा।

मिसाल १०:- अल्लामा इब्ने सीरीन रहमतुल्लाहि अलैहि जिन्होंने ''ताबीरुर्रुअ्या" (ख़्वाबों की ताबीर की) किताब लिखी। उनका रुतबा अल्लाह ने बहुत बड़ा बनाया। आज भी हर आ़लिम के पास वही किताब होती है और ख़्वाबों की ताबीर उसी में से बताई जाती है। उनकी एक बहन थीं "हफ़्सा" यह सारी किराअतों में इतनी माहिर थीं, इतनी अच्छी कारिया (कुरआन को बेहतरीन तरीके पर पढ़ने वाली) थीं, उनके हालात में लिखा हुआ है कि २२ साल अपनी घर की मस्जिद में गुज़ार दिये, सिर्फ तहारत वगैरह के लिए मस्जिद से बाहर निकलतीं, बाकी सारा वक्त उसी मस्जिद में बैठकर औरतों को और छोटे बच्चों को दीन की तालीम देतीं। इतनी बड़ी कारिया थीं कि मुहम्मद इब्ने सीरीन की ख़ुद अगर कुरआन के अल्फ़ाज़ में किसी लफ़्ज़ के तलफ़्ज़ुज़ (उच्चारण और सही अदायगी) के अन्दर मुश्किल पेश आती तो किसी बच्चे को भैजकर कहते कि जाओ देखों हफ़्सा इस लफ़्ज़ को किस तरह अदा करती है। फिर इस लफ़्ज़ को तुम भी वैसे ही अदा कर लेना।

चुनाँचे उनके बारे में बाज़ ताबिईन ने लिखा है कि हमने इतनी इबादत गुज़ार और इतनी इल्म वाली औरत कहीं नहीं देखी, यहाँ तक कि बाज़ ने किताबों में लिखा कि हमने ऐसी औरत इल्म वाली देखी कि जिनको अगर हम हसन बसरी पर भी चाहें तो फ़ज़ीलत दे सकते हैं। किसी ने कहा कि सईद बिन मुसैयब से भी ज़्यादा? तो जवाब दिया हाँ। किसी ने उनकी बाँदी से पूछा कि अपनी मालिकन के बारे में क्या कहती हो?

उसने बड़ी तारीफ़ें कीं और कहने लगीं, बड़ा अच्छा कुरआन शरीफ़ पढ़ती हैं। हर वक़्त इबादत करती रहती हैं। हर काम शरीअत के मुताबिक करती हैं। लेकिन पता नहीं उनसे कौनसा गुनाह सर्ज़द हो गया है जो इतना बड़ा है कि इशा से नमाज़ की नीयत बाँधकर रोना शुरू करती हैं और फ़ब्र तक खड़ी रोती हैं (वह बेचारी बाँदी यह समझती कि शायद यह किसी बड़े गुनाह की वजह से सारी रात रो-रोकर माफ़ियाँ माँगती हैं)। इससे अन्दाज़ लगाईये कि उनकी रातें कैसे गुज़रा करती यीं और इससे आप अन्दाज़ लगाईये कि हम्सा बिन्ते सीरीन ने दीन की ख़िदमत कितनी ज्यादा की। इस किस्म की और भी कितनी मिसालें हैं। तो बात यह चल रही थी कि हर कामयाब शख़्सियत (मर्द) के पीछे आपको औरत का किरदार नज़र आयेगा, किसी न किसी शक्त में, माँ की शक्त में, बीवी की शक्त में, बहन की शक्त में या बेटी की शक्त में।

मिसाल 99:- ख्वाजा मुईनुद्दीन अजमेरी रहमतुल्लाहि अलैहि ने बंगाल का सफर किया। आपके सफ्र में कई लोग आपके हाथ पर मुसलमान हुए। कई लोगों ने तौबा पर बैअत की। जब आप धर तशरीफ लाये तो चेहरे पर खुशी के आसार थे। माँ ने पूछा मुईनुद्दीन! बड़े खुश नज़र आते हो? कहने लगे अम्माँ! इसलिए कि सात लाख हिन्दुओं ने मेरे हाथ पर इस्लाम कबूल किया और सत्तर लाख मुसलमानों ने मेरे हाथ पर तौबा की बैअत की। इसलिए आज मेरा दिल बहुत खुश है।

माँ ने कहा बेटा! यह तेरा कमाल नहीं है, यह तो मेरा कमाल है। फ़रमाया मगर माँ बतायें तो सही कैसे? माँ ने जवाब दिया कि बेटा जब तुम पैदा हुए तो मैंने कभी भी ज़िन्दगी में तुम्हें बिना बुजू के दूध नहीं पिलाया। आज उसकी यह बरकत है कि तुम्हारे हार्यो पर अल्लाह तआ़ला ने लाखों लोगों को कलिमा पढ़ने की तौफ़ीक अ़ता फ़रमा दी। तो एक कामयाब शख़्सियत के पीछे आपको एक औ़रत का किरदार नज़र आयेगा बहैसायत माँ के।

निस्ताल १२:- हज़्रत ख़्वाजा कृतबुद्दीन बिख्तियार काकी रहमतुल्लाहि अलैहि आज भी कुतुब-मिनार के क़रीब लेटे हुए हैं। उनके बारे में भी मश्हूर वािकआ है। उनके नाम के साथ कुतबुद्दीन बिख्तयार "काकी" का लफ़्ज़ लगाया जाता है। यह हिन्दी का लफ़्ज़ है। इसके मायने हैं "रोटी"।

वाकिआ यह हुआ कि जब यह पैदा हुए तो उनके माँ-बाप बैठे हुए आपस में मश्चिरा कर रहे थे कि हमारा बेटा नेक कैसे बने? अच्छा कैसे बने? चुनाँचे उनकी माँ ने कहा मेरे जेहन में एक तजवीज है, कल से मैं उस तजवीज़ पर अमल करूँगी। अगले दिन जब बच्चा मदरसे में चला गया, माँ ने खाना बनाया और अलमारी में कहीं छुपाकर रख दिया। बच्चा आया कहने लगा अम्मी भूख लगी है, मुझे खाना दे दीजिए। माँ ने कहा बेटा हमें भी तो खाना अल्लाह तआ़ला देते हैं वही रज़्ज़ाक़ हैं, वही रिज़्क़ पहुँचाते हैं, वही मालिक व ख़ातिक़ हैं। माँ ने अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त का तआरुफ़ करवाया और कहा कि वेटा तुम्हारा रिज्क भी वही भेजते हैं, तुम अल्लाह से माँगो। बेटे ने कहा अम्मी मैं कैसे माँगू? माँ ने कहा बेटा मुसल्ला बिछाओ। चुनाँचे मसल्ला बिछा दिया, बेटा अत्तिहिय्यात की शक्ल में बैठ गया। . छोटे-छोटे मासूम हाथ उठाये। माँ ने कहा बेटा दुआ़ करो, बेटा दुआ़ कर रहा है कि ऐ अल्लाह मैं मदरसे से आया हूँ भूख लगी है। ऐ अल्लाह भुझे खाना दे दीजिए।

बेटे ने थोड़ी देर इस तरह आ़िज़ी की। पूछने लगा अम्मी अब वया करूँ? माँ ने कहा बेटा तुम ढूँढों अल्लाह ने खाना भेज दिया होगा। थोड़ी देर कमरे में ढूँढा आख़िरकार अलमारी में खाना मिल गया। बेटे ने खाना खा लिया। अब बेटे के दिल में एक तलब पैदा हुई यह रोज़ अल्लाह तआ़ला की बातें पूछता। अम्मी वह सवको खाना देते हैं पिरन्दों को भी, हैवानों को भी? पता नहीं उनके पास कितने ख़ज़ाने हैं? वे ख़त्म नहीं होते? वह अल्लाह तआ़ला के बारे में ज़्यादा से ज़्यादा मालूमात हासिल करने की कोशिश करता। माँ का दिल ख़ुश होता कि बेटे के दिल में अल्लाह त्खुल्-इज़्ज़त का ताल्लुक बढ़ रहा है। युनोंचे जब बच्चा महसूस करता कि सबको अल्लाह तआ़ला रिज़्क दे रहे हैं, तो मोहसिन (एहसान करने वाले) के साथ मुहब्बत फ़ितरी चीज़ है, बच्चे के दिल में अल्लाह तआ़ला की मुहब्बत पैदा हो गयी। वह मुहब्बत से अल्लाह तआ़ला का नाम लेता। वह सोने से पहले बालिदा से अल्लाह की बातें पूछता, माँ खुश होतीं कि मेरे बेटे के दिल में अल्लाह तआ़ला की मुहब्बत बस रही है।

कुछ दिन तक यह सिलसिला इसी तरह चलता रहा, मगर एक

दिन यह हुआ कि माँ अपने रिश्तेदारों में किसी तकरीब (फ़ंक्शन) में चली गयी। और वहाँ जाकर वह वक्त का ख्याल न रख सकीं, भूल महीं। जब ख़्याल आया तो पता चला कि बच्चे के आने का वक्त काफ़ी देर हुई गुज़र चुका है। माँ ने बुकां लिया और अपने घर की तरफ तेज़ क्दमों से चली। रास्ते में रो भी रही है, दुआ़यें भी कर रही है। ऐ मेरे मालिक! मैंने तो अपने बच्चे का यकीन बनाने के लिए यह सारा मामला किया था, ऐ अल्लाह! अगर आज मेरे बच्चे का यकीन टूट गया तो मेरी मेहनत ज़ाया हो जायेगी। ऐ अल्लाह पर्दा रख लेना। ऐ अल्लाह मेरी मेहनत ज़ाया हो जायेगी। ऐ अल्लाह पर्दा रख लेना। ऐ अल्लाह मेरी मेहनत को ज़ाया होने से बचा लेना। माँ दुआ़यें करती आ रही है। जब घर पहुँची तो देखती है कि बेटा आराम की नींद सो रहा है। माँ ने जल्दी से खाना पकाया और छुपाकर रख दिया। फिर आकर बच्चे के रुख्तार का बोसा लिया, उसे जगाकर सीने से लगाया। कहने लगी बेटे आज तो तुझे बहुत मूख लगी होगी? बच्चा खुशी-खुशी बैठ गया। कहने लगा अम्मी! मुझे तो

लगा हागा! बच्चा खुरा। चुरा। चुरा वर पेबा। फरून रोगा जिला! चुरा। चुरा वह कैसे? बच्चे ने कहा अम्मी जब मैं मदरसे से आया तो मैंने मुसल्ला बिछाया और मैंने दुआ़ माँगी ऐ अल्लाह! मूख लगी हुई है, थका हुआ हूँ आज तो अम्मी भी घर पर नहीं हैं, ऐ अल्लाह मुझे खाना दे दो। अम्मी उसके बाद मैंने कमरे में तलाश किया मुझे एक जगह रोटी पड़ी मिली। अम्मी मैंने उसे खा लिया, मगर जो मज़ा मुझे आज अया अम्मी ऐसा मज़ा मुझे ज़िन्दगी में कभी नहीं आया था। सुन्हानल्लाह!

मार्ये बच्चों की तरिबयत ऐसे किया करती थीं, और अल्लाह रुज़त उसको फिर कुतबुद्दीन बिह्तयार काकी बना देते थे।

चुनाँचे यह मुगल बादशाहों के शैख़ और पीर बने, और अपने वक्त में लाखों इनसान उनके मुरीद बने। तो एक और कामयाब शख्सियत के पीछे आपको औरत का किरदार (भूमिका) माँ की शक्ल में नज़र आयेगा। ये मिसालें इतनी ज्यादा हैं कि इनसान हैरान ही हो जाता है।

औरतें मर्दों से आगे

नबी करीम सल्लल्लाह् अलैहि व सल्लम की एक बीवी मोहतरमा उम्मुल-मोमिनीन हज्रत आयशा सिद्दीका रज़ियल्लाह् अन्हा इस उम्मत की आ़लिमा औरतों में से एक नुमायाँ हैसियत रखने वाली खातून हैं। इस उम्मत में कूरआन पाक की सबसे पहली हाफिज़ा, और यह भी अजीब बात है कि चन्द बातें ऐसी हैं कि जिनमें औरतें मर्दों से भी बाजी ले गईं।

मिसाल के तौर पर इस उम्मत में नबी अलैहिस्सलाम को नुबुब्बत की नजर से देखने का गौरव सबसे पहले औरत को मिला, चुनाँचे हज्रत ख़दीजा रज़ियल्लाहु अन्हा वह ख़ातून हैं जिन्होंने इस उम्मत के मर्द और औरतों में बाज़ी ले ली और पहली निगाह जो नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के चेहरे पर पड़ी और जिस इनसान ने उनको नबी की नज़र से देखा वह हज़रत ख़ादीजा रज़ियल्लाहु अन्हा थीं।

औरतों में कुरआन मजीद हिएज करने में हज़रत आयशा सिदुदीका रज़ियल्लाह् अन्हा बाज़ी ले गईं। बड़ी फ़क़ीहा (मसले-मसाईल की जानने वाली) थीं। आ़लिमा थीं। अ़ल्लामा इब्ने कृय्यिम रहमतुल्लाहि अलैहि ने लिखा है कि हज़राते सहाबा किराम तो बड़े इल्म वाले थे, मगर उनमें से एक सौ उनंचास हज़रात ऐसे थे जो आ़लिम समझे जाते थे, उनके क़ौल के सामने फ़क़ीह लोग अपनी राये को छोड़ देते थे, और उनके कौल पर अमल कर लिया करते थे। यह फुनून के मालिक

समझे जाते थे। ये सहाबा किराम थे और उन एक सी उनंचास में से भी चीदह हज़रात ऐसे थे जो उनमें भी ज़्यादा ख़ास मक़ाम और शान रखते थे। यहाँ तक िक उन चीदह में से किसी एक का क़ौल सामने आता तो बक़ीया फ़ुक़हा भी अपने क़ौल से रुज़ू कर लेते थे। उन चौदह हज़्ररात के नामों में से एक नाम हज़्ररत आयशा सिद्दीक़ा का है। चुनाँचे बड़े-बड़े रुतबे वाले सहाबा कई मसाईल में पर्द के पीछे बैठकर नबी करीम सल्ललाहु अ़लैहि व सल्लम की पाक बीवी से मसाईल पूछते और आप उनको तसल्ली-बख्श जवाब देती धीं।

अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़्त ने आपको इतनी इल्मी शान अता फ़रमाई थी, इतनी समझदार थीं, सुन्हानल्लाह िक एक बार नबी अलैहिस्सलाम ने इरशाद फ़रमाया: आयशा! तू मुझे खजूर और मक्खन को मिलाकर खाने से भी ज़्यादा महबूब है। जैसे ही आपने यह फ़रमाया तो आयशा सिद्दीका रिज़्यल्लाहु अन्हा ने जवाब दिया ऐ अल्लाह के महबूब! आप तो मुझे शहद और मक्खन को मिलाकर खाने से भी ज़्यादा महबूब हैं। नबी अलैहिस्सलाम मुस्कुराये और फ़रमाया तेरा जवाब मेरे जवाब से बेहतर है। अल्लाह रब्बुल्-इ्ज्ज़्त ने उनको इम्तियाजी (एक ख़ास) शान अ़ता की थी, इतनी समझदार थीं।

प्यारी माँ बेटी का मुकालमा

एक बार हज़रत आयशा सिद्दीका रिजयल्लाहु अन्हा सैयदा फ़ालिमा ज़हरा रिजयल्लाहु अन्हा के साथ बैठी थीं। अगरचे माँ बेटी का कतवा था, लेकिन उम्रों में ज़्यादा फ़र्क न होने की वजह से आपस में मुहब्बत प्यार और दिल्लगी भी करती थीं। हंसी खेल भी कर लेती थीं। सैयदा फ़ालिमा ज़हरा रिजयल्लाहु अन्हा उनको देखकर मुस्कुराई। आयशा सिद्दीका रिजयल्लाहु अन्हा ने पूछा क्या बात है? कहने लगीं कि मेरे दिल में यह बात आ रही है कि आपके वालिद तो अबू बक्र सिद्दीक हैं जबिक मेरे वालिद मुहम्मद मुस्तफ़ा

सल्ललाहु अ़लैहि व सल्लम हैं।

बेटी की इस बात को सुनकर हज़रत आयशा रिज़यल्लाहु अन्हा तड़प उठीं और नबी अलैहिस्सलाम की तारीफ़ें शरू कर दीं। कहने लगीं फ़ितिमा! आपने सच कहा हमें ईमान मिला आप सल्ललाहु अलैहि व सल्लम के सदके में, कुरआन मिला उनके सदके में, परवर्दिगार की मारिफ़त (पहचान) मिली उनके सदके में, इस्लाम मिला उनके सदके में। चुनाँचे नबी अलैहिस्सलाम की इतनी तारीफ़ें की कि बहुत ज़्यादा, जब बहुत ज़्यादा तारीफ़ें हो चुकों तो कहने लगीं ऐ फ़ितिमा! मेरे ज़ेहन में एक वात आ रही है। पूछा कि वह कीनसी? फ़रमाने लगीं कि मेरे दिल में यह बात आ रही है, फ़ितिमा अगर आपके शीहर अली मुर्तज़ा हैं तो फिर मेरे शीहर भी तो मुहम्मद मुस्तफ़ा हैं।

अब यह सुनकर हज़रत फ़ातिमा राज़यल्लाहु अ़न्हा चुप हो गई। हज़रत आयशा राज़यल्लाहु अ़न्हा ने फिर दूसरी बात कही कि फ़ातिमा! मेरे दिल में एक और बात आ रही है। पूछा कौनसी? फ़रमाने लगीं क़ियामत के दिन जब आप उठेंगी तो आपका हाथ अ़ली मुर्तज़ा के हाथ में होगा और फ़ातिमा जब मैं उठूँगी तो मेरा हाथ मुहम्मद मुस्तफ़ा के हाथों में होगा।

फिर थोड़ी देर घुप रहकर फरमाने लगीं, फ़ातिमा! मेरे दिल में एक बात और आ रही हैं। पूछा कौनसी? फ़रमाने लगीं कि तू 'ख़ातूने जन्नत' हैं, जन्नती औरतों की सरदार हैं। तू जन्नत में तख़्त पर बैटेंगी तो तेरे तख़्त पर अली मुर्तज़ा होंगे, मगर फ़ातिमा जब जन्नत में मैं तख़्त पर अली मुर्तज़ा होंगे, मगर फ़ातिमा जब जन्नत में मैं तख़्त पर बैट्रेंगी तो मेरे तख़्त पर मुहम्मद मुस्तफ़ा साथ बैटेंगे। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने उनको इतनी समझ अता फ़रमाई थी। इसलिए फ़रमाया करती धीं कि अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने मुझको चन्द ऐसी बातें अता की हैं जो किसी और बीवी को नहीं मिलीं।

सबसे पहली बात यह कि मैं सबसे पहली बीवी हूँ ज़े कुंवारी

नबी अ़लैहिस्सलाम के निकाह में आई और जितनी भी आप सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम की पाक बीवियाँ थीं वे या तो बेवा थीं या मुतल्लका (तलाक पाई हुई) थीं। मैं ही एक थी जो कुंवारी आप सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम के निकाह में आई।

चुनाँचे हज़रत आयशा सिद्दीका रिज़यल्लाहु अन्हा नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की ख़िदमत में आई तो उस वक्त अभी पूरे तीर पर बालिगा नहीं थीं। उम्र छोटी थी, मृहद्दिदसीन ने लिखा कि अल्लाह ने उनको यह गौरव बख़्शा कि उनके बालिग होने के बाद उनकी सबसे पहली नज़र नबी अलैहिस्सलाम के मुबारक चेहरे पर पड़ी। वह ऐसी हालत में नबी अलैहिस्सलाम की ख़िदमत में पहुँचीं। फ़रमाया करती थीं कि बदर की रात में नबी अ़लैहिस्सलाम कुछ ढूँढ रहे थे, मैंने पूछा ऐ अल्लाह के महबूब! क्या ढूँढ रहे हैं? फ़रमाने लगे कि मैं कोई कपड़ा तलाश कर रहा हूँ ताकि इस्लाम का झण्डा बनाकर लहरा सकूँ। फरमाती हैं कि मेरे पास एक दुपट्टा था जिसकी ज़मीन सफ़ेद थी और उसके ऊपर काली धारियाँ थीं। फ़रमाती हैं कि मैंने वह दुपट्टा आप सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम को पेश कर दिया। नबी अ़लैहिस्सलाम ने दुपट्टे को अपने हाथों से इस्लाम का झण्डा बनाकर लहराया। यह भी ऐज़ाज़ अल्लाह ने मुझे नसीब फ़रमाया।

फरमाती हैं एक दूसरा ऐज़ाज़ (गौरव और सम्मान) मुझे यह मिला कि जिन्नाईल अलैहिस्सलाम ने अल्लाह तआ़ला के सलाम मुझे दुनिया में पहुँचाये। और फरमाती थीं कि एक सम्मान मुझको यह मिला कि जब मुनाफिकों ने मुझ पर बोहतान बाँधा तो अल्लाह तआ़ला ने अपने क्लामे पाक में मेरी पाकदामनी की गवाही दी, हालाँकि इससे पहले यूसुफ अलैहिस्सलाम पर भी इस तरह की तोहमत लगी, बीबी मरियम पर भी तोहमत लगी, मगर अल्लाह तआ़ला ने मासूम लोगों की तोहमतों को मासूम लागों की तोहमतों को मासूम जावाही दी कि ये पाक लोग हैं। इस तोहूमत से बरी हैं। फरमाती हैं

लेकिन मुझ पर जब तोहमत लगाई गयी तो अल्लाह तआ़ला ने छोटे बच्चों से गवाही दिलवाने के बजाये अल्लाह की जात ने खुद अपने कलामे मुबारक में मेरी पाकदामनी की गवाही दी। अल्लाह ने फुरमायाः

هٰذَابُهٰتَانٌ عَظِيْمٌ (سورة النور)

यह तो बड़ा बोहतान है।

फ्रमाती थीं कि यह गौरव और ऐज़ज़ भी मुझे मिला। फिर फ़्रमाती थीं कि एक ऐज़ाज़ मुझे और मिला वह यह कि नबी अलैहिस्सलाम आख़िरी बार जब बिस्तर पर बीमार थे, आपका चेहरा-ए-अनवर और सर मुबारक मेरी गोद में था, और मेरी निगाईं आपके चेहरे पर लगी हुई थीं, और आप उस वक़्त अल्लाह के हुज़ूर पेश हो रहे थे। फ़्रमाती हैं कि यह ऐज़ाज़ (गौरव और सम्मान) भी मुझे मिला कि आप सल्ललाहु अलैहि व सल्लम ने मेरी गोद के अन्दर सर रख़कर दुनिया से हमेशा के लिए रुख़्सत हासिल फ़्रमाई। मुख़्ननल्लाह! यह किसी इनसान की कैसी ख़ुशनसीबी है।

दो ही तो गोर्दे थीं जिन्हें अल्लाह के नवी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने इज्ज़त बख़्शी। एक सिद्दीके अकबर की गोद जिनकी गोद में अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने सर रखा और उनको सिद्दीक का मकाम दे दिया, और एक हज़रत आयशा सिद्दीका रिजयल्लाहु अन्हा की गोद कि महबूब ने अपनी वफ़ात से पहले उस गोद में सर रखा। अल्लाह ने उनको सिद्दीका का मकाम अता फरमाया।

हैरान होता हूँ और कभी-कभी पूछता हूँ हज़रत आयशा सिद्दीक़ा रिज़यल्लाहु अन्हा के बारे में कि ऐ उम्मुल-मोमिनीन (तमाम मोमिनों की मों)! आपको अल्लाह ने यह ऐज़ाज़ दिया कि नबी का मुनव्यर चेहरा आपकी आँखों के सामने था। मेरे महबूब का चेहरा तो कुरआन की मानिन्द था और आप मुझे एक क़ारिया (पढ़ने वाली) नज़र आती हैं, जो बैठी हुई उस कुरआन को पढ़ रही हैं। इस हाल में नबी अलैहिस्सलाम ने वफात पाई।

फ्रस्मया करती थीं कि एक ऐज़ाज़ (गौरव और सम्मान) मुझे यह भी मिला कि मेरा ही हुजरा था जहाँ नबी अलैहिस्सलाम ने आराम फ्रमाया (जो गुंबदे-ख़िज़रा बना) और क़ियामत के दिन उसी हुजरे से नबी अलैहिस्सलाम उठेंगे, और उम्मवों की श्रफ़ाअत फ्रमायेंगे। तो अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़्ह ने हज़रत आयशा सिद्दीका रिनयल्लाहु अन्हा को बहुत ऐज़ाज़ दिये। चुनाँचे बहुत सारी हदीसों की रिवायत हज़रत आयशा सिद्दीका रिजयल्लाहु अन्हा ने फ्रमाईं, तो उनका इल्मी फ्तबा और इल्मी मक़ाम भी बहुत बड़ा था।

207

नबी पाक सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम ने

फ़रमायाः बहुत अच्छा सवाल पूछा

औरतों ने दीन का इत्स हासिल करने में भी कमी नहीं की बाल्क नबी अलैहिस्सलाम की ख़िदमत में एक सहाबिया हाज़िर होती हैं, अर्ज़ करती हैं, ऐ अल्लाह के महबूब! मर्द लोग तो आमाल में हमसे आगे निकल गये। ये आपके साथ जिहाद में हाज़िर होते हैं, जनाज़े की नमाज़ पढ़ते हैं, मस्जिद में पाँच वक़्त नमाज़ें पढ़ते हैं, और हम घरों में बन्द रहती हैं, बच्चों की तरिबयत करती हैं, घर के कामकाज का ख़्याल रखती हैं, तो हम वे नेकियाँ नहीं कर सकतीं जो मर्द कर सकते हैं।

आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमाया सवाल पूछने वाली ने बहुत अच्छा सवाल पूछा। फिर उसके बाद आपने फ़रमायाः बात यह है कि जो औरत अपने बच्चे की वजह से रात को अपने विस्तर पर जागती है, अल्लाह तआ़ला उसको उस मर्द के बराबर अज अता फ़रमाते हैं जो सारी रात जागकर दुश्मन की सरहद पर पहरा दिया करता है। और जो औरत अपने घर में नमाज़ पढ़ लेती है, अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त उसे उस मर्द के बराबर सवाब अंता फ़रमाते हैं जो मस्जिद में जाकर तकबीरे-ऊला के साथ नमाज अदा करता है। सुब्बानल्लाह। औरतें भी ऐसे प्यारे मसाईल नबी अलैहिस्सलाम से पूछा करती थीं कि नबी अलैहिस्सलाम फ्रमाया करते येः सवाल पूछने वाली ने अच्छा सवाल पूछा।

इल्म हासिल करने में औरतों का शौक़

चुनाँचे एक सहाबिया आईं और कहने लगीं ऐ अल्लाह के नबी! मर्द लोग आपकी मिल्ला में बैठकर इत्म हासिल करते हैं और हम औरतें यह मीका नहीं पा सकतीं। आप हमारे लिए भी कोई वक्त मुतैयन कर दीजिए हम आपकी ख़िदमत में हाज़िर हो जाया करेंगी। चुनाँचे किताबों में लिखा है कि नबी अलैहिस्सलाम ने बुध का दिन मुतैयन कर दिया था। औरतें जमा हो जाती थीं, नबी अलैहिस्सलाम पर्दे में उनको दीन की तालीम दे दिया करते थे। चुनाँचे औरतों का इत्मी ठतबा इतना बढ़ गया था कि वे मर्दों से पीछे नहीं थीं, बल्कि मर्दों के बराबर का अल्लाह ने उनको इत्म अता कर दिया था।

सहाबा के ज़माने में औ़रतों का इल्मी स्तर

इसके सुबूत के लिए आपको सिर्फ दो बातें बता देता हूँ। हज़रत उमर रिज़यल्लाहु अन्दु का ज़माना है। आपने एक बार यह महसूस किया कि आजकल लोग मेहर बहुत ज़्यादा बाँघ देते हैं, ग़रीब लोगों की हिम्मत नहीं होती इसलिए उनको परेशानी होती है। आपने वाहा कि मैं एक रक्म मुतैयन कर हूँ ताकि किसी को परेशानी न उठानी पड़े। लिहाज़ा गरीबों की मदद की भावना को सामने रखते हुए आप मिंबर पर खड़े हुए, ऐलान फ़रमाया कि मैं चाहता हूँ इन्तिज़ामी मामलात को सामने रखते हुए मेहर की एक मुनासिब मिकदार (मात्रा और हद) मुतैयन कर दी जाये, ताकि गरीबों के दिल परेशान और तकलीफ़ में न हों। उनको परेशानी न उठानी पड़े।

आप बयान करके नीचे उत्तरे इतने में औरतों की तरफ से एक

209 सहाबिया पर्दे में आईं और आकर कहने लगीं अमीरुल-मोमिनीन! यह आपने कूरआन व हदीस से फैसला दिया है या अपने इन्तिज़ामी मामलात को सामने रखकर फैसला दिया है? आपने फरमाया मैंने इन्तिज़ामी मामलात सामने रखकर फ़ैसला किया है। वह कहने लगीं आप कैसे यह बात कर सकते हैं जबकि अल्लाह ने कुरआन मजीद में यह वाज़ेह कर दिया। हज़रत उमर रज़ियल्लाहु अन्हु हैरान होकर पुछते हैं कैसे वाजेह कर दिया? उन्होंने आगे कहा अल्लाह तआ़ला फरमाते हैं: 'अगर तुममें से कोई अपनी बीवी को अंबार का अंबार माल दे चुके' (देखिये सूरः निसा आयत २०) तो जब अल्लाह तआ़ला ने मेहर की मिक़दार (मात्रा) के बारे में सोने-चाँदी के ढेर का लफ्ज़ इस्तेमाल किया तो अब उमर को यह कैसे इख़्तियार है कि वह थोड़ी मिकृदार मुतैयन करे? अमीरुल्-मोमिनीन उलटे कृदमों वापस आते हैं। मिंबर पर खड़े होकर फिर लोगों से कहते हैं कि उमर से गुलती हो गयी और एक बहन ने एहसान किया कि भाई की गुलती की निशानदेही कर दी। लिहाज़ा उस वक्त औरतों का इतना बड़ा इल्मी मेयार (स्तर) था। उस वक्त बातचीत भी इल्मी हुआ करती थी ।

एक बुढ़िया की इल्मी धमकी चुनाँचे हज्जाज बिन यूसुफ के बारे में आता है, उसने एक बुढ़िया के बच्चे पर बहुत जुल्म किया, बुढ़िया आई उसने हज्जाज बिन यूसुफ को डाँटा और उससे कहा हज्जाज! तू जुल्म से बाज आ जा वरना अल्लाह पाक तुझे इस तरह मिटा देंगे जिस तरह उसने क्रुरआन पाक के पहले पन्द्रह पारों में से ''कल्ला'' का लफ्ज उड़ाकर रख दिया है। हज्जाज तो खुंद भी हाफ़िज़ था, कारी था, बल्कि कारियों का भी उस्ताद था, और अजीब बात कि तबीयत में सख्ती बहुत ़यादा थी। उसने फ़ौरन कुरआन पर नज़र डाली। पहले पन्द्रह

पारों में कहीं "कल्ला" नज़र न आया। कहने लगा अगर कहीं "कल्ला" का लफ़्ज़ मैं पा लेता तो तुझे भी सज़ा दिलवाता। सोचने की बात है कि आम रोज़मर्रा की गुफ़्तगू में भी औरतें ऐसी इल्पी बात करती थीं, जो इल्मी लताईफ़ और इल्पी मआ़रिफ़ हुआ करते थे। तो उन औरतों का इल्पी दर्जा इतना ज़्यादा बुलन्द हुआ करता था। सुब्हानल्लाह।

एक औरत जो कूरआनी आयतों से बात करती थी

अब्दुल्लाह बिन मुबारक रहमतुल्लाहि अलैहि ने एक औरत का वाकिआ बयान किया है जो क्रुरआन करोम की आयतों से बात का जवाब दिया करती थीं। इस वाकिए की तफ़सील बयान करने से बात ज़्यादा लम्बी हो जायेगी लेकिन फ़रमाते हैं, मैं एक जगह सोया हुआ था, मैंने देखा कोई सवारी पर सवार मेरे पास आया, मैंने पूछा तू कीन है? उधर से जवाब मिला:

سَلَامٌ قُولًا مِنْ رُبّ رُجِيْم

औरत की आवाज थी। जब इन अल्फ़ाज़ में सलाम किया मैंने पूछा अम्माँ किंघर से आ रही हो? उधर से जवाब मिलाः

وَ اَيْشُو االْحَجُّ وَ الْعُمْرَةَ لِلَّهِ

मैं पहचान गया कि उमरा करके आ रही हैं। मैंने पूछा यहाँ कैसे हो?

कहने लगीः

مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِي لَهُ

मैं समझ गया कि यह रास्ता भूल गयी हैं। मैंने पूछा अम्माँ जान! कहाँ जाना चाहती हो?

कहने लगीः

أَدْخُلُو االْمِصْرَ إِنْ شَآءَ اللَّهُ امِنِيْنَ ٥

मैं समझ गया कि यह शहर जाना चाहती हैं। चुनाँचे मैंने उनकी सवारी की मुहार पकड़ ली और चलना शुरू कर दिया। रास्ते में मैंने पूछना चाहा कि तुम्हारी ज़िन्दगी कैसी है? शीहर है या नहीं?

मैंने यह बात पूछी तो उन्होंने आगे आयत पढ़ी:

لَاتَفَفُ مَالَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَّادَ كُلُّ أُولَيْكَ كَانَ عَنْهُ

जब उन्होंने यह आयत पढ़ी मैं समझ गया कि यह इस बारे में मुझसे कोई बात करना नहीं चाहतीं। मैंने कुछ अरबी के शे'र शुरू कर दिये। फरमाते हैं कि उसने आगे से कुरआन पढ़ाः

فَاقْرَءُ وْامَاتَيَسُّرَ مِنَ الْقُوْان

यानी अगर तुमकों कुछ पढ़ना ही है तो कुरआन पढ़ो। कहने लगे मैं कूरआन पढ़ता रहा, जब शहर आ गया मैंने पूछा यहाँ कीन है?

कहने लगीः

ٱلْمَالُ وَالْبُنُونَ زِيْنَةُ الْحَيْوةِ الدُّنْيَا

में समझ गया कि उनके बच्चे हैं। पूछा उनका नाम क्या है? फरमाने लगीः

إبراهيم وإسماعيل واسحاق

में समझ गया कि उनके तीन बच्चे हैं और ये (इब्राहीम, इस्माईल और इस्हाक) उनके नाम हैं। जब दरवाज़े पर जाकर आवाज लगाई तो तीन ख़ूबसूरत नौजवान जिनके चेहरे पर इतना नूर था, इतनी कशिश थी कि बन्दे की निगाह हटती नहीं थी। हीरे और मोती की तरह चमकते चेहरों वाले वे नौजवान आये, उनके चेहरों पर तकवे के आसार थे, नेकी के आसार थे। फरमाते हैं कि मैं तो उनके हुस्न व जमाल को देखता ही रह गया। वे आये अपनी वालिदा से मिले, वे खुश दुए अम्मी हम तो परेशान थे, आप कहाँ रह गई। अब

उनकी माँ ने कहाः

ويُطْعِمُوْنَ الطُّعَامَ

जब उन्होंने ये अल्फ़ाज़ कहे तो बच्चों ने फ़ौरन दस्तरख़्वान बिछा दिया। खाने के लिए जो कुछ पास था निकाल कर रख दिया और कहा आप खा लीजिए। मैंने इनकार किया तो कहने लगी:

إنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ

मैं समझ गया कि अल्लाह की रिज़ा के लिए कुछ खिलाना चाहती हैं। मैंने खा लिया। खाने के बाद मैं एक तरफ को जाने लगा तो उन्होंने मुझे आख़िरी बात कही।

إِنَّ هَلَاكَانَ لَكُمْ جَزَآءٌ وْكَانَ سَعْيُكُمْ مُشْكُورًا

मैं बड़ा हैरान, मैंने उनके बच्चे से पूछा आपकी माँ का अजीब मामला है। जब से यह मुझे मिली तब से हर बात के जवाब में कुरआन की आयत पढ़ती हैं। उन्होंने कहा हमारी वालिदा कुरआन पाक की हाफ़िज़ा हैं, हदीस की आ़लिमा हैं, उनके दिल में अल्लाह का डर इतना आ चुका है कि यह सोचती हैं कि क़ियामत के दिन जब मेरे नामा-ए-आमाल को खोला जायेगा, कहीं ऐसा न हो कि उसमें उलटी-सीधी गुफ़्तगू दर्ज हो। पिछले बीस साल से उनकी ज़बान से क़रआन की आयत के सिवा कुछ नहीं निकला। सुन्हानल्लाह

ऐसी-ऐसी औरतें कियामत के दिन अल्लाह के दरबार में पेश होंगी, और आज हमारी औरतें हैं जिनका दक्त ग़ीबत व बोहतान और इल्ज़ाम लगाने में गुज़र जाता है।

आर इल्लाम लगान म गुगर जाता ह।

फिर यह अल्लाह के सामने क्या जवाब देंगी। हम अगर हालात को देखें तारीख़ को देखें, इस उम्मत में ऐसी आलिमा औरतें गुगरीं हैं जिन्होंने अपने बच्चों को बनाया, दीन की तालीम दी, दीन की ख़िदमत करते हुए ज़िन्दगी गुगरी और अल्लाह के यहाँ दरजात पा गईं। तो ्रीरर्ते दीन की तालीम के हासिल करने में मदों से पीछे नहीं रहीं।

कुरआन की हिफाज़त में औरत का रोल

चुनाँचे हकीम तिर्मिज़ी रहमतुल्लाहि अ़तीहि ने लिखा है कि मैंने अपने बचपन में सत्तर ऐसी औरतों से इत्म हासिल किया जो हदीस की राविया (बयान करने वाली) धीं, और उनसे बाकायदा हदीस आगे रिचायत की जाती धीं। सुब्हानल्लाह। हर घर गुलशन बना धां, बच्चियाँ उस दौर में दीन की ख़िदमत किया करती धीं। बल्कि एक अ़जीब बात! कुरआन की हिफाज़त में भी इस उम्मत की बेटियों ने नुमायाँ काम कर दिखाया। उस ज़माने में प्रेस (Press) तो होते नहीं थे कि कुरआन मजीद प्रेस के ऊपर छाप लिये जाते, हाथ से लिखने पड़ते थे।

किताबों में लिखा है कि जब जवान उम्र की बिच्चयाँ अपनी तालीम से फ़ारिग़ हो जातीं और उनके आने निकाह में अभी कुछ वक्त होता और भविष्य की ज़िन्दगी शुरू होने में कुछ इन्तिज़ार होता तो वे अपने माँ-बाप के घर में रोज़ाना के कामकाज समेट कर फिर बुजू करके मुसल्ले पर बैठ जातीं और अल्लाह का कलाम (कुरआन मजीद) बड़ी खुश-नवीसी (यानी उम्दा और बेहतरीन अन्दाज़) के साथ लिखना शुरू करतीं। रोज़ थोड़ा-थोड़ा लिखते-लिखते हर लड़की अपने लिए कुरआन मजीद लिख लेती। फिर उसके माँ-बाप उस कुरआन की सुनहरी जिल्द बनवा देते और जब बच्ची की शादी होती तो दहेज में कुरआन का वही नुस्खा (प्रति) दिया जाता जिसको बच्ची ने अपने हाथ से लिखा होता।

इस उम्मत की बेटियाँ उस वक्त अपने दहेज में अल्लाह का कलाम लेकर जाती थीं। एक तरफ़ तो अल्लाह का कलाम मिल जाता था और दूसरी तरफ़ कुरआन पाक के नुस्ख़े ज़्यादा से ज़्यादा लिखे जाते और कुरआन पाक की हिफाज़त में जहाँ मर्दों ने काम किया वहाँ इस उम्मत की बेटियों ने भी कम्म कर दिखाया। तो दीन के मामले में औरतें मदों से पीछे नहीं रहीं।

औरतों का विलायत हासिल करना

इन्होंने विलायत के भी बड़े-बड़े दर्जे हासिल किये। बड़ी-बड़ी मारिफ़त की बातें किया करती थीं। चुनाँचे राबिया बसिरया के बारे में आता है कि रात को जब देर हो जाती, तहज्जुद पढ़तीं, तहज्जुद के बाद दामन फैलाकर दुआ माँगतीं। उनकी दुआ में अजीब थी। दुआ में ये अल्फ़ाज कहतीं "ऐ अल्लाह! इस वक्त दिन जा चुका है और रात आ गयी है। हर शख़्स अपने मालिक के पास पहुँच चुका है। ऐ मेरे मालिक! मुझे तुझसे मुहब्बत है। मैं तेरे सामने दामन फैलाकर बैठी हूँ" और फिर अजीब बात करतीं "या अल्लाह दुनिया के बादशाहों ने दरवाज़े बन्द कर लिये हैं तेरा दरवाज़ा अब भी खुला है। ऐ अल्लाह! मैं तुझसे फ़िरयाद करती हूँ (और फिर दुआ माँगते हुए कहतीं) ऐ अल्लाह! आप वह जात है जिसने आसमान को जमीन पर गिरने से रोक रखा है। ऐ अल्लाह शैतान को मुझ पर मुसल्तत होने से रोक दे।"

जब इस तरह दुआ़ माँगती थीं फिर अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त उनको उलूम व मआरिफ़ अ़ता कर दिया करते थे। सुब्हानल्लाह। तो हमारे लिये यह कितना बड़ा सबक है। इससे पता चला कि इस उम्मत की, औरतें दीन के मामले में और विलायत (अल्लाह की निकटता व पहचान हासिल करने) में मर्दों से पीछे नहीं रहीं, बल्कि मर्दों के साथ कुदम आगे बढ़ाया।

दीन के हर विभाग में औरतों का आगे बढ़ना

चुनाँचे इस उम्मत में अगर आपको हज़रत अ़ब्दुल्लाह इब्ने मसऊ़द रज़ियल्लाहु अ़न्हु जैसे फ़्क़ीह (दीनी अहकाम के माहिर) नज़र आयेंगे, तो हज़रत आ़यशा सिद्दीक़ा रज़ियल्लाहु अ़न्हा जैसी फ़क़ीहा भी नज़र आयेंगी। अगर आपको हज़रत ज़ैद बिन साबित रिज़यल्लाहु अन्हु जैसे हाफिज़ नज़र आयेंगे, तो फिर हफ्सा बिन्ते उमर रिज़यल्लाहु अन्हा जैसी हाफिज़ा भी नज़र आयेंगी। अगर इस उम्मत में हज़रत हमज़ा रिज़यल्लाहु अन्हु जैसे ''सैयदुश्शु-हवा'' (शहीदों के सरदार) नज़र आयेंगे तो इस उम्मत में हज़रत सुमय्या रिज़यल्लाहु अन्हा जैसी शहीदा भी नज़र आयेंगी, बल्कि इस्लाम की सबसे पहली शहादत भी एक औरत ने पाई और इस मैदान में औरतें मदों से भी आगे निकल गईं। सुब्हानल्लाह।

इस उम्मत अगर आपको ख़ालिद बिन वलीद रिजयल्लाहु अन्हु जैसे जरनल नज़र आयेंगे तो फिर आपको इस उम्मत में ख़ौला भी तो नज़र आयेंगे, जो ज़िरार रिजयल्लाहु अन्हु की बहन थीं।

तो नज़र आयेंगी, जो ज़िरार रिज़यल्लाहु अन्हु की बहन थीं।

िकताबों में लिखा है कि ज़िरार रिज़यल्लाहु अन्हु को कुफ़्फ़ार ने

गिरफ़्तार कर लिया, ख़ालिद बिन वलीद रिज़यल्लाहु अन्हु हैरान हैं,
मुसलमानों की संख्या बहुत थोड़ी है, दुश्मन बहुत ज़्यादा हैं। उन्होंने
हज़रत ज़िरार रिज़यल्लाहु अन्हु को घेरे में ले लिया था, और आगे
चल पड़े थे। फ़रमाते हैं कि मैंने एक सवार को देखा नक़ाब पोश था,
उसके हाथ में तलवार थी, तेज़ी के साथ आया और काफ़िरों को गाजर
और मूली की तरह कतरना शुरू कर दिया। फ़रमाते हैं कि जिचर
ज्यादा भीड़ थी उधर जाकर उसने लाशों के पुश्ते लगा दिये। काफ़िरों
पर इतना रीब बैठा कि वे ज़िरार रिज़यल्लाहु अन्हु को छोड़कर माग
गये। उन्होंने ज़िरार रिज़यल्लाहु अन्हु की हथकड़ियाँ तोड़ीं और वह
मुश्कें काट दीं जो बार्ष हुई थी और उनको आज़ाद कर दिया।

नुस्त जात या जा बावा हुइ या जार उनका जानात कर विया जिल वापस आये में हैरान हुआ। मैं उस मुजाहिद के करीब हुआ। मैंने पूछा तू कीन है? तेरे अन्दर इतनी शुजाअ़त और बहादुरी है। जवाब में एक औरत की आवाज़ सुनाई वी। कहने लगी मैं ज़िरार की बहन ख़ीला हूँ। मेरे भाई को कफ़िरों ने गिरफ़्तार कर लिया था मैं समझी आज भाई को अपनी बहन की ज़स्रत है। मैंने नक़ाब बाँधा और मैं तलवार लेकर मैदान में आ गयी।

तो अगर मुसलमानों में हज़रत ख़ालिद इब्ने वलीद जैसे जवाँमर्द और बहादुर मुजाहिद नज़र आते हैं तो फिर ख़ौला राज़यल्लाहु अन्हा जैसी बड़ा दिल रखने वाली मुजाहिदा भी तो नज़र आती हैं। अगर इस उम्मत में हसन बसरी रहमतुल्लाहि अ़लैहि जैसे बड़े-बड़े मशाईख (बुजुर्ग और अल्लाह वाले) नज़र आते हैं तो फिर राबिया बसरिया जैसी औरतें भी तो नज़र आती हैं। इन बातों से मालूम हुआ कि औरतें दीन के मामले में इस उम्मत में कभी पीछे नहीं रहीं। वे हदीस की अग्रलमा भी बनीं, वे कुरआन पाक की क़ारिया भी बनीं, और उन्होंने औरतों में दीन फैलाने में अपनी ज़िन्दगियाँ वबफ़ कर दीं।

दीन की तालीम पाने वाले अल्लाह के लाडले होते हैं

भाग का पालान भाग भाष जनलाह के लाड़ल हात है आज इस आजिज़ की यह खुशनसीबी है कि ऐसे इदारे (संस्था) में आने की सआ़दत हासिल हुई जहाँ विच्ययों को तालीम दी जाती है। बच्चियाँ कुरआन पढ़ती हैं। अपने सीनों को नबी अलैहिस्सलाम की हदीसों से रोशन करती हैं। ये खुशनसीब बच्चियाँ हैं जिनको अल्लाह ने दीन की तालीम के लिए चुन लिया है। ये खुशनसीब बच्चियाँ हैं जिनको परवर्दिगार ने अपने दीन के लिए कुबूल कर लिया है।

ثُمَّ أَوْرَانُنَا الْكِتْبَ الَّذِيْنَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا (سورة فاطر)

कुरआन गवाही दे रहा है "फिर हम किताबों का वारिस बनायेंगे अपने बन्दों में से उनको जो हमारे चुने हुए बन्दे होंगे, हमारे लाडले बन्दे होंगे हमारे प्यारे बन्दे होंगे" सुब्हानल्लाह।

तो दीन का इल्म हासिल करने वाले जो तलबा व तालिबात हैं, अल्लाह के बन्दे और बन्दियाँ हैं, ये अल्लाह के प्यारे हैं। हदीस पाक में आता है, अल्लाह तआ़ला क़ियामत के दिन उलेमा को खड़ा करेंगे और फ़रमायेंगे ''ऐ उलेमा की जमाअत! मैंने तुम्हारे सीनों को इल्म के लिए चुना था, इसलिए आज मैं तुम्हें लोगों के सामने रुखा नहीं करना चाहता। जाओ बग़ैर हिसाब-िकताब जन्नत के दरवाज़ों को तुम्हारे लिए खोल दिया।'' अल्लाह रब्बुल-इ्ज़्ज़ की कितनी रहमत होगी, किनता करम होगा।

हदीस पाक में आता है कि इस उम्मत के अवाम जब कियामत के दिन हींज़े-कौसर पर हाज़िर होंगे, अल्लाह के फ़्रिरेश्ते उनको जाम भर-भरकर पिलायेंगे। लेकिन जब इस उम्मत की आ़िलमा औरतें और आ़िलम मर्द हींज़े-कौसर पर जायेंगे, नबी अ़लैहिस्सलाम अपने हाथों से हींज़े-कौसर का जाम अ़ता फ़्रायोंगे। यह कितनी बड़ी ख़ुशनसीबी है कि अल्लाह रब्बुल-इ्ज़्ज़त के महबूब इस तरह उलेमा का सम्मान बढ़ायेंगे।

ऐसा न हो कि हमारी ज़बान तो आ़िलम हो और हमारे दिल जाहिल हों। हमारे दिमाग तो आ़िलम हों और हमारे जिस्म पर नवी की सुन्ततें मौजूद न हों। इस दो रंगी की ज़िन्दगी से अल्लाह महफूज़ फ़रमार्थे, आमीन। शैतान पीछे पड़ा हुआ है, मदरसे में दाख़िला लेने के बावजूद भी जमाअ़त में आने के वावजूद भी शैतान पीछे लगा रहता है। चाहता है कि औरतें वक्त ज़ाया करें, तालिव-इल्म अपने इल्म से वह फ़ायदा न उठायें। इसिलए शैतान से बचे रहिये अपने नफ़्स की शरारतों पर नज़र रखिये, जो कुछ पढ़ें उसका अपने जिस्म के ऊपर लगवा लीजिए ताकि इल्म के ज़ेवर से अल्लाह तआ़ला आपको सजा दें। आप इन बातों को ग़ैर से सुनियेगा अल्लाह रख्युल-इज़्ज़त के दीन में ही हमारे लिए इज्ज़त है।

याद रखना! इनसान का कृद बगैर ऊँचे जूते के भी ऊँचा नज़र आ सकता है अगर उसकी शख़्सियत के अन्दर खुलन्दी हो। इनसान की आँखें बगैर सुमें के भी ख़ूबसूरत नज़र आ सती हैं, अगर उनमें हया हो। इनसान का चेहरा बगैर किसी मेकअप के भी अच्छा लगता है अगर उसकी पेशानी पर सज्दों के निशान हों।

लिहाज़ा अगर आप तक्वा और परहेज़गारी की ज़िन्दगी गुज़ारेंगी

तो अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त दुनिया में भी इज़्ज़त देंगे और आख़िरत में भी इज्ज़तें देंगे।

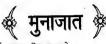
परवर्दिगारे-आ़लम हमें इज़्ज़तें अ़ता फ़ुरमाये। हमें बुरे दिन से बचाये। बुरो बातों से बचाये। बुरे कार्मों से बचाये। अल्लाह बुरे अन्जाम से बचाये। इज़्ज़तें मिलनें के बाद ज़िल्लत से बचाये। उगमगाने से बचाए। अल्लाह हमें फिसलने से बचा ले। अल्लाह हमें अपने सीधे रास्ते से हटने से बचा लें। हमारी हिफ़ाज़त फ़रमाये। हम तो कमज़ोर हैं, ऐ अल्लाह हम तो इतने कमज़ीर हैं कि हमसे तो घर की चीज़ों की भी हिफ़ाज़त नहीं हो पाती, ऐ अल्लाह ईमान की हिफ़ाज़त हम कैसे कर पायेंगे। ऐ अल्लाह! तू ही मदद फ़रमा, मौत तक हमारे ईमान की हिफ़ाज़त फ़रमा।

जब हम इस तरह मॉर्गेंगे तो परवर्षिगारे-आ़लम हम पर रहमत फ़्रमायेंगे और हमारे ईमान की हिफ़ाज़त फ़्रमायेंगे। परवर्षिगारे-आ़लम हमारी ज़िन्दिगियों को दीन की ख़िदमत के लिए क़ब्रुल फ़्रमा ले और हमें नक़ब्रुल बन्दों में शामिल फ़्रमा ले।

وَاخِرُ دَعُوَانَآ آنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ زَبِّ الْعَالَمِيْنَ٥

नोटः बयान के बाद हज़रत ने थोड़ी देर मुराकबा कराया और इसी दौरान मुनाजात के अश्आर पढ़े। फिर ख़ूब रो-रोकर दुआ़ कराई।





हवा-व-हिर्स वाला दिल बदल दे मेरा गुफलत में डूबा दिल बदल दे

बदल दे दिल की दुनिया दिल बदल दे खुदाया फुल्ल फरमा, दिल बदल दे

गुनाहगारी में कब तक उम्र काटूँ बदल दे मेरा रास्ता, दिल बदल दे

सुनूँ मैं नाम तेरा धड़कनों में मजा आ जाये मौला, दिल बदल दे

करूँ कुरबान अपनी सारी खुशियाँ तू अपना गम अता कर, दिल बदल दे

हटा लूँ आँख अपनी मा-सिवा से जियुँ मैं तेरी ख़ातिर, दिल बदल दे

सहल फरमा मुसल्सल याद अपनी खुदाया रहम फरमा, दिल बदल दे

पड़ा हूँ तेरे दर पर दिल शिकस्ता रहें क्यों दिल शिकस्ता, दिल बदल दे

तेरा हो जाऊँ इतनी आरज़ू है वस इतनी है तमन्ना, दिल बदल दे

मेरी फ़रियाद सुन ले मेरे मौला बना ले अपना बन्दा, दिल बदल दे

हवा व हर्स वाला दिल बदल दे मेरा गुफ़लत में डूबा दिल बदल दे

इसी किताब से.....

मीत एक अटल हकीकत है.....!

अगर मौत को हुकूमत के ज़रिये टाला जा सकता तो फिरऔ़न को कभी मौत न आती।

अगर मीत को विजारत के ज़रिये टाला जा सकता तो हामान को कभी मौत न आती।

अगर मीत को ताकृत व बहादुरी के ज़रिये टाला जा सकता तो रुस्तम व सोहराब को कभी मीत न आती।

अगर मौत को दवाओं के ज़िरये टाला जा सकता तो अफ़लातून और जालीनस को कभी मौत न आती।

अगर मौत को हिक्मत व दानाई (अ़क़्लमन्दी और बुद्धि) से टाला जा सकता तो लुक़मान अ़लैहिस्सलाम को कभी मौत न आती।

अगर मीत को बफाओं के ज़रिये टाला जा सकता तो कभी भी नेक बीवी अपनी आँखों के सामने अपने जवान शौहर को न मरने देती।

और अगर मौत को मुहब्बत के ज़रिये टाला जा सकता तो कभी भी माँ अपनी गीद में पड़े अपने मासूम बेटे को न मरने देती।

मौत एक अटल हक़ीक़त है।

 अंज इफावात
 हज्रत मौलाना पीर हाफिज जुल्फकार अहमद साहिब नक्शबन्दी मुजिह्दी दामत् बरकातुहुम

बिरिमल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

मौत की याद

بِسْج اللهِ المُوَّحَمْنِ الرَّحِجْجِ 0 اَلْمَحَمُدُ لِلْهِ وَكَلَى وَسَلَامُ عَلَى عِبَادِهِ الْمِلِينَ اصْطَلَى. آمَّا بَمُدُا اَعُوْفِياللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْجِ 0 بِسْسِج اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْجِ 0 كُلُّ نَفْسِ ذَآيَقَةُ الْعَرْبُ قُوْ إِلَيْنَا تُرْجَعُوْنُ 0 (مودة عنكوت آیت: ۵۷)

तर्जुमाः हर शख़्स को मौत का मज़ा चखना है। फिर तुम सबको हमारे पास आना है।

अल्लाह तआ़ल दूसरी जगह फ़रमाते हैं:

كُلُّ نَفْسٍ ذَا يَقَهُ الْمُوْتِ وَإِنَّمَا تُوَقِّوْنَ الْجُورَكُمْ يَوْمُ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحْزِحَ عَنِ النَّارِ وَادْخِلَ الْحَبَّةَ قَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيْرِةَ اللَّذِيلَ إِلَّا مَنَا عَ الْفُرُورِ ه

(صورة ال عمران آيت: ١٨٥)

तर्जुमाः हर जान को मीत का मज़ा चखना है। और तुमको तुम्हारा पूरा बदला कियामत ही के रोज़ मिलेगा। तो जो शख़्स दोज़ख़ से बचा लिया गया और जन्नत में दाख़िल किया गया, सो वह पूरा कामयाब हुआ, और दुनियाबी ज़िन्दगी तो कुछ भी नहीं, सिर्फ़ डोख़े का सीदा है।

एक दूसरी जगह पर अल्लाह तआ़ला इरशाद फरमाते हैं:

أَيْنَمَا تَكُونُو ايُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوْجٍ مُشَيَّدَةٍ

(سورة نساء آيت: ۷۸)

तर्जुमाः तुम चाहे कहीं भी हो वहाँ ही मीत तुमको आ दबायेगी, अगरचे तुम क्लई-चूने के किलों ही में हो।

एक दूसरी जगह पर अल्लाह तआ़ला इरशाद फ़रमाते हैं: قُـلُ إِنَّ الْسَمُوتَ الَّذِيْ تَفِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلاقِيَّكُمْ ثُمُّ تُرَكُّونَ إِلَى عَلِمِ الْفَيْبِ

وَالشَّهَادَةِ لِنَيْنِكُمْ بِمَا كُسَّمَ تَعْمَلُونُ٥٥ (سورة جمعة آيت:٨) तर्ज़ुमा: आप उनसे यह कह दीजिये कि जिस मीत से तुम भागते

तिजुमाः आप उनसे यह कह दीजिये कि जिस मौत से तुम भागते हो वह मौत एक दिन तुमको आ पकड़ेगी, फिर तुम पोशीदा और ज़ाहिर जानने वाले खुदा के पास ले जाये जाओगे। फिर वह तुमको तुम्हारे सब किये हुए काम बतला देगा (और सज़ा देगा)।

एक दूसरी जगह पर अल्लाह तआ़ला इरशाद फ़रमाते हैं: كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَان٥ وَيَتْقَى وَجُهُ رَبَكَ ذُوالْبَحُلالُ وَالْإِكْرَامِ٥

. (سورة رحمن آيت: ٢٦)

तर्जुमाः जितने रूह वाले (यानी जानदार, प्राणी) रू-ए-जुमीन पर मौजूद हैं सब फुना हो जायेंगे और सिर्फ आपके परवर्दिगार की जात जो कि बडाई वाली और एहसान वाली है, बाकी रह जायेगी।

और नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम इरशाद फ्रमाते हैं:
 كُن فِي اللَّذِيُّ كَانَدُ عَرْبِي ﴿ وَعَابِرُسْشِلُ او كما قال عليه الصلوة والسلام तर्जुमा: आप दुनिया में इस तरह रहिये गोया आप अजनबी हैं,

या राह चलते मुसाफिर।

سُسُسُ خَنَ رَبَكَ رَبِ الْمِرَّةِ عَمَّا يَصِفُونُ 0 وَسَكَامُ عَلَى الْمُوْسَلِينَ 0 وَالْجَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ 0 الْلَهُمُّ صَلَّ عَلَى سَبِّينَا مُحَمَّدٍ وُعَلَى ال سَبِّينَا مُحَمَّدٍ وُعَارِكُ وَسَلِّيمَ. اللَّهُمُّ صَلَّى عَلَى سَبِينَا مُحَمَّدٍ وُعَلَى الِ سَبِّينَا مُحَمَّدٍ وُبَارِكُ وَسَلِّمَ. اللَّهُمُّ صَلَّى عَلَى سَبِّينَا مُحَمَّدٍ وُعَلَى الرِسَيِنَا مُحَمَّدٍ وُبَارِكُ وَسَلِّمَ.

इनसान की ज़िन्दगी एक चिराग की तरह है

इनसान की ज़िन्दगी हवा में रखे हुए चिराग की तरह है। बूढ़ा आदमी अगर चिरागे-सहर है तो जवान आदमी चिरागे-शाम है। जिस तरह हवा के अन्दर रखा हुआ चिराग एक झोंके का मोहताज होता है, ऐसी ही इनसानी ज़िन्दगी भी एक पल की मोहताज होती है:

> ज़िन्दगी क्या है एक विरक्ता हुआ नन्हा सा दिया एक ही झोंका जिसे आके बुझा देता है. या सरे-मुज़गाँ गम का विरकता हुआ आँसू पलक झपकना जिसे मिट्टी में मिला देता है

जिस तरह पलक का आँसू पलक झपकते ही मिट्टी में मिल जाता है ऐसे ही इनसान एक लम्हे में इस जहान से अगले जहान की तरफ़ रुख़्सत हो जाता है। ज़िन्दगी का मक़सद अल्लाह तआ़ला की बन्दगी है, सही मायने में बन्दा वही होता है जिसमें बन्दगी हो वरना सरासर गन्दा होता है। झूठ और फ़रेब का पुलिन्दा होता है। जो भी इस दुनिया में आया उसको आख़िरकार दुनिया से जाना है। अल्लाह तआ़ला ने कुरुआ़न पाक में फ़रमायाः

وَمَاجَعَلْنَا لِيَشْرِ مِّنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ (سورة انبياء آيت: ٣٤)

तर्जुमाः (ऐ महबूब!) हमने आपसे पहले भी किसी के लिए यहाँ हमेशा रहना नहीं लिखा।

हर इनसान को आख़िरकार यहाँ से जाना है। वन्द दिनों की यह मोहलत है, जो हमें अता की गयी है। इसमें हमें आख़िरत की तैयारी करनी है। तो दुनिया की मुख़्तसर सी ज़िन्दगी आख़िरत की तैयारी के लिए अला की नयी है। इसलिए नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फ़्रमायाः

كُنْ فِي الدُّنْيَا كَانَّكَ غَرِيْبٌ أَوْعَابِرُسَبِيْلِ

"तुम दुनिया में ऐसे ज़िन्दगी गुज़ारों जैसे कोई परदेसी होता है"
परदेस में इनसान को कितनी ही सहूलियतें क्यों न मयस्सर हो,
उसका दिल अपने बच्चों के लिए अपने माँ-बाप के लिए रिश्तेदारों के
लिए हर वक्त उदास रहता है। सोचता है कि कब मुझे मोहलत मिले
कि मैं वतन वापस चला जाऊँ।

मोमिन के लिए दुनिया एक ठहरने की जगह

इसी तरह मोमिन का असली वतन जन्नत है। दुनिया इसके लिए वतने-इकामत (एक आरजी तौर पर ठहरने की जगह) के मानिन्द है। हम थोड़े दिन के लिए यहाँ भेजे गये हैं। आख़िरकार ज़न्दगी गुज़ार कर हमें अपने वतन और असल ठिकाने की तरफ लैटकर वापस जाना है। दुनिया में रहते हुए हम आख़िरत की तैयारी में लगे रहें। जिस तरह मुसाफ़िर अपने सफ़र के दौरान थोड़ी देर अपने आराम के लिए ठहरता है, उसके ज़ेहन में यह बात होती है कि मुझे मन्जिल पर पहुँचना है। उसी तरह हमारा सफ़र "कुन्" के मकाम से शुरू हुआ, 'आलमे-अरवाह' (रूहों की दुनिया) में अल्लाह तआ़ला ने हमसे वायदा लिया: "अलस्तु बि-रिब्बकुम्" (क्या मैं तुम्हारा रब नहीं हूँ?) सबने जवाब दिया "बला" (क्यों नहीं) और उसके बाद परवर्दिगार ने आज़माईश के लिए दुनिया में भेजा।

दुनिया इम्तिहान की जगह है

इसलिए यह दुनिया की ज़िन्दगी आज़माईश की जगह है। यह दुनिया आरामगाह नहीं, यह सैरगाह नहीं, तमाशा-गाह नहीं, यह इम्तिहान-गाह (यानी इम्तिहान की जगह) है। अफ़सोस कि हमने इसे चरागाह (खाने-पीने की जगह) बना रखा है। हम समझते हैं कि खा-पीकर ज़िन्दगी गुज़र जायेगी, हरगिज़ नहीं! परवर्षिगारे-ज़ालम फ़रमाते हैं:

اَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُمْرَكُواآانْ يَقُولُوآامَنَّا وَهُمَ لَايَفْتُونَ ٥ وَلَقَدْ فَعَنَّا اللَّيْنَ مِنْ قَلِهِمْ فَلَيْفَتَمَّ اللهُ اللِينَ صَدَقُوا وَلَيْفَلَمَنَّ الْكَلِيشَ٥

(سورة عنكبوت آيت: ٣٠٢)

तर्जुमाः क्या इनसान यह गुमान करते हैं कि अगर वे कह दें कि हम ईमान ले आये तो हम उन्हें छोड़ देंगे। हम उनको आज़मायेंगे। हमने उनसे पहले वालों को भी आज़माया और तहक्षीक कि हम सच्चे और झूठे के दरमियान इम्तियाज़ (फ़क्) करके रहेंगे। खरे ख़ोटे की पहचान करके रहेंगे।

देखिये हमें नेक आमाल के साथ दुनिया में ज़िन्दगी गुज़ारनी है, तांकि अपने परवर्दिगार को राज़ी कर लें। रब्बे करीम इरशाद फरमाते हैं

ٱلَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيْوَةَ لِيَبْلُو كُمْ أَيُّكُمْ أَخْسُنُ عَمَلًا

(مورة ملك آيت: ٢)

वह ज़ात जिसने मीत और ज़िन्दगी को पैदा किया, यह आज़माने के लिए कि तुममें से कौन अच्छे अमल करता है।

लिहाज़ा हमें दुनिया में अपनी शांख्ययत को संवारना है, अपने किरदार को बेहतर बनाना है, अपने अन्दर अच्छे अख़्लाक़ को पैदा करना है, सही मायनों में इनसान बनकर ज़िन्दगी गुज़ारनी है। और जब इनसान बनकर अल्लाह तआ़ला के सामने पेश होंगे तो फिर परवर्दिगारे-आ़लम उसकी कृद्रदानी फ़रमायेंगे। यह दुनिया तो हमारे लिए इन्तिहान की जगह की मानिन्द है। इसलिए हदीस पाक में फ़रमायाः

الدُّنْيَا سِجْنُ الْمُؤْمِنِ وَجَنَّةُ الْكَافِر

दुनिया तो मोमिन के लिए कैदख़ाना है और काफिर के लिए जन्तत है।

इसका एक ज़ाहिरी मतलब तो यह है कि दुनिया में मोमिन के लिए शरीअ़त व सुन्नत की कुछ पाबन्दियाँ हैं। सीमाओं और कैदों के साथ ज़िन्दगी गुज़ारनी पड़ती है। और काफ़िर के लिए तो कोई हर या कैंद नहीं, मनमानी ज़िन्दगी गुज़ारता है। मगर हदीस शरीफ़ के व्याख्याकारों ने इसके मायने खुछ और लिखे हैं। वे फ़रमाते हैं कि इस दुनिया में कितनी ही जुरफ़ और मज़े की ज़िन्दगी उसको क्यों न मिल जाये, जन्मत के मुक़ाबले में फिर मी उसको दुनिया की ज़िन्दगी कैंक्खाने की तरह नज़र आयेगी। और एक काफ़िर पर दुनिया में कितनी ही मशनकर्ते और मुसीबतें क्यों न आयें, कितनी ही तकलीफ़ें क्यों न आ जायें, लितना ही तकलीफ़ें क्यों न आ जायें, लेकिन जहन्मम के मुक़ाबले में फिर भी दुनिया उसके लिए जन्मत के मानिन्द है। सुब्हानल्लाह

मोमिन का घर जन्नत है

अल्लाह तआ़ला ने मोमिनों के लिए जन्नत में क्या कुछ तैयार किया होगा इसका अन्दाज़ा लगाना मुश्किल है। यह बात ज़ेहन में बैठा लीजिए कि दुनिया मिट्टी की बनी हुई है और फ़ानी है, जबिक जन्नत सोने-चाँदी की बनी हुई है और बाकी रहने वाली है। यह तयशुदा बात है कि जो इनसान मख़्तूक से दिल लगायेगा वह इनसान एक न एक दिन मख़्तूक से जुदा कर दिया जायेगा। और जो इनसान परवर्दिगार से दिल लगायेगा एक न एक दिन अल्लाह से मिला दिया जायेगा। हमें चाहिये कि हम आख़िरत की तैयारी में लगे रहें, हर दिन को कीमती बनाने की कोशिश करें, दिन नेक आमाल में गुज़ारन की कोशिश करें। कोई वक्त भी ऐसा न हो कि हमसे कोई गुनाह सर्ज़द हो। अल्लाह की नाफ़रमानी से ख़ाली ज़िन्दगी गुज़ारना हमारी ज़िन्दगी का मक़सद हो।

एक अल्लाह वाले की प्यारी बात

हमारे सिलसिला-ए-आलिया नक्शबन्दिया के एक बुजुर्ग थे "ख्वाजा अबुल-इसन ख़िरकानी रहमतुल्लाहि अलैहि, वह अजीव बात फरमाया करते थे। कि जिस इनसान ने कोई दिन गुनाहों से ख़ाली गुज़ारा वह ऐसा ही है जैसे उसने वह दिन नबी के साथ गुज़ारा। सुच्हानल्लाह। तो हमारे दिल में यह तमन्ना हो कि कोई गुनाह हमसे न हो ताकि हमें सुन्नत के मुताबिक ज़िन्दगी गुज़ारने की तीफ़ीक नसीब हो। करने वार्लो को ये नेमतें नसीब हो जाती हैं।

भिताब है। करन वाला को य नमते नसीब हो जाती हैं।

ईमामें रब्बानी हज़रत मुज़िंद्द् अल्फ़-सानी रहमतुल्लाहि अलैंहि ने
अपने "मकातीब" (ख़र्तों) में लिखा है कि इस उम्मत में कितने ही
ऐसा सुलहा (नेक लोग) और कामिलीन गुज़रे हैं कि बीस-बीस साल
तक उनके गुनाह लिखने वाले फ़रिश्ते को उनके गुनाह लिखने का
मौका न मिला। ऐसी पाक ज़िन्दिंग्या गुज़ार कर अगर ये हज़रात
अल्लाह के सामने पेश होंगे, वहाँ हम जैसे गाफ़िल भी खड़े होंगे,
जिन्होंने न जबान से एहतियात की गुज़्तमू की होगी और न आँख से
एहतियात बरती होगी। आज किसी को बेईमान कह देना, कमीना कह
दना, ज़लील कह देना, यह बहुत आसान है, कल कियामत के दिन
जब पूछा जायेगा बताओ तुमने ये अल्फ़ाज़ क्यों कहे थे तो वहाँ पर
जवाब देना मुश्किल हो जायेगा। यह तो वह दिन होगा जबिक
अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त के अंबिया भी थरिते होंगे। अल्लाह तआ़ला
जलाल के आ़लम में होंगे। फ़रमायेंगे:

لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ

"आज के रोज़ किसकी हुकूमत है" फिर एक लम्बे समय के बाद खुद ही फ़रमायेंगे:

لِلْهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ

बस अल्लाह ही की है जो यक्ता और ग़ालिब है।

फिर उस दिन हम कैसे जवाब देंगे, उस दिन की तैयारी करने का वंक्त आज है। इसलिए हमें चाहिये कि आख़िरत की तैयारी कर लें।

मौत बर्हक है, कफ़न में शक है

मीत के बारे में यह नहीं कहा कि तुम्हें एक दिन मीत आयेगी, बल्कि फुरमायाः

كُلُّ نَفْسٍ ذَآئِقَةُ الْمَوْتِ (سورة ال عمران آيت: ١٨٥)

"तुममें से. हर एक को मौत का मज़ा चखना है। ज़ायका या तो मीठा होता है या फिर कड़वा होता है। नेक लोगों के लिए मीत मीठी होगी और बुरे लोगों के लिए सख़्त कडवी होगी। सुब्हानल्लाह। इसलिए आज इस मीत की तैयारी करने का वक्त है। किसी बूजुर्ग ने क्या अच्छी बात कही। फरमाया करते थे, ऐ दोस्त मीत बहंक है, लेकिन कफ़न के मिलने में शक है। क्या मालूम किस हाल में मीत आये? कोई कफ़न देने वाला भी पास हो कि न हो। चुनाँचे हमने एक आदमी के बारे में सुना कि उसे दुश्मनों ने कृत्ल करके नहर में फेंक दिया, बहुत दिनों तक उसकी लाश पानी में रही, फूल गयी, यहाँ तक कि लाश को जब निकाला गया तो शनाख्त करना मुश्किल था। पुलिस वालों ने क़रीबी बस्ती वालों के हवाले कर दिया कि मुसलमान नज़र आता है तुम इसका जनाज़ा पढ़ा दो। चुनाँचे बस्ती वालों ने उसे नहला तो दिया लेकिन साथ ही यह ऐलान भी कर दिया कि एक लावारिस लाश है उसका कफ़न ख़रीदना है, उसके कफ़न में जो आदमी हिस्सा डालना चाहे वह रकम लायें। कोई आदमी दस रुपये लाया कोई बीस लाया चुनाँचे उसके लिए कफन खरीदा गया और उसको दफन करने का इन्तिजाम किया गया।

जब दफ़न करने लगे तो कोई एक बन्दा भी नहीं रो रहा था, इसिलिए कि कोई उसे पहचानता जो नहीं था। जब कुछ दिनों के बाद उसकी हकीकृत खुली तो पता चला कि वह एक इलाक़े का बड़ा ज़मीनदार था। बारह मुरब्बा ज़मीन का वह मालिक था। करोड़ों रुपये उसके बैंक खाते में थे। दो मुख़्तलिफ़ बड़े-बड़े शहरों में उसकी कोठियाँ थीं। चार उसके जवान बेटे थे। कई-कई उनके घर हैं और ज़मीनें हैं, उसको क्या पता था कि जब उसकी मौत आयेगी तो उसको चन्दे का कफन दिया जायेगा। इसलिए किसी ने कहाः

मीत बर्हक है लेकिन कफन के मिलने में शक है

हमें चाहिये कि आज ही से मौत की तैयारी करें। यह उस्ती बात याद रिखये जिसकी ज़िन्दगी अच्छी उसकी मौत भी अच्छी, और जिसकी ज़िन्दगी बुरी उसकी मौत भी बुरी। अगर हम नेकी वाली ज़िन्दगी गुज़ारेंगे तो अल्लाह तआ़ला नेकों वाली ज़िन्दगी गुज़ारेंगे तो अल्लाह तआ़ला नेकों वाली ज़िन्दगी गुज़ारें को सहस्वे के सुम्किन है कि एक आदमी फ़ासिक व फ़ाजिर (गुनाहगारों और वदकारों) वाली ज़िन्दगी गुज़ारे और 'बा-यज़ीद बुस्तामी' और 'जुनैद बग़दादी' (मशहूर बुजुर्ग गुज़रे हैं) जैसी मौत आ जाये। यह हरगिज़ नहीं हो सकता। ऐसा ख़्याल करना एक तरह का पागलपन है।

हमें आज ही अपनी ज़िन्दगी का जायज़ा लेने की ज़रूरत है। हम जो गुनाह करते हैं उनको छोड़ने की ज़रूरत है। मौत की तैयारी करने की ज़रूरत है।

एक मिसाल

इमाम गज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने एक अजीब अन्दाज़ से यह बात समझाई है। फ़रमाते हैं कि एक बादशाह का बड़ा बाग था। जिसके कई हिस्से थे। उसने एक आदमी को बुलाकर उसके हाथ में एक टोकरी थमाई और कहा कि मेरे बाग में वाख़िल हो जाओ और बेहतरीन फलों से टोकरी भरकर लाओ। तुमको बड़ा इनाम मिलेगा। मगर शर्त यह है कि जब अन्दर से गुज़र कर आ जाओ तो तुम्हें दोबारा वापस जाने की इजाज़त नहीं होगी। उसने कहा बलो यह तो कोई बड़ी बात नहीं। वह उस टोकरी को लेकर चल पड़ा। एक तरफ़ से दरवाज़े में वाख़िल हुआ देखा कि उसके अन्दर फल हैं मगर

पसन्द न आये। अगले दर्जे में दाख़िल हुआ यहाँ फल पहले से बेहतर थे, सोचने लगा कुछ तोड़ लूँ। कहने लगा अगले दर्जे से तोड़ लँगा। फल यहाँ भी कुछ बेहतर थे।

फिर अगले दर्ज में बहुत बेहतर थे और उससे अगले वाले दर्ज में बहुत ही बेहतरीन थे। यहाँ बिल में ख़्याल आया कि अब तो मैं कुछ फल तोड़ लूँ। फिर सोचने लगा आगे सबसे बेहतर फल तोड़ूँगा। जब अगले और आख़िगे दर्ज में दाख़िल हुआ तो क्या देखता है कि वहाँ पर तो किसी भी दरख़त पर फल नहीं हैं। अफ़सोस करने लगा कि ऐ काश मैंने पहले दर्ज से फल तोड़े होते तो आज मेरी टोकरी ख़ाली न होती। अब मैं बादशाह को क्या मुँह दिखाऊँगा। इमाम गुजाली फ़रमाते हैं ऐ दोसत!

बादशाह अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त की मिसाल के मानिन्द है। और इनसान जो बाग में जा रहा है वह तेरी मिसाल है। और टोकरी से मुराद तेरा नामा-ए-आमाल है। जिन्दगी की मिसाल बाग की मानिन्द है।

ज़िन्दगा का मिसाल बाग का मानिन्द है।

और उसके मुख़्वालिफ़ हिस्से (दर्जे) तेरी ज़िन्दगी के हर दिन के मानिन्द हैं।

अब तुझे हर दिन में नेकियों के फल तोड़ने का हुक्म दिया गया लेकिन तू रोज़ सोचता है कि मैं कल नेक बन जाऊँगा। यानी अगले दर्जे से फल तोडूँगा। अगले दर्जे से फल तोडूँगा। तेरा अगला दिन न आ सकेगा, और तुझे उसी दिन अल्लाह के हुजूर में जाना पड़ेगा।

सब ठाट पड़ा रह जायेगा जब ताद चलेगा बन्जारा खड़े पैर चल देना पड़ेगा।

فَإِذَاجَاءَ اجَلُهُمْ لَايَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً ولا يَسْتَقْدِمُونَ

(ضورة الاعراف آيت: 34)

सो जिस वक्त उनकी निश्चित मियाद आ जायेगी उस वक्त एक घड़ी न पीछे हट सकेंगे और न आगे बढ़ सकेंगे।

हज़रत सुजैमान अ़लैहिस्सलाम की शान

हजरत सुलैमान अल्लाह तआ़ला के बड़े रुतबे वाले नबी हैं। इतनी शान वाले नबी कि उनको अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त ने नुबुव्यत की शान भी अता फ़रमाई और इनसानों पर भी जिन्नों पर भी हैवानों पर भी, परिन्दों पर भी इतनी बड़ी बादशाही अता की। सुब्हानल्लाह। नबी करीम सल्लल्लाह अलैहि व सल्लम ने फरमायाः न उनसे पहले दुनिया की वह बादशाही किसी को मिली थी और न बाद में मिलेगी। सुब्हानल्लाह। अल्लाह तआ़ला ने उनको ऐसी शान अता फरमाई कि बैतुल-मिन्दंस बनवा रहे हैं, उसकी तामीर के लिए उन्होंने जिन्नों को लंगा दिया। ख़ुद अपने लिए शीशे का कमरा बनवाया कि मैं इसकी निगरानी करूँगा। अब अल्लाह के एक नबी हैं इतने शर्फ वाले, इतने मकाम वाले इतनी शान वाले हैं, और मस्जिद बनाने के काम में लगे हुए हैं, अल्लाह का घर बना रहे हैं, बल्कि परवर्दिगार ने उनको भी उसी हालत में बुला लिया, और अपने घर को मुकम्मल कराने की शक्ल यह निकाली कि वह जहाँ खड़े थे उसी तरह उनकी लाश खड़ी रह गयी। जिन्नात काम करते रहे। जब काम मुकम्मल हो गया, उनके असा (लाठी) को उस वक्त दीमक ने खा लिया, तब उनकी लाश जुमीन पर आयी, उस वक्त जिन्नों को पता चला कि उनकी मौत वाकई हो गयी है। तो वक्त के एक नबी अल्लाह का घर बनानें जैसे अमल में मश्गूल हैं, उनकी मीत का वक्त आ जाता है तो उनको भी मोहलत नहीं दी जाती, बल्कि अपने पास बुला लिया जाता है।

हमें किस चीज़ ने मौत से गाफ़िल किया?

मेरी बहनो बेटियो! अगर हम आज ग़ौर करें हम किन कामों में लगे हुए हैं? हमारी क्या औकात है? हम किसी खेत की गाजर मूली हैं। जब हमारी मौत का वक्त आयेगा, फिर उसे कहाँ पीछे हटाया जायेगा। हमें तो उसी वक्त पहुँचना होगा। किसी भी तैयारी का वक्त नहीं मिलेगा। यह जो ज़िन्दगी है यही तो तैयारी का वक्त है। कोई अलैहदा से वक्त नहीं दिया जायेगा। इस वक्त को ग़नीमत समझ लींजिए। कितने जनाज़े बच्चों के हाथ में लेकर कंब्रिस्ताम जाते हुए हमने लोगों को देखा, कितने जवानों के जनाज़े कन्धे प लेकर कंब्रिस्तान में छोड़ आये। कितने जनाज़े बड़ी उम्र वालों के थे। इस बात से पता चलता है कि उम्र के किसी भी मर्हले (चरण) में हमारी मीत आ सकती है। इसलिए हर एक को तैयारी करने की ज़रुरत है। कोई नहीं जानता कि मीत कब आयेगी, हाँ एक दिन बुलावा आ जायेगा।

यह तो ऐसी बात हुई जिसने मौत की तैयारी नहीं की कि बारात वाले घर आ चुके और घर वाले लड़की के कान छिदवाने कहीं लड़की को ले गये। उनको कितनी शॉर्मेन्दगी होगी कि उन्होंने कोई तैयारी की ही नहीं थी, बिल्कुल इसी तरह हम अगर मौत की तैयारी न कर सके तो जब मलकुल-मौत (मौत का फ्रिश्ता) आर्येगे उस वक्त शर्मेन्द्रा होकर कहेंगे:

قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ٥ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيْمَا تَرَكْتُ كَلَّا.

(سورة مومنون آيت: ١٠٠)

ं ए अल्लाह! हमें एक बार और मोहलत दे दे, हम नेक काम करेंगे। मगर कहा जायेगा "हरगिज़ नहीं" चुनाँचे मौत की तैयारी आज करने की ज़रूरत है, यह ऐसा अमल है जो हममें से हर एक के ऐशे-नज़र (आँखों के सामने) है।

उनके यहाँ मौत की याद के लिए आदमी मुक्रिर था

हज़रत उमर फ़ास्क रिज़यल्लाहु अ़न्हु कितनी बड़ी शान वाले सहाबी हैं। उन्होंने एक आदमी को अपने साथ लगा रखा था और उसको यह कह राजा था कि तुम मुझे बढ़त बढ़त पर (यानी कमी-कमी) नौत की याद दिलाते रहना। चुनाँचे मुख़्तिलफ़ महफ़िलों में वह मौत का तज़िकरा करते रहते थे। एक दिन आपने उन्हें फ़रमाया अब आप कोई दूसरा काम कर लीजिए। कहने लगे कि हज़रत! क्या अब मौत याद दिलाने की ज़रूरत नहीं हैं? आपने अपनी दाढ़ी मुबारक की तरफ़ इशारा किया जिसमें कुछ सफ़ेद बाल आ गये थे। फ़रमाया थे सफ़ेद बाल मुझे मौत की याद दिलाने के लिए काफ़ी हैं। मुझे इनको देखकर मौत की याद आती रहेगी।

मौत का पैग़ाम

नबी पाक सल्ललाहु अलैहि व सल्लम ने फ़रमायाः मलखुल-मीतः तू अपने आने से पहले कोई पैगाम या कोई कृतिहर मेज दिया कर। उसने अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब! कई पैगाम आते हैं मगर लोग समझते नहीं। किसी आदमी का बुक़ारे में पहुँच जाना यह भी मीत का पैगाम है। किसी की बीनाई (आँखों की रोशनी) का कमज़ोर हो जाना यह भी मीत का पैगाम है। किसी के दाँत में सुराख़ हो जाना और दाँत टूट जाना यह भी मीत का पैगाम है। जिस्म में जवानी की ताकत का न रहना यह भी मीत का पैगाम है। जिस्म में जवानी की ताकत का न रहना यह भी मीत का पैगाम है। बीमारियों का आना यह भी पैगाम है, लेकिन वाक़ई हम अन्ये बने हुए हैं, हमें आख़िरत के बजाये दुनिया की रंगीनी अपनी तरफ़ खींच लेती है और हम आख़िरत से गाफ़िल होकर ज़िन्दगी गुज़ार बैठते हैं। इसलिए हमें चाढ़िये कि मीत के लिए हर वक़्त तैयार रहें। मालूम नहीं किस हाल में हमारी मौत आ जाये। हमने कई बार देखा कि आदमी जवानी के आलम में भी मर जाता है, मुख़्तलिफ़ सूरतें उसकी बन जाती हैं।

मौत अटल हकीकृत है

मौत को अगर हुकूमत के ज़िरये टाला जा सकता तो फिरऔ़न को कभी मौत न आती।

अगर मीत को विजारत के ज़रिये टाला जा सकता तो हामान को कभी मीत न आती। अंगर मौत को ताकृत व बहादुरी के ज़िरये टाला जा सकता तो रुस्तम व सोहराब को कभी मौत न आती।

अगर मौत को दवाओं के ज़रिये टाला जा सकता तो अफलातून

और जालीनूस को कभी मौत न आती। अगर मौत को हिक्मत व दानाई (अुक्तमन्दी और बुद्धि) से टाला जा सकता तो लुकुमान अलैहिस्सलाम को कभी मौत न आती।

अगर मौत को बकाओं के ज़िरये टाला जा सकता तो कभी भी नेक बीवी अपनी आँखों के सामने अपने जवान शीहर को न मरने देती।

और अगर मीत को मुहब्बत के ज़रिये टाला जा सकता तो कभी भी माँ अपनी गोद में पड़े अपने मासम बेटे को न मरने देती।

मगर हमने कितनी मर्तबा देखा कि एक जवान आदमी एक जवान लड़का चारपाई पर लेटा हुआ होता है, सारे घर वाले पूछते हैं आपको क्या हुआ, वह ख़ामोश होता है, कोई जवाब नहीं देता। उसकी बेटी आगे बढ़ती है, कहती है मेरे अब्बू मुझे वतायें तो सही आपको क्या हुआ, मैं आपकी ख़िदमत के लिए हाजिर हूँ। जिस चीज़ की ज़रुरत होगी. फ़ौरन तैयार करके पेश कर दूँगी। मुझे तो बता दीजिए। बाप ख़ामोश होता है, बेटी रो रही होती है कि अब्बू मेरे सर पर शफ़क़त का हाथ अब कीन रखेगा? मुझे क्यों नहीं बता देते? मगर बाप ख़ामोश होता है।

बहन आगे बढ़ती है, माई मुझे बताओ तो सही आपको क्या हुआ? मगर भाई ख़ामोश होता है। कहती है मैं तुम्हारी बहन बोल रही हूँ। मुझे बताओ तो सही किस चीज़ की ज़रूरत है? कोई ज़रूरत हो तो मैं अमी पूरी कर दूँगी। मैं रातों को आपकी ख़िदमत के लिए जागूँगी, मैं आपकी बहन हूँ। मैं आपकी ख़ातिर आराम कुरबान कर दूँगी। लेकिन वह जवाब नहीं देता।

फिर उसकी बीवी आगे बढ़ती है। कहती है ऐ मेरे हमदम

हमराज़! मेरे सरताज! मुझे बताईये तो सही आपको क्या हुआ? शौहर कीई जवाब नहीं देता। बीवी की आँखों से सावन-मादों की बरसात बरस रही होती है। बार-बार कहती है आप ख़ामोश क्यों हैं? आपने तो मेरे साथ खुशी और गृम में साथ रहने का अ़हद किया था, हमारी ज़िन्दगी एक थी हम तो एक दूसरे के जीवन-साथी थे। आप तो मेरे सामने अपने सीने के गृम खोल दिया करते थे। आप तो दिल की बातें बता दिया करते थे, आज क्या हुआ कि मुझे कुछ नहीं बता रहे। बोलिये तो सही बात तो करें! मगर शौहर कोई जवाब नहीं देता। बीवी कहती है आप तो मेरी आवाज़ पहचानते थे मेरी आँखों का इशारा पहचानते थे, आज मुझसे क्यों ख़फ़ा हैं। अगर कोई ग़तती हुई हो तो मैं पाँव पकड़कर मना लेती हूँ मगर शौहर कोई बात नहीं करता। बीवी रोती रह जाती है।

उसके बाद माँ आगे बढ़ती है। कहती है मेरे बेटे! मेरे नूरे-नज़र! मेरे जिगर के टुकड़े! मुझे बताओ तो सही तुम्हें क्या हुआ? बेटे मैं तुम्हारी अम्मी बील रही हूँ। मगर बेटा कोई जवाब नहीं देता। माँ पूछती रहती है, बेटा मैं अपना माल ख़र्च कर दूँगी। मैंने तुम्हारे शाई को डाक्टर हुलाने के लिए भेजा है, मैं तुम्हारा अच्छा इलाज करवाऊँगी। बेटा कहीं दर्द है तो बता दो, और कोई तकलीफ़ हो तो बता दो। माँ पूछती रह जाती है बेटा ख़ामोश होता है। माँ पूछती है, बेटा तुमने तो मेरी आवाज़ पर हमेशा लब्बैक कहा, मेरा हर फाम सुनते थे, भेरा हर हुक्म मानते थे, आज क्या बात है कि अपनी माँ की बात भी नहीं सुनते? कोई जवाब भी नहीं देते? माँ अपनी दुनिया में गुम हो जाती है। मेरे बेटे जब मेरी शादी हुई थी तो मुझे उम्मीद भी नहीं थी कि मुझे अल्लाह तआ़ला औलाद की नेमत से नवाज़िंग। मेरे बेटे! मैं कभी नमाज़ पढ़ती और औलाद की नुआ़ में गाँगी, तहज्जुद पढ़ती औलाद की बुआ़ माँगती। बेटे! मैं हज पर गयी तवाफ़ करके औलाद की बुआ़ में गाँगी। मक़मे-इब्राहीम पर औलाद की बुआ़ यें

माँगी। बेटा! कोई मौका आता, मुबारक रातों में औलाद की दुआरें माँगती। बेटा! तिलावत करती औलाद की दुआरें माँगती, बेटा कोई नेक महफ़िल होती अल्लाह वालों की, वहाँ जाकर भी औलाद की दुआरों माँगती। मेरी साथी दूसरी लड़कियाँ भी मुझे कहतीं कि अल्लाह तआ़ला ने तुझे मुहब्बत करने वाला शौहर दिया, अल्लाह तआ़ला ने तुम्हें खुला रिज़्क दिया, अच्छा घर दिया, ज़िन्दगी का हर आराम तुम्हें मुहैया किया है, क्यों परेशान रहती हो?

मुहैया किया है, क्या परेशान रहती हा?

तुम्हें अल्लाह ने अच्छी शक्ल दी, अक्ल दी, हर नेमत से
नवाजा। तुम तो हज़ारों में एक हो, मगर मेरा दिल उदास रहा, मैं
कहती मेरा बेटा होता, मेरे घर में खेलता मुझे उससे खुशी होती, बेटे
मैं तुम्हारे लिए उदास रहती थी। बेटे मैंने न इलाज में कमी की, न
दुआओं में कमी की और बेटे जिस दिन तुम पैदा हुए मेरी खुशियों
की इन्तिहा न रही, तुम्हारे चेहरे को देखती, मुहब्बत मेरे दिल में ठाठें
मारती, मेरी ज़िन्दगी के गम दूर हो जाते। बेटे! मैंने तुम्हें कितनी
मुहब्बतों से पाला, मेरे बेटे मैं पहले तुम्हें पिलाती बाद में खुद पीती
थी, पहले तुम्हें खिलाती थी बाद में खुद खाती थी, पहले तुम्हें सुलाती
बाद में खुद सोया करती थी। मैंने इतनी मुहब्बतों से पाला।
तम्हारी पैदाईश से पहले अगर मेरा शीहर मझे बाजार लेकर जाना

वाद में खुद साथा फरारा परा नग इसना मुख्यार रिकारन जाता नुम्हारी पैदाईश से पहले अगर मेरा शीहर मुझे बाज़ार लेकर जाता मैं अपने कपड़े चूड़ी ख़रीद कर लाती थी, लेकिन जब से तुम्हारी पैदाईश हुई मैं जब कभी बाज़ार जाती हूँ छोटी-छोटी चीज़ें तलाश करती हूँ। मेरे बेटे का फीडर ऐसा हो, मेरे बेटे के कपड़े ऐसे हों, उसके लिए झूला ऐसा हो। बेटे मैं तुम्हारी चीज़ें लेकर आती। बेटे मैं तो अपने आपको भूल ही गयी। हर वक्त तुम्हारी ख़िदमत में मसरूफ़ होती। बेटे अगर तुम रोते तुम्हें सीने से लगाकर लोरियाँ देती थी। मैं दिन रात तुम्हारे लिए जागती थी और कोई काम ही नहीं था। बेटे अगर मेरी बहनें भी तुमसे प्यार न करतीं तो मैं उन्हें अपना ग़ैर समझती और जो तुमसे प्यार करता मैं उसे अपना समझती।

मेरे रिश्तों के पैमाने बदल गये, जो तुम्हें अपना समझता मैं उसे अपना समझती, जो तुमसे मुहब्बत न रखता मैं उसे अपना ग़ैर समझती। बेटे मैं कभी थकी हुई होती और तुम मेरे सामने आते तो तुम्हारे चेहरे को देखकर मेरी थकन दूर हो जाती। कई बार ऐसा हुआ कि तुम कमरे में सोते होते मैं किचन (Kitchen) में काम कर रही होती, मेरे हाथ काम में होते, मेरे कान तुम्हारी तरफ मुतवज्जह होते। ज़रा खड़का होता मैं भागी-भागी चली आती, तुम्हें आकर देखती। अगर जागे होते तो फ़ीडर (दूघ दानी) वंग़ैरह दे देती। और अगर सोये हुए होते तो फिर वापस चली जाती थी। बेटे मैंने तुम्हें इतनी मुहब्बतों से पाला। तुमने तालीम हासिल की, तुमने अच्छा कारोबार शुरू कर दिया, हमारे नाम को चार चाँद लगा दिये। बेटे मुझे तुमसे इतनी मुहब्बत थी कि मैं रोज़ाना मुसल्ले पर बैठी घण्टों तुम्हारे लिए दुआयें माँगती थी। जब कभी रात के वक्त तुम देर से आते किसी सफर की वजह से, सारे घर वाले सो जाते तुम्हारी माँ जागती होती। मैं करवटें बदलती नींद न आती। मैं दिल ही दिल में दुआ़यें माँगती, ऐ अल्लाह मेरे बेटे की ख़ैर हो! ऐ अल्लाह तू हिफाज़त फरमा, मेरे बेटे को हिफ़ाज़त से घर पहुँचा देना।

मेरे बेटे तुम अगर आधी रात भी वापस आते और दरवाज़े को खटखटाते मैं दरवाज़े को खोलकर तुम्हें गरम खाना देती। मैंने इतनी मुहब्बतों से तुम्हें पाला। बेटे तुम वही बेटे हो और मैं वही माँ हूँ आज क्या हुआ मेरी बात का जवाब नहीं देते? मुझे बताओ तो सही तुम्हें क्या हुआ? माँ रो रही है बेटा कोई जवाब नहीं देता, बल्कि बेटे का आख़िरी वक्त आता है। उसकी आँखें ऊपर को लग जाती हैं, रूह निकल रही होती हैं, माँ-बाप सब खड़े रो रहे होते हैं, कोई कुछ नहीं कर सकता। कुरुआन ने पहले ही मन्ज़र बता दिया:

. هَالُولَا إِذَا بَلَقَتِ الْحُلْقُومُ ٥ وَالنَّمُ حِيْنِذِ تُنظُورُونَ ٥ وَنَحُنَ أَقُرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمُ وَلَيْكِنْ لَا تُشِهِرُونَ٥ (سورة واقعة)

सो जिस वक़्त रूह इलक तक आ पहुँचती है और तुम उस वक्त तका करते हो, और हम उस वक्त उस मरने वाले शख्स के तुमसे भी ज़्यादा नज़दीक होते हैं, लेकिन तुम समझते नहीं हो।

मकीन चला जाता है मकान बाक़ी रह जाता है

घुनाँचे बात ऐसी ही है, रुह निकल जाती है माँ देखती है कि बेटे की रूह निकल गयी, आँखें खुली रह गईं। अपने काँपते हायों के साथ अपने अंगूठे बेटे की आँखों पर रखकर बन्द कर देती है। वह जानती है कि ये आँखें आज के बाद कभी नहीं खुलेंगी। फिर उसका मुँह भी बन्द कर देती है, समझती है कि यह तूती हमेशा के लिए खामोश हो चुका। अब कभी नहीं बोलेगा। थोड़ी देर के बाद चादर ऊपर डाल देते हैं। सब कहते हैं: मय्यित को जल्दी नहलाओ, थोड़ी देर पहले वह किसी का बाप था किसी का भाई और बेटा था, किसी का शीहर था, अब क्या बना? सबने मय्यित-मय्यित की रट लगाना शुरू कर दी। सब कहेंगे असल इनसान तो चला गया यह तो इनसान का फ़कृत जिस्म बाकी है। मकीन (मकान में रहने वाला) चला गया यह मकान बाकी है। इसको भी असली घर की तरफ पहुँचार्येगे।

चुनाँचे जिस्म से कपड़े हटाये जायेंगे, नहला कर कफ़न में लपेट दिया जाता है, और उस घर से ले जाने की तैयारी की जाती है। कोई पूछे तो सही कहाँ लेकर जाते हो? कहते हैं इसको असली घर की तरफ़ लेकर जाते हैं। अरे जिस घर में यह बड़ा हुआ है, इसने इसका नक्शा खुद बनवाया, अपनी पसन्द की चीज़ खुद लगवाई। अभी तो दीवारें भी मैली नहीं हुई, तुम इस घर से क्यों लेकर जाते हो? सब कहेंगे यह तो इसका आरज़ी (अस्थाई) मकान था, एक ख़ामोश नगर में भी इसका मकान बना हुआ है, वहाँ इसको लेकर जायेंगे।

दो गज ज़मीन का दुकड़ा छोटा सा तेरा घर है

वहाँ इसकी लेकर जायेंगे। दरवाज़े पर रिश्तेदार जमा होते हैं, उनसे कोई पूछे कि आप कौन हैं? क्या इसके दुश्मन हो जो इसे घर से निकालने आ गये? वे जवाब देंगे हम तो रिश्तेदार हैं, इसका भला चाहने वाले और ख़ैरख़्वाह हैं। हम इसको इसके असली घर पहुँचाने आये हैं। चुनाँचे उसको कन्धों पर उठा लिया जाता है। जनाज़ा पढ़कर उसको कृत्रिस्तान पहुँचा दिया जाता है। उसके कृद के एतिवार से एक कृत्र खोदी जाती है, शरीख़त का यह हुक्म है कि जो मध्यित का क्रीबी रिश्तेदार हो वह उसको कृत्र के अन्दर उतारे। हमने कई बार देखा कि जवान बेटे को बाप कृत्र में उतारता है, और बाप को बेटा उतार रहा होता है।

जब बाप नीचे उतरता है और नीजवान बेटे को अपने हाथों से जमीन पर लिटा देता है. यह बाप वह था जो बेटे के जिस्म पर मैला कपड़ा बरदाश्त नहीं करता था, आज अपने बेटे को जुमीन पर लिटा रहा है। नीचे कोई गद्दा भी न बिछाया, कोई कालीन भी न बिछाया, वैसे ही कफ़न के साथ जमीन पर रखा दिया। फिर वहाँ ऐयर-कन्डीशन की डपटिंग भी नहीं, कोई लाईट का इन्तिजाम भी नहीं, बल्कि ऊपर से मिट्टी डाल देते हैं। जो बाप अपने बेटे के जिस्म पर थुल बरदाश्त नहीं करता था आज वही मिटटी डाल रहा है। और यह हौसले भी अल्लाह ने मर्दों को दिये हैं कि उनके जिम्मे दफुनाने का हुक्म है, अगर फुर्ज़ करो औरतों को हुक्म दिया जाता कि दे दफन करें और माँ को बेटा दफन करना पड़ता तो शायद माँ खद भी साथ ही दफन हो जाती। अल्लाह ने मर्दों को ये हौसले दिये हैं। क्या गुजरती होगी उस बाप पर जो अपने जवान बेटे को ज़मीन पर लिटाकर उस पर मिट्टी डाल रहा होता है। मनों मिट्टी में उसको दफन कर देते हैं और फिर खड़े होकर कहते हैं: ले भाई तुझे रब के हवाले किया!

मीत की याद

ऐ बहन! तू जीते जागते अपने आपको रब के हवाले कर दे तो अल्लाह तुझे अपने पसन्दीदा बन्दों में शामिल फ़रमायेंग्ने। और अगर तू अपने आपको जीते जागते अल्लाह के हवाले नहीं करेगी तो फिर मरकर तो हवाले होना ही है। फिर मुजरिम बनाकर पेश करेंगे, कि बताओ तुम दुनिया में मेरी तरफ मुतवज्जह न हुई आख़िरकार मेरे पास तो आना पड़ा। इसलिए हमें चाहिये कि गुनाहों और बुराईयों से बचकर ज़िन्दगी गुज़ारें। औरतें फ़राईज़ व वाजिबात व सुन्नत की रियायत करते हुए ज़िन्दगी गुज़ारें। अल्लाह तआ़ला हमें दुनिया में मीत क्री तैयारी करने की तौफ़ीक अता फ़रमायें।

कपकपा देने वाली बात

इमाम गुज़ाली रहमतुल्लाहि अलैहि ने एक अजीब बात लिखी है फरमाते हैं "ऐ दोस्त! तुझे क्या मालूम कि बाज़ार में वह कपड़ा पहुँच चुका हो जिसे तेरा कफ़न बनना है" हम तो मौत को भूल ही जाते हैं लेकिन मौत हमें नहीं भूलती। मालूम नहीं किस वक्त मौत आ जायेगी। इनसान आज शादी में मश्गूल हो चुका है, और मौत उसके करीब पहुँच चुकी होती है। इसलिए हर दिन को ज़िन्दगी का आख़िरी दिन समझते हुए गुज़ारें।

मौत का ध्यान

नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम एक बार एक जगह कृजा-ए-हाजत (पाड़ााने की ज़रूरत) से फ़ारिग हुए और तयम्मुम फ़रमाया हालाँकि आप दिरया के किनारे पर थे। एक सहाबी ने अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के नबी! सामने तो दिरया है, आपने फिर तयम्मुम क्यों फ़रमाया? अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने जवाब दिया: मैंने इसलिए तयम्मुम किया कि अब मैं दरिया पर वुजू के लिए जा रहा हूँ। पता नहीं दरिया पर पहुँच सकूँगा या नहीं, और मौत आ जग्ये? अल्लाह के महबूब का यह हाल था।

एक बार नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने अपने साधियों से पूछा कि तुम मौत के बारे में क्या ज़ानते हो? एक ने अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के नबी! सुबह उठता हूँ तो बकीन नहीं आता कि शाम मी आयेगी या नहीं आयेगी। दूसरे ने कहा कि ऐ अल्लाह के महबूब मैं चार रक्अ़त की नीयत बाँधता हूँ तो मुझे यकीन नहीं होता कि चारों पढ़ भी सकूँगा या नहीं। नबी अलैहिस्सलाम ने क्रमाया कि मेरा तो यह हाल है कि नमाज़ नमाज़ पढ़ते हुए जब एक तरफ़ सलाम फेरता है तो उसको यह भी पता नहीं होता कि मैं दूसरी तरफ़ भी सलाम फेर सकूँगा या नहीं।

जब मौत का यह मामला है तो फिर क्यों न हम उसके लिए हर वक्त तैयार रहें। आख़िर मौत तो आनी ही है।

मोमिन की मौत पर ज़मीन व आसमान भी रोते हैं

हवीस पाक का मफ़हूम है कि जब कोई नेक इनसान मरता है तो अल्लाह रब्बुल-इ.ज़त के फ़रिश्ते जन्नत की ख़ुशबूयें लेकर आते हैं और वे उसके सीने पर रूमाल रखते हैं। रुह को इतनी आसानी से कृब्ज़ करते हैं जिस तरह मक्खन में से बाल निकाल लेते हैं। उसके बाद मुर्दे के कफ़न-दफ़न की तैयारी की जाती है।

रिवायत में आता है कि आसमान के वे दरवाज़े उसकी मौत पर रोते हैं जहाँ से उसका रिज़्क उतारा जाता था, ज़मीन के वे टुकड़े रोते हैं जहाँ बैठकर वह अल्लाह की इबादत किया करता था। सुब्हानल्लाह! नेक लोगों की जुदाई पर ज़मीन व आसमान भी रोते हैं।

और काफिर लोग जब मरते हैं तो आसमान और ज़मीन को उन पर रोना नहीं आता, इसलिए कुरआन पाक में फ़रमायाः

فَمَابَكُتْ عَلَيْهِمُ السَّمَآءُ وَالْأَرْضُ (سورة دخان)

सो न तो उनपर आसमान और ज़मीन को रोना आया। इस आयंत के तहत मुफ़िस्सरीन ने लिखा है कि मोमिनों की मौत पर उनकी जुदाई पर अल्लाह का अर्श भी रोता है।

सहाबी के जनाज़े में फ़रिश्तों की भीड़

एक हदीस पाक में आया है। हज़रत सख़द रिज़यल्लाहु अ़न्हु एक सहाबी थे, उनका इन्तिकाल हो गया। नबी करीम सल्ललाहु अ़तीहि व सल्लम उनके जनाज़े के लिए चल रहे हैं और पन्जों के बल चल रहे हैं। एक सहाबी ने अ़र्ज़ किया ऐ अल्लाह के नबी! पहले तो कभी आपको ऐसे चलते नहीं देखा, फ़्रमाया सख़द के जनाज़े में शिकृत के लिए आसमान से इतने फ़्रिश्ते उत्तर आये कि मुझे ज़मीन पर पाँच रखने की पूरी जगह नहीं मिल रही थी।

जब आपने दफ़न फ़रमा दिया तो कुछ समय के बाद फ़रमाया कि सअ़द की जुदाई में अल्लाह का अ़र्श भी तीन दिन तक रोता रहा। सुब्हानल्लाह। अल्लाह के नबी बताते हैं कि अ़र्श भी सअ़द रिज़यल्लाहु अ़न्हु की जुदाई में तीन दिन तक रोता रहा। तो नेक लोगों की जुदाई में आसमान और ज़मीन भी रोते हैं।

फ़्रिश्तों का स्वागत करना

किताबों में लिखा है कि जब नेक आदमी का जनाज़ा कृष्टिस्तानं की तरफ़ चलता है तो अल्लाह तआ़ला फ़्रिश्तों को हुक्म फ़्रमाते हैं कि तुम रास्ते के दोनों तरफ़ उसके इस्तिकृषाल (स्वागत) के लिए खड़े हो जाओ:

आ़शिक का जनाज़ा है ज़रा धूम से निकले

मोमिन का जनाज़ा निकल रहा है, अल्लाह के फ़रिश्ते रास्ते के दोनों तरफ़ खड़े होते हैं, यहाँ तक कि जब उसको कब्र में लिटा देते हैं, रिवायत में आता है कि अल्लाह तआ़ला फ़रिश्तों से फ़रमाते हैं: मेरा यह क्दा दुनिया से थका-मान्दा आया है, इसे कह दो:

نَمْ كَنُوْمِ الْعُرُوْسِ

अल्लाह की तरफ़ से हुक्म दिया जाता है, मेरे बन्दे तू नेकी कर-करके थक गया "तू अब दुल्हन की नींद सो जा"

यहाँ हदीस के आलिमों ने एक नुक्ता लिखा है। फ्रमाते हैं, यह क्यों न कहा कि तू मीठ नींद सो जा, राहत की नींद सो जा। बल्कि यह कहा तू दुल्हन की नींद सो जा। इसमें नुक्ता यह है कि दुल्हन सोती है तो उसको वही जगाता है जो उसका शीहर उसका महबूब होता है। यह मोमिन आज कब्र में सो रहा है, क़ियामत के दिन इसको वही जगायेगा जो इसका असली महबूब होगा। दुल्हन की आँख खुलती है तो उसके शीहर के चेहरे पर उसकी नज़र पड़ती है, क़ियामत के दिन जब मोमिन की आँख खुलेगी तो उसकी नज़र के सामने परवर्दिगार (अल्लाह तज़ाला) का जलवा होगा।

चुनाँचे हदीस पाक में आता है, कई मोमिन ऐसे भी होंगे जो इस हाल में उठेंगे कि वे अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त को देखकर मुस्कुरायेंगे, अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त उनको देखकर मुस्कुरायेंगे। आवाज आती होगी: يَّا يَتُهَا النَّفُسُ الْمُطَعِيَّةُ ٥ (رَجِيَ إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةٌ مُرْضِيَّةٌ ٥ فَاضُحُلَى فِي

عِبَادِيْ وَادْخُلِيْ جَنَّتِيْ0

ऐ इत्मीनान वाली रूह! तू अपने परवर्षिगार की रहमत (यानी अल्लाह की निकटता) की तरफ चल, इस तरह से कि तू उससे खुश और वह तुझसे खुश। फिर उधर चलकर तू मेरे ख़ास बन्दों में शामिल हो जा, कि यह भी रूहानी नेमत है, और मेरी जन्नत में दाख़िल हो जा।

अल्लाह तआ़ला हमें भी भीत की तैयारी करने की तौफ़ीक़ अ़ता फ़रमाये और आने वाली ज़िन्दगी को गुज़री हुई ज़िन्दगी से बेहँतर गुज़ारने की तौफ़ीक़ अ़ता फ़रमाये। आने वाले वक़्त को गुज़रे हुए वक़्त से बेहतर बना दे और हमें तक़वा व तहारत (यानी नेकी और परहेज़गारी) पर ज़िन्दगी गुज़ारने की तौफ़ीक़ अ़ता फ़रमा दे। हमने जितने भी गुनाह किये सच्चे दिल से अल्लाह तआ़ला से माफ़ी माँगे और आईन्दा नेकी की ज़िन्दगी गुज़ारने का दिल में पुद्धा और पक्का इरादा करें। अल्लाह रब्बुल-इःज़त हमें आईन्दा नेकीकारी की (यानी नेक कामों वाली) ज़िन्दगी नसीब फ़रमा कर आज की इस महफ़िल से उठने से पहले पिछले गुनाहों से हमें माफ़ फ़रमा दें और आईन्दा नेकी करने में हमारी मदद फ़रमायें, और हमें नेक बनकर रहना आसान फ़रमा दें। आमीन।

وَاخِرُدَعُوانَاآنَ الْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ٥

इसी किताब से.....

अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़्त ने कुरआन मजीद में इरशाद फ़्रमाया कि जहन्नम के सात दरवाज़े हैं। (देखिये सूर: हिज्र आयत: ४४) और हदीस पाक में बताया गया कि जन्नत के आठ दरवाज़े हैं।

अब इसमें उत्तेमा ने एक नुक्ता लिखा है कि जिस तरफ से ज्यादा लोगों को आना होता है उस तरफ के रास्ते को बड़ा बनाया जाता है। आपने देखा होगा कि घर का एक मैन गेट (मुख्य द्वार) होता है और एक छोटा सा गेट पीछे की तरफ औरतें अपने लिए बना लेती हैं। तो जहाँ से बन्दों को ज्यादा आना होता है वहाँ ज्यादा आदिमियों के आने की गुन्जाईश बनाई जाती है। और जहाँ से थोड़ों को आना होता है वहाँ योड़ी गुन्जाईश रखी जाती है।

तो उलेमा ने नुक्ता लिखा कि अल्लाह तआ़ला ने जहन्नम के सात दरवाज़े बनाये, जन्नत के आठ दरवाज़े बनाये। इसमें अल्लाह रख्युल्-इज़्ज़त की मन्शा यह है कि मेरे ज़्यादा बन्दे जन्नत में चले जायें। तो जिस परवर्दिगार ने जन्नत के दरवाज़ों को पहले ही ज़्यादा और बड़ा कर दिया है नीयत उसकी यह है कि मेरे बन्दे नेकी करें। ये जहन्नम में जाने की बजाये जन्नत में ज़्यादा जाने वाले बन जायें।

 अज़ इफ़ादात के
 हज़रत मौलाना पीर डाफ़िज़ जुल्फ़कार अहमद साहिब नक़्शबन्दी मुजिहदी दामत् बरकातुहुम

बिस्मिल्लाहिर्रह्मानिर्रहीम

जन्नत का शौक्

يستيم الله الرُّحضُ الأيحيْمِ 0 اَلْتَحَمَّدُ لِلْهِ وَكُلْمِ وَسَكَمْ عَلَى جَادِهِ الْلِينَ اصْطَفَى. أمَّا يَعْدُ! اَصُوفُهِ اللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ 0 يسسم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ 0 إلَّ اللَّهَ المُشترى مِنَ الْمُولِينَ اَلْفُسْهُمُ وَاتُوالُهُمْ إِنَّ لَهُمُ الْتَحَتَّةُ (سورة الوبه) وقال الله تعالى فى مقام اعر: وَاللَّهُ يَدْعُو آالِى عَلْهُمَ آقِيَّهُمْ وَجَدَّةٍ عَرْضَهَا السَّمَوَ اللهُ تعالى فى مقام احر: وَسَارِعُو آالِى عَلْهُمَ آقِيَّ مُنْ وَيَكُمْ وَجَدَّةٍ عَرْضَهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ (سورة ال ععران)

سُبْحَنَ رَبِكَ رَبِّ لَعِزَّة عَمَّا يَصِفُونُ 0 وَسَكَمٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ 0 وَالْحَمُّدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ 0 الْلَهُمُّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وْعَلَى ال سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وْعَارِكْ وَسَلِّهُمْ . اللَّهُمُّ صَلِّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وْعَلَى الْ سَيِّونَا مُحَمَّدٍ وْبَارِكْ وَسَلِّمْ اللَّهُمُّ صَلَّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الْ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وْبَارِكْ وَسَلِّمْ.

नेकियों का मौसम

रमज़ान मुबारक का महीना अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त की रहमतों का ख़ज़ाना है। इसकी बरकतों का अन्दाज़ा इससे लगायें कि इसकी पहली रात में अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त जन्नत के सब दरवाज़ों को खोल खुबसूरत बनाया जाता है, सजाया जाता है और इस महीने में मोमिनों की जन्नत में अलाटमेंट की जाती है। (यानी जन्नत को उनके नाम किया जाता है)। इसकी मिसाल आप यूँ समझिये कि जैसे मुल्क के अन्दर रोज़ाना कहीं न कहीं दरख़्त लगाये जा रहे होते हैं, मगर एक मौसम ऐसा

आता है जिसमें ''शजर-कारी'' (पेड़ लगाने का काम) की जाती है। जब पेड़ लगाने का मौसम हो तो हुकूमत हर शहर के अन्दर छोटे-छोटे केन्द्र बना देती है। जहाँ लोगों को पौधे दिये जाते हैं तािक हजारों नहीं बल्कि लाखों की तायदाद में पौधे लगाये जा सकें।

इसी तरह जन्नत तो अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त हर रोज़ अलाट करते (यानी अपने नेक बन्दों के नाम करते) हैं, उस बन्दे को जो गुनाहों से तीबा करके तायब हो जाता है। मगर रमज़ान मुबारक का महीना जन्नत की अलाटमेंट का खुसूसी महीना है, चुनाँचे इसी लिए जन्नत के दरवाज़ों को खोलते हैं और उसे सजाया जाता है।

दुनिया वतने-इकामत

दुनिया हमारे लिए वतने-इकामत (अस्थाई तौर पर रहने की जगह) है। और जन्नत हमारा असली वतन है। जैसे यहाँ से एक आदमी दक्षिण अफ़्रीका चला जाए और वहीं कारोबार कर ले, मगर घर बीवी-बच्चे यहाँ हों, तो दक्षिण अफ़्रीका रहने की वजह से उसका वतने-इकमात बन गया। इसलिए कि वहाँ कारोबार है उसके लिए वहाँ रहना ज़रूरी है, मगर आख़िरकार उसको लौटकर घर आना पड़ता है, अब इस घर की जगह को वतने-असली कहते हैं। तो हमारा असली वतन जन्नत है, हम जन्नत के रहने वाले थे,

अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने हमें अपनी बन्दगी के लिए दुनिया में भेजा है, जब हम दुनिया से लौटकर जायेंगे तो हमें अपने घर में अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त रहने की जगह अता फ़रमायेंगे।

एक ख़ास दुआ़

हदीस पाक में आता है कि रसूले पाक सल्लल्लाहु अलिहि व सल्लम ने इरशाद फरमाया कि रमज़ान मुबारक के अन्दर यह दुआ़ कसरत से (यानी ख़ूब ज़्यादा) माँगा करोः

ٱللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتُلُكَ الْجَنَّةَ وَأَعُوْذُ بِكَ مِنَ النَّارِ

अल्लाहुम्-म इन्नी अस्अलुकल्-जन्न-त व अऊजु बि-क मिनन्नारि

तर्जुमाः ऐ अल्लाह! मैं आप से जन्नत को तलब करता हूँ और मैं आग से आपकी पनाह माँगता हैं।

जहन्नम से पनाह माँगने का हुक्म दिया और जन्नत को तलब करने का हुक्म दिया, जन्नत को तलब करना यह हमारी ज़रूरतों में से एक बड़ी ज़रूरत है।

राबिया बसरी रह. का ग़लबा-ए-हाल

यहाँ कई बार एक ग़लत-फ़हमी आ जाती है। किताबों में अीलिया-अल्लाह (अल्लाह के विलयों और नेक बन्दों) के वािकआ़त पढ़ते हैं कि रािबया बसरी चली थीं एक हाथ में पानी लेकर और दूसरे हाथ में आग लेकर और कह रही थीं कि "आग से मैं जन्नत की जलाऊँगी और पानी से मैं जहन्नम को बुझाऊँगी तािक लोग जन्नत और जहन्नम की वजह से इवादत न करें" अल्लाह की मुहब्बत में इबादत करें।

यह राबिया बसरी का ग़लबा-ए-हाल का वाकिआ़ है। (यानी उस वक़्त वह दुनिया के एतिबार से अपने होश में नहीं थीं)।

हज़रत मुजिहिद् अल्फ़े-सानी रहमतुल्लाहि अ़लैहि फ़रमाते हैं: ''अगर राबिया बेचारी भेद से वाफ़िफ़ होतीं तो वह ऐसा काम न करती। इसलिए कि अल्लाह पाक खुद जन्नत की तरफ बुला रहे हैं:

وَاللَّهُ يَدْعُوْ آاِلِّي دَارِ السَّلَامِ (سورة يونس: ٢٥)

यानी अल्लाह जन्नत की तरफ़ बुलाता है।

और जिसकी तरफ अल्लाह बुलाएँ उसकी तरफ जाना ऐन मन्त्रा-ए-खुदावन्दी होती है। तो इसलिए ऐसे अल्लाह वालों का अल्लाह की मुहब्बत के ग़लदे में ऐसी बातें कर जाना यह मुहब्बत की बजह से होता है।

शीके दीदार

इब्ने तारद रहमतुल्लाहि अलैहि एक बुजुर्ग गुज़रे हैं। मौत के वक्त उन्हें मनज़िर (दृश्य) दिखाये गये। तो किताबों में लिखा है कि उन्होंने जन्नत से रुख़ फेर लिया और एक शे'र पढ़ाः

> ان كسان مستولتسى في السحب عندكم مساقدد أيستُ فيقيد ضيعتُ إيسامسى

तर्जुमाः ऐ अल्लाह अगर तेरी नज़र में सारी ज़िन्दगी की इबादतों का बदला यह था तो फिर क्या, मैंने तो अपनी ज़िन्दगी को ज़ाया कर दिया।

मकुसद क्या था? उनमें अल्लाह की मुहब्बत का इतना गलबा था कि वह तो अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त का दीदार चाहते थे।

दीदारे इलाही का मज़ा

इसी तरह हज़रत ममशाद दैनूरी रहमतुल्लाहि अलैहि एक बुजुर्ग गुज़रे हैं। मौत के वक़्त किसी ने उनको दुआ़ दी कि अल्लाह आपको जन्नत की नेमर्ते अता फरमाये।

किताबों में लिखा है कि उन्होंने जवाब दिया कि बीस साल से जन्नत पूरी आराईश के साथ (यानी सज-धजकर) मेरे सामने पेश होती रही है, मैंने अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त की तरफ़ से निगाह हटा कर एक लम्हे के लिए भी जन्नत की तरफ नहीं देखा। तुम मेरे लिए क्या जन्नत की दुआयें करोगे।

तो इस किस्म के जो अल्लाह वालों के वाकिआत हैं वे मुहब्बत के गलबे में हैं। लेकिन जन्मत को तलब करना यह मोमिन का काम है। यह मोमिन की तमन्मा होनी चाहिए।

किस लिए? नीयत यह न हो कि जन्नत के अन्दर खाने पीने की चीज़ें होंगी, रहने की जगह होगी, नेमतें होंगी। नहीं! नीयत यह हो कि जन्नत वह जगह है जहाँ मोमिनों को अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़ का दीदार नसीब होगा। हम अगर जन्नत में पहुँच जायेंगे तो हम आ़जिज़ मिस्कीनों को भी अल्लाह का दीदार नसीब हो जायेगा। तो इसलिए हर मोमिन को अपने दिल में जन्नत मिलने की तमन्ना रखना यह नेकी का काम है।

हर आदमी के दो मकान

अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने हर इनसान के लिए एक मकान जन्नत में बनाया है और एक मकान जहन्नम में बनाया है। अगर वह नेक आदमी है तो मौत के वक्त उसको पहले जहन्नम का मकान दिखाते हैं और अल्लाह पाक फरमाते हैं कि ऐ मेरे बन्दे! अगर तू बुराईयाँ करता तो तेरा यह ठिकाना होता। अब चूँकि तूने नेकी पर ज़िन्दगी गुज़ारी है लिहाज़ा तेरा ठिकाना जन्नत में हैं।

जब उसको जन्नत का ठिकाना दिखाते हैं तो उसको इतनी खुशी होती है कि वह मौत की तकलीफ़ भी भूल जाता है।

और अगर वह बन्दा गुनाहगार हो तो उसको फ़रिश्ते पहले जन्नत का मकान दिखाते हैं और उससे कहा जाता है कि अगर तू नेकियाँ करता तो तुझे अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त यह मकान देते। लेकिन चूँकि तूने बुराईयाँ कीं, गुनाह किये, और तूने तौबा भी न की और अब तेरी मौत कुक़ पर आ रही है, शिर्क पर आ रही है, मुनाफ़क़त पर आ रही है, इसिलए अब तुझे जहन्तम में डालेंगे। यह सुनकर उसके दिल में हसरत बढ़ जायेगी और कहेगा काश! मैं भी इस्लाम कबूल कर लेता तो आज मैं भी नेक होता, मुझे भी जन्तत मिल जाती। आज मैं जन्तत से मेहरूम न होता। इसी ख़ीफ और हसरत के माहौल में जब उसे मौत आयेगी तो उसकी मौत की तकलीफ और भी ज्यादा हो जायेगी, और इसी हाल में उसकी सह को कुछा कर लिया जायेगा।

रहमत की वुस्अ़त

अल्लाह रब्बुल्-इञ्ज़त ने कुरआन मजीद में इरशाद फ्रसाया कि जहन्नम के सात दरवाज़े हैं (विखये सूर: हिज्र आयत: ४४) और हदीस पाक में बताया गया कि जन्नत के आठ दरवाज़े हैं।

अब इसमें उलेमा ने एक नुक्ता लिखा है कि जिस तरफ़ से लोगों को ज़्यादा आना होता है उस तरफ़ से दरवाज़े को बड़ा बना दिया जाता है। आपने देखा होगा कि घर का एक मैन गेट (मुख्य द्वार) होता है और एक छोटा सा गेट पीछे की तरफ़ औरतें अपने लिए बना लेती हैं। तो जहाँ से बन्दों को ज़्यादा आना होता है वहाँ ज़्यादा आदिमयों के आने की गुन्जाईश बनाई जाती है। और जहाँ से थोड़ों को आना होता है वहाँ थोड़ी गुन्जाईश बनाई जाती है।

तो उलेमा ने नुक्ता लिखा कि अल्लाह तआ़ला ने जहम्मम के सात दरवाज़े बनाये और जन्मत के आठ दरवाज़े बनाये। इसमें अल्लाह स्खुल-इम्ज़त की मन्शा यह है कि मेरे ज़्यादा बन्दे जन्मत में चले जाये। तो जिस परवर्दिगार ने जन्मत के दरवाज़ों को पहले ही ज़्यादा और बड़ा कर दिया है, नीयत उसकी यह है, चाहत उसकी यह है कि मेरे बन्दे नेकी करें। ये जहन्मम में जाने की बजाये जन्मत में ज़्यादा जाने वाले बन जायें।

जन्मत क्या है?

आज की इस महिफ़ल में चन्द बातें आप से कही जायेंगी।

जन्नत अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त की बनाई हुई एक जगह है जिसके बारे में आता है:

ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر

तर्जुमाः वह ऐसी जगह है जिसे किसी आँख ने देखा नहीं, किसी कान ने उसके बारे में सुना नहीं, किसी इनसान के दिल पर उसका ख़्याल तक नहीं गुजरा।

तो गोया जन्नत हमारे ख़्वाब व ख़्याल से भी ज्यादा हसीन और ख़ूबस्र्रत जगह है। यह अल्लाह रख्बुल्-इज्जत के नेक बन्दों के रहने की जगह है। अल्लाह तआ़ला का अर्थ जन्नत की छत होगी, और अर्थ के बिल्कुल नीचे यह जन्नत होगी। मगर अल्लाह रब्बुल्-इज्जत फरमाते हैं:

وَالسَّمَآءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَّإِنَّا لَمُوْسِعُونَ ٥ (سورة ذاريت:)

और आसमान को जब हमने बनाया तो उसको विस्तार बख़्शा, यह हर वक्त फैल रहा है।

इस पर उलेमा ने मसला लिखा कि जिस तरह आसमान हर वक्त फैल रहा है उसी तरह जन्नत भी हर वक्त फैल रही है। जैसे एक कमान से तीर निकलने के बाद तेज़ी के साथ सफ़र करता है, उससे ज्यादा तेज़ी के साथ जन्नत फैलती चली जा रही है। और अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त की रहमत दम-ब-दम उसके बन्दों पर बढ़ रही है। और यह अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त की मेहरबानी है। यह उसका करम है कि उसने इनाम वाली जगह को हर वक्त फैलते रहने का हुक्म अता फरमा दिया।

जन्नतियों का इस्तिक्बाल

क्यामत के दिन जो बन्दे होंगे उनको अल्लाह तआ़ला प्रोटोकोल (PROTOCOL) अता फ़रमायेंगे। दुनिया के अन्दर ख़ास मेहमान का स्वागत किया जाता है, प्रोटोकोल दिया जाता है। प्रोटोकोल का क्या मतलब? जब किसी को अपने घर बुलाना हो तो उसको अपना ड्राईवर और सदारी भेजकर बुलवा लेते हैं। एक तो वैसे ही उनको बुला लेते कि आप घर आ जाईये। लेकिन इञ्जत बढ़ाना इसमें होता है कि मेहमान बहुत सम्मानीय हो तो अपना आदमी भेज देते हैं कि जाओ मेहमान को लेकर आओ।

अल्लाह तआ़ला भी जन्नत में कियामत के दिन प्रोटोकोल अता फ़रमार्येंगे। फ़रिश्तों को भेजेंगे और उनको कहेंगे कि मेरे बन्दों को मेरे पास ले आओ। तो वह फिर जन्नतियों को जमाअत की शक्ल में साथ लेकर जायेंगे। कुरआन पाक में फरमायाः

وَسِيْقَ الَّذِيْنَ اتَّقُوا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا (سورة المومن: ٧٣) यानी जन्नती लोग कियामत के दिन जन्नत की तरफ चलेंगे

जमाअत बनकर। और जब वे जमाअत बनकर चलेंगे और जन्नत के दरवाज़े पर पहँचेंगे तो फरिश्ते उनसे कहेंगेः

سَلامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِيْنَ ٥ (سورة المومن:٧٣)

तुम्हारे ऊपर सलामती हो। खुश रहो और हमेशा के लिये इस जन्नत में दाखिल हो जाओ।

यानी वहाँ उनको सलाम भी पेश किया जायेगा।

وَ الْمَلَا لِكُةُ يُدُخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ٥، (سورة رعد: ٣٣)

हर दरवाजे से फरिश्ते उनके पास दाख़िल होंगे और उनको कहेंगे "सलामुन् अलैकुम्" (तुम पर सलामती हो)। सलाम के मायने एक तो। सलामती है और अगर समझना चाहें तो एक इसका मतलब शाबाश है। यानी फ़रिश्ते यूँ कहेंगेः "तुम पर सलामती हो, तुम्हें शावाश हो, तुम जीते रहो"। जैसे आदमी किसी को खुश होकर कहता है, इसी तरह फ़रिश्ते खुश होकर कहेंगे, तुम जीते रहो, तुम्हें शाबाश हो, तुम पर सलामती हो।

بِمَا صَبَوْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ

तुमने दुनिया के अन्दर रहते हुए सब्न किया, गुनाहों से अपने नफ़्त को बचा लिया, देखो तुम्हें कितना अच्छा ठिकाना अल्लाह ने अता फरमाया। तो अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त उस दिन जन्नतियों को बहुत इक्राम (सम्मान और इज़्ज़त) अता फरमायेंगे।

एक हदीस पाक में आता है कि जब भी जन्नती जन्नत में दाख़िल होगा और फ़रिश्ते उसको सलाम करेंगे और फिर वह अपने घर की तरफ़ जायेगा तो अल्लाह रख्युल्-इज़्ज़त हर-हर जन्नती मर्द और औरत को सलाम फ़रमायेंगे।

अब यह कितना ऐज़ाज़ (सम्मान) है कि हर जन्नती मर्द और हर जन्नती औरत को अल्लाह तज़ाला सलाम कहेंगे। यह ऐसा ही है जैसे किसी के घर में आप जायें तो घर की औरत घर के दरवाज़े पर आपका स्वागत करती है, और आपको सलाम करती है, तो यह जो घर वालों ने सलाम किया, यह आपका इक्राम हुआ करता है। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त भी जन्नत में जन्नतियों का इक्राम फ्रमायेंगे। (ख़्याल रहे कि यह बयान औरतों की मिल्लस में हो रहा है)

प्यारे नबी सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम के

उम्मतियों की तायदाद

हदीस पाक में आता है कि नवी अलैहिस्सलाम ने फ्रस्मायाः कियामत के दिन जन्नितयों की एक सौ बीस सफ़ें होंगी जिनमें से अस्सी सफ़ें मेरी उम्मत की होंगी और चालीस सफ़ें बाक़ी तमाम निवयों की उम्मतों की होंगी। सुन्हानल्लाह! अल्लाह तआ़ला के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को क्या इ्ज़्ज़त मिली, कि सारे निवयों की उम्मतें मिलकर जो बनीं वे चालीस सफ़ेंं और अल्लाह तआ़ला के महबूब सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की उम्मत की जो सफ़ें बनीं वे अस्सी होंगी। यानी उनसे दोगुना होंगी। यूँ किहये जिस तरह मीरास तक़सीम होती है, उसमें आधा हिस्सा बेटी को मिलता है और बेटे को दोगुना हिस्सा मिलता है। तो जन्नत आदम अ़लैहिस्सलाम की मीरास धी वह जब तक़सीम हुई तो अल्लाह ने अपने महबूब सल्लल्लाहु अ़लैहि व सल्लम को ती मर्द वाला हिस्सा अ़ता फ़्रमाया और बाक़ी तमाम अंबिया-ए-किराम को मिलाकर औरतों वाला हिस्सा अ़ता फ़्रमाया।

उम्मत के लिए

नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की दुआ

एक रिवायत में आता है कि नबी अ़लैहिस्सलातु वस्सलाम तीन दिन तक सहाबा रिजयल्लाहु अ़न्हुम से अलग रहे, हुजरे में अपने आप बन्द रहे और सिर्फ़ नमाज़ों के लिए तशरीफ़ लाते। फिर बगैर सलाम-कलाम किये ख़ामोशी से वापस तशरीफ़ ले जाते। फिर नमाज़ के लिए आते तो वापस चले जाते। आपने तन्हाई इड़्तियार कर ली तीन दिन के लिए। सहाबा किराम रिजयल्लाहु अ़न्हुम बड़े हैरान हुए।

तीसरे दिन नबी करीन सल्ललाहु अलेहि व सल्लम जब सहाबा रिज़यल्लाहु अन्हुम से आकर मिले तो उन्होंने अर्ज़ किया ऐ अल्लाह के महबूब! आपने तीन दिन क्यों तन्हाई इंहितयार फ्रमाई? आप सल्लल्लाहु अलेहि व सल्लम ने फ्रमाया! मैं अल्लाह तआ़ला से दुआ़र्ये माँग रहा था। मैं तीन दिन अल्लाह के सामने रोता रहा और अपने रब से माँगता रहा। मेरे रब ने मुझसे वायदा फ्रमा लिया कि वह मेरी उम्मत के सत्तर हज़ार बन्दों को बगैर हिसाब किताब के जन्नत अता फ्रमायेंगे। और उनमें से हर-हर बन्दा अपने साथ सत्तर हज़ार आदिमयों को जन्नत में लेकर जायेगा।

अब सत्तर हजार तो बगैर हिसाब जाने वाले, और हर एक

अपने साथ सत्तर हज़ार को लेकर जाएगा, तो यह अरबों की तायदाद में लोग होंगे उम्मते मुहम्मदिया के जो बगैर हिसाब किताब के जन्नत में जायेंगे।

मिसाल के तौर पर इमाम अबू हनीफ़ा रहमतुल्लाहि अलैहि फ़र्ज़ करो उनमें से एक हैं। उनके साथ सत्तर हज़ार की उनको इजाज़त होगी। तो इसलिए हमारे जो बड़े अकाबिर (बुजुर्ग हज़रात) गुज़रे हैं अगर हम उनके साथ रुहानी तौर पर जुड़े हुए रहेंगे तो वे जब बेहिसाब किताब जायेंगे और उनको अल्लाह तआ़ला बन्दों में से चुनने का इख़्तियार अता करेंगे कि अपने साथ सत्तर हज़ार को लेकर जाओ तो सुब्हानल्लाह मुश्किन है कि हम पर भी किसी बुजुर्ग की नज़र पड़ जाए और कियामत के दिन हमको भी बिना हिसाब-किताब जन्नत में जाने की तौफ़ीक मिल जाए।

जन्नत का सबसे पहला खाना

जब जन्नती लोग जन्नत में दाख़िल होंगे तो जैसे घर में मेहमान आते हैं तो उनके सामने फ़ौरन ही कोई मिठाई या कोई खाना रख देते हैं कि जैसे ही आकर बैठें तो कुछ खा लें। तो जन्नती भी जैसे ही जन्नत में वाख़िल होंगे, अल्लाह रख्नुल्-इज़्ज़त की तरफ से एक रोटी उनको दी जाएगी। बाज़ रिवायात में मछली या उसके कवाब भी आए हैं। और जन्नती जब उसको खायेंगे तो दुनिया के तमाम खानों और फलों के जितने मज़े थे, उनको उस एक रोटी में मिल जायेंगे। और उस रोटी को खाकर उनको कुछ देर तक नींद सी महसूस होगी। यानी जैसे एक इनसान किसी चीज़ को खाकर एक नशा सा महसूस करता है। ऐसा नशा उनको महसूस होगा।

यह जन्नतं का स्वागत है कि हर-हर लुक्में में सारी दुनिया की नेमतों का मज़ा उनको मिल रहा है।

जन्नतियों के मकानात

उसके बाद जन्नत में हर एक का अपना-अपना मकान होगा। वह मकान कैसा होगा? वह मकान हर इमसान अपनी इबादत के जरिये खद बनाता है।

हदीस पाक में आता है कि जन्नत में फ़रिश्ते हैं जो जन्नती इनसान का मकान बना रहे होते हैं। जो इनसान बैठा ज़िक्र कर रहा होता है, तो उधर जन्नती फ़रिश्ते उसका मकान बना रहे होते हैं। जब यह ज़िक्र करना ख़त्म कर देता है यानी नेक अमल करना ख़त्म कर देता है तो फ़रिश्ते मकान बनाना रोक देते हैं।

दूसरे फ़रिश्ते पूछते हैं कि तुमने मकान का काम बन्द क्यों कर दिया? वे जवाब देते हैं कि हमारे पास ईंट गारा ख़त्म हो गया। यानी जितनी देर हम इबादत करते हैं उतनी देर हमारा मकान बनता है।

अब औरतें दिल में यह बात सोच लें कि जितना वक्त वे इबादत पर लगायेंगी, तिलावत में लगायेंगी, नमाजों में लगायेंगी, तत्वीहात पढ़ने में लगायेंगी, अपने दिल में अल्लाह को याद करने में लगायेंगी, उतनी ही देर जन्नत में उनका मकान बनता रहेगा। यहाँ तक कि एक बार अगर कोई बन्दा सुब्हानल्लाह कह देता है तो अल्लाह तआ़ला उस सुब्हानल्लाह कहने के बदले में एक दरख़्त जन्नत में लगका देते हैं। वह दरख़्त इतना बड़ा होगा कि अरबी नस्त का घोड़ा सत्तर साल अगर उसके नीचे दीड़े तब कहीं जाकर उसका साया ख़त्म हो। तो इतने बड़े-बड़े दरख़्त लगेंगे। इतना बड़ा ऐरिया होगा जैसे दुनिया के अन्दर एक तो छोटे मकान होते हैं, एक होते हैं फील्ड हाऊस दस ऐकड़ के अन्दर एक घर, चारों तरफ़ बाग होते हैं। तो जन्नत के अन्दर ऐसे ही फील्ड हाऊस अल्लाह तआ़ला अता फ़रमायेंगे। कि घर होगा महल की मानिन्द और उसके इर्द-गिर्द दरख़्तों के बाग लगे होंगे।

जन्नत के मकान के बारे में हदीसों में आता है कि कुछ लोगों के मकान सोने और चाँदी की ईंटों से बने होंगे। जैसे दुनिया में टाईलें लगा देते हैं घर में तो कितनीं खूबसूरत लगती हैं। आजकल तो जिस घर में भी जाओ एक से बढ़कर एक टाईल का काम हुआ होता है। कई जगहों पर मार्बल लगा देते हैं, उसकी अपनी खूबसूरती होती है। तो जन्नत के जो मकान बनेंगे उन मकानों की ईंटें सोने और चाँदी की बनी हुई होंगी, और जो गारा इस्तेमाल किया जाएगा वह मुश्क का होगा।

यह मुश्क की खुशबू ऐसी होती है कि अगर आदमी उसको हाय पर लगा ले तो पूरे दिन उसके हाथ से खुशबू आती रहती है। आप सोचिए कि जिस मकान के गारे में से मुश्क की खुशबू आएंगी वह मकान कैसा महकता हुआ होगा।

बाज़ जन्नती ऐसे होंगे जिनको अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़ सुर्ख़ याकूत का महल अ़ता फ़रमायेंगे। सोने चाँची की ईटें नहीं होंगी, सुर्ख़ याकूत का महल होगा। और बाज़ ऐसे लोग होंगे जिनको अल्लाह तआ़ला होरे का मकान अ़ता फ़रमायेंगे जो बेजोड़ होगा, कहीं जोड़ नहीं होगा, पूरे का पूरा मकान ही होरे का बना होगा।

जब हीरे के मकान होंगे, सुख़ं याकूत के मकान होंगे, तो सोचिए कि उनकी ख़ूबसूरती फिर कैसी होगी। फिर उस मकान के अन्दर गुजशन होंगे, बाग होंगे, फल होंगे, फूल होंगे, सब्ज़ा होगा और इस कुद्र ख़ूबसूरत परिन्दे होंगे कि इनसान को अपने घर के अन्दर बैठे हुए ऐसा मज़ा आएगा कि वह ख़ुशियाँ मनाएगा।

जन्नत के दरख़्त

जन्नत के दरख़्त ऐसे होंगे कि जब इनसान के दिल में ख़्याल आएगा कि मैं फ़लों पेड़ का फल खाऊँ, तो उस पेड़ की शाख़ (टहनी) उसके क़रीब हो जाएगी और फल उसके मुँह के पास आ जाएगा, और जन्मत के दरख़्त का फल लेटा हुआ बन्दा भी हासिल कर सकेगा। बैठा हुआ भी हासिल करेगा, खड़ा हुआ भी हासिल करेगा। अल्लाह तआ़ला कुरआन पाक में फ़रमाते हैं कि बन्दा जिस हाल में भी होगा वह फल उसे वहीं मिल जाएगा।

दुनिया के दरख़्तों के फल तोड़ने के लिए तो जाना पड़ता है। दरख़्त पर चढ़ना पड़ता है या नीचे से कोई चीज़ लेकर मारना पड़ता है। लेकिन जन्मत के दरख़्तों के फल जहाँ इनसान होगा वहीं उसको मिल जायेंगे। और फिर दरख़्त भी अजीब होंगे, अल्लाह तआ़ला फरमाते हैं:

فِيْهِمَا مِنْ كُلِّ فَاكِهَةٍ زُوْجُنِ٥

हर फल के जोड़े होंगे।

وَيُهَا فَاكِهَةٌ وَنَحُلُّ وُرُمَّانُ٥٥ لِيَهِمَا عَيْنَانِ تَجْرِينِ٥٥ لِيَهِمَا عَيْنَانِ نَصَّاحَتَانِ٥٥ वहाँ हर तरह के फल होंगे। नहरें भी जारी होंगी।

कहीं फ़रमायाः वे दोनों बाग बहुत ज़्यादा शाख़ों वाले होंगे। कहीं फ़रमायाः उन दोनों बाग़ों का फल बहुत नज़दीक होगा। कहीं फ़रमायाः वे दोनों बाग़ गहरे सब्ज़ होंगे। और आख़िर में फ़रमायाः तुम अपने रब की कीन-कीनसी नेमतों को झुठलाओगे। (तफ़सील के लिये देखिये सुरः रहमान)

तो सोचिये जन्नत के बाग़ात के बारे में अल्लाह तआ़ला ने इतनी तफ़सील बताई तो वह कितनी ख़ूबसूरत जगह होगी। बाज़ रिवायात में आता है कि हर दरख़्त के ऊपर फलों के साथ घुंघरूओं की जैसी कुछ चीज़ें लगी हुई होंगी। जब जन्नत में हवा चलेगी तो दरख़्तों की टहनियाँ हिलेंगी तब वे घुंघरू बजेंगे, और उनमें से इतनी ख़ूबसूरत आवाज़ पैदा होगी जैसे संगीत की होती है। जिसको सुनकर इनसान यह तमन्ना करेगा कि मैं इस आवाज़ को सुनता रहूँ। गोया अल्लाह तआ़ला ने जन्नत के दरख़्तों को ऐसा बनाया कि वे फल भी देंगे और उनमें से ऐसी आवाज़ें निकलेंगी कि इनसान उन आवाज़ों को सुनकर उन पर मस्त होगा। हज़रत इब्ने अब्बास रिज़यल्लाहु अन्हु की रिवायत है कि जन्निती का घर आसमान के सितारों से भी ज़्यादा चमकदार होगा। जैसे चमकता हुआ होरा, बल्कि हीरे की चमक भी कम होती है, सितारे की चमक ज़्यादा होती है तो सितारे के साथ तश्बीह (मिसाल) दी कि जन्निती बन्दे का मकान आसमान के सितारों से भी ज़्यादा चमकदार होगा, और उसमें एक ख़ास बात यह होगी कि अगर एक घर में इनसान रहता है तो एक ही तरह का फ़र्नीचर और सामान देख-देखकर उक्ताहट सी हो जाती है।

इसलिए कई औरतों को देखा है कि वे साल दो साल के बाद घर की सैटिंग बदलती रहती हैं। कभी फुर्नीचर बदल दिया, कभी सैटिंग बदल दी, कभी कुछ बदल दिया, इसलिये कि अरबी की कहावत मशहूर है "कुल्लु जवीदुनू लज़ीजुनू" (हर नई चीज़ में लज़्ज़त होती है) तो जन्नती मकान के अन्दर अल्लाह तआ़ला ने यह ख़ूबी रख दी कि उस मकान का डिज़ाईन रोज़ बदला करेगा। हर सुबह जन्नती जैसा चाहेंगे उनके मकान का डिज़ाईन वैसा ही बन जाया करेगा।

औरते चाहती हैं कि यहाँ फूल हों, यहाँ फुलों चीज़ हो, यहाँ फुलों चीज़ हो। तो जैसे ये चाहेंगी जन्नत के मकान का डिज़ाईन रोज़ बदलेगा। ख़ूबसूरती रोज़ बदलेगी। जैसे उनके दिल की तमन्ना होगी वैसे ही अल्लाह तआ़ला उस मकान की ख़ूबसूरती को बना दिया करेंगे।

तो सोचिए कि वह कैसी जगह होगी कि हमारे ज़ेहन में तसब्बुर आयेगा कि ऐसा मकान हो और इस सोचने पर वह मकान वैसा ही बन जायेगा। आज तो औरतें जिस मकान में रहती हैं ये बेचारियाँ उसकी सफ़ाई पर दो-दो धण्टे रोज़ लगा देती हैं। कभी खिड़िकयों के शीशे साफ़ हो रहे हैं, कभी फ़र्नीचर साफ़ किया जा रहा है, कभी कारपेट साफ़ हो रहा है। मगर सब कुछ करके भी धर वही रहता है। सारी ज़िन्दगी उसी घर में गुज़ारनी है। अच्छा बन गया तो भी और अगर कोई चीज़ अच्छी न बनी तो भी गुज़ारा करना है। मगर जन्नत का मकान तो कुछ और ही होगा, कि जिसका डिज़ाईन अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त बन्दे की ख़्बाहिश के मुताबिक रोज़ बदल दिया करेंगे। सोचिए कि उस घर में रहने में कितना मज़ा आएगा।

जन्नत के स्वीमिंग पुल

दुनिया के अन्दर जिस तरह लोगों के घरों के अन्दर Swimming pool (नहाने के तालाब) होते हैं, और लोग उसके अन्दर नहाना भी पसन्द करते हैं, इसी तरह जन्नत के हर घर भी Swimming pool होगा। चुनाँचे हदीस पाक में आता है कि एक नहर है जिसका नाम नहरे-रहमत है। वह तमाम जन्नतों में से गुज़रेगी। यानी हर-हर जन्नती के घर के क़रीब से बहती हुई आएगी। उसकी शाख़ें इतनी होंगी कि हर मकान के अन्दर Swimming pool होगा जिसके अन्दर अगर वे नहाना चाहें तो उसमें नहाने की सहूलियत मीजूद होगी।

जन्नत की किस्में

अल्लाह तआ़ला ने कई जन्नतें बनाई हैं- उनमें से एक जन्नत का नाम दारुल्-जलाल है, एक का नाम दारुस्लाम है, एक का नाम जन्नतुल्-मञ्जुवा है, एक का नाम जन्नतुल्-खुल्द है, एक का नाम जन्नतुन्-नईम है, एक का नाम जन्नतुल्-क्ररार है, एक का नाम जन्नतुन्-फिरदौस है।

यह जन्नतुल्-िफ्ररदीस वह जन्नत है जिसमें नबी करीम सल्लल्लाहु इत्तिहि व सल्लम को अल्लाह रब्बुल्-इ्ज्ज़त मकान अता फ्रसायेंगे। और एक का नाम है जन्नते-अड्न है। हदीस पाक में आता है कि जन्नतुल्-िफ्रदौस तक जितनी जन्नतें थीं उनको तो अल्लाह ने फ़रिश्तों के हाथों से बनवाया मगर जन्नते-अड्न को अल्लाह ने खुद बनाया। यह वह जन्नत होंगी कि जहाँ पर जन्नतियों को अल्लाह का दीदार

नसीब होगा। अल्लाह तआ़ला को क्योंकि अपने बन्दों को जलवा अ़ता फ़रमाना था जैसे किसी मेहमान को कोई बुलाए तो उसके लिए घर

की सैटिंग खुद करता है।

इसी तरह अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त को अपने महबूब बन्दों को अपने आ़शिकों को चूँकि अपना दीदार करवाना था इसलिए जन्नतुल्-अ़द्न को अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने ख़ुद बनाया।

हदीसों में आता है कि इस जन्नत का गारा यानी सिमेंट मुश्क का होगा, उसका घास ज़ाफ़रान का होगा और उसके जो पत्थर होंगे वे मोतियों के होंगे, और उसकी मिट्टी अंबर की होगी। अब सोचिए कि वह जन्नते-अदन कैसी होगी जिसको अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त ने सजाया? अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त फ़रमांते हैं:

فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أَخْفِى لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَغْيُنِ جَزَآءًا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ٥

(مبورة الم معجدة: ١٧)

यानी कोई भी यह नहीं जानता कि उनकी आँखों की ठंडक के लिए अल्लाह ने क्या-क्या तैयार कर रखा है। यह बदला है जो वे नेक आमाल करते थे। (सुर: सज्दा आयत: १७)

जन्नतियों का फुर्नीचर

हर मकान के अन्दर फ़र्नीचर होता है, जिसको औरतें अपनी पसन्द का लाती हैं। अच्छे से अच्छा फ़र्नीचर लाती हैं। जन्नत के मकानों के अन्दर भी फ़र्नीचर होंगे, वहाँ अल्लाह तआ़ला मज्लिसें बना देंगे। मिम्बर होंगे, बैठने के लिए कुर्सियाँ होंगी। बैठने के लिए गाव-तिकये लगे होंगे। अल्लाह तआ़ला फ़रमाते हैं:

عَلَى سُرُرٍ مُّوْضُونَةٍ مُتَّكِئِينَ عَلَيْهَا مُتَقَلِلِيْنَ٥ (سورة واقعة: ١٥)

ऐसे तख़्त होंगे कि जिन पर सोने का काम किया हुआ होगा।
अब सोचिए जो तख़्त सोने का बना हुआ हो, जिस पर सोने का
काम किया गया हो, यह कितना अच्छा फ़र्नीचर होगा, और उसके
अन्दर फिर लोग एक दूसरे के आमने सामने महफ़्तें सजाकर बैटेंगे।
ख़ादिम (ख़िदमतगार) होंगे, नौकर चाकर होंगे:

يَطُوْفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانُ مُّخَلَّدُ وْنَ٥٥ (سورة دهر: ١٩)

लड़के उनके गिंद फिरेंगे कि कोई हुक्म हो तो हमें बता दीजिए। ये जन्नती ख़ादिम हैं, उनका नाम गिलमान है। कुरआन मजीद में फरमाया कि:

لُوْلُوا امُّنتُورًا (سورة دهر: ١٩)

जैसे चमकते हुए मोती होते हैं इस तरह वे ख़ादिम ख़ूबसूरत होंगे, कि घर के अन्दर बिखरे हुए मोतियों की तरह ख़ूबसूरत वे ख़ादिम लोंगे।

हदीस पाक में आता है, एक सहाबी रिज़यल्लाहु अन्हु ने जब यह आयत पढ़ी तो उन्होंने नबी करीम संल्लालाहु अलैहि व सल्लम से अर्ज़ किया: ऐ अल्लाह के महबूब! जन्नती ख़ादिमों के बारे में अल्लाह तआ़ला फ़रमाते हैं कि वे बिखरे हुए मोतियों की तरह ख़ूबसूरत होंगे, तो फिर जन्नत के वारिस, जो जन्नत के हक़दार बनेंगे उनके हुस्न व जमाल (ख़ूबसूरती और रूप-रंग) का क्या आ़लम होगा।

जन्नत के दस्तरख्वान की तरतीब

उन ख़ादिमों के पास बरतन होंगे, चुनाँचे कुरआन मजीद में दस्तरख़्वान लगाने की तरतीब भी बता दी गई।

अल्लाह तआ़ला इरशाद फ़रमाते हैं:

بِٱكْوَابٍ وَّ أَبَارِيْقَ. (سورة وافعة: ١٨)

उनके पास बरतन होंगे। अबारीक कहते हैं वह बरतन जिसमें पकड़ने के लिए हल्का (पकड़ने का दायरा) भी नना हुआ और टूँटी भी हो, और वह बिजली की तरह चमकने वाला हो। ऐसे बरतनों को अगर कुलई करवा दें तो वह कितना चमकता है। इसी तरह जो जन्तती बरतन होंगे। वे बिजली की तरह चमकने वाले होंगे। यानी वे चमकते हुए होंगे और उनमें पकड़ने के लिए हैंडल (दस्ते) भी लगे हुए होंगे और कुछ "अकवाब" होंगे। अकवाब कहते हैं उन बरतनों को जिनमें पकड़ने के लिए जगह नहीं बनी होती, जैसे प्याला, उसमें हैंडल नहीं होता। इस तरह दो किस्म के बरतनों का ज़िक्र किया गया। अकवाब और अबारीक।

ٱكُوَابٍ وَابَارِيْقَ وَكَأْسٍ مِّنْ مِّعِيْنِ (سورة وافعة)

और फिर ऐसे बरतन होंगे, जाम होंगे जिनके अन्दर मश्रुबात (यानी पीने की चीज़ें) होंगे।

لَا يُصَدُّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِقُونَ ٥ (سورة واقعة)

वह ऐसी शराब होगी जिसे "शराबे तहूरा" कहते हैं। कि पियेंगे मगर उसकी वंजह से नशा नहीं होगा। तो वे दस्तरख़्वान के ऊपर आकर पहले बरतन रखेंगे, बरतन रखने के बाद फिर दूसरा काम यह होगाः

وَفَاكِهَةٍ مِّمَّايَتَخَيُّرُوْنَ٥

फिर उनके आगे मेवे रख दिये जाएँगे। जब मेवे रख दिये गये तो तीसरा काम क्या होगाः

وَلَحْمِ طَيْرٍ مِّمًّا يَشْنَهُوْلُ٥٥ (سورة واقعة)

फिर उनके पास उनकी पसन्द के परिन्दों का भुना हुआ गोश्त आ जाएगा।

तो गोया हमें दस्तरख़्वान की जन्नती तरतीब बता दी गई। औरतें भी घरों में इसी तरह दस्तरख़्वान लगाया करें। पहले दस्तरख़्वान विछा दिया फिर उसके ऊपर बरतन रख दियें फिर बरतनों के बाद मश्स्बात (पीने की चीजें पानी वगैरह) रख दियें, मश्स्बात के बाद मेवे रख दिये और मेवे के बाद पका हुआ भुना हुआ खाना रख दिया, यह अल्लाह रख्युत्-इज़्ज़त ने जन्नत के दस्तरख़्वान की तरतीब जो कुरआन में बताई, अगर आप इस पर अमल करेंगी तो अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़ की तरफ से आपको अज मिलेगा। और जब आप अभी से इस तरह दस्तरख़्वान लगाने की आदत बना लेंगी तो अल्लाह तआ़ला आख़िरत में आपको इससे मेहरूम नहीं फ़रमाएँगे।

फिर जब जन्नती खाना खाने बैठेंगे:

يَتَنَازَعُوْنَ فِيهَا

हदीस पाक में आता है कि खाना इतना होगा कि हर बन्दा खा सकेगा, मगर शौक की वजह से मुहब्बत की वजह से, एक दूसरे के साथ दिल्लगी की वजह से, एक दूसरे से छीन कर खाएँग। यानी एक बरतन के अन्दर खाना रखा हुआ होगा अब कई औरतें बैठी हैं तो एक पहले हाथ डालेगी कि मैं पहले उठा लूँ। दूसरी हाथ डालेगी कि मैं उठा लूँ। वे Enjoy (तुरु हासिल) करने के लिए गोया उसमें से खाना निकालने में पहल करेंगी।

हालाँकि खाना इतना होगा कि वह खाना सब खा सकती हैं, मगर अल्लाह की तरफ से उनको लुत्फ उठाने का मौका दिया जायेगा।

जन्नत के ज़ायके

जन्मत के ज़ितने फल होंगे दुनिया के फ़लों के हम-शक्ल होंगे मगर उनकी लज़्मतें बहुत ही आला दर्जे की और अज़ीब होगी। और इससे भी अज़ीब बात यह कि हर-हर फल की लज़्मत दूसरे से अलग होगी। जब जन्मती फल खायेगा तो उसको हर-हर लुक्मे पर अलग मज़ा आयेगा और ये खाने उसके लिये लुक्फ़ तने का सबब बन जायेंगे। और लुक्फ़ की बात यह है कि जितना भी खायेंगे खाने के बाद मुश्क की डकार आएगी उससे खुशबू फैल जाएगी। और वह खाना हज़म हो जाएगा। फिर दोबारा भूख लगेगी और जन्मती फिर खाना शुरू कर देगा।

एक दूसरे की मेहमान-नवाज़ी

जन्नती अपने घर में दूसरों की मेहमान-नवाज़ी भी करेगा। चुनाँचे कुछ औरतें जन्नत में ऐसी भी होगी, वे तमन्ना करेंगी कि हम तो बीबी फ़ातिमा रिजयल्लाहु अन्हा की दावत करेंगी। चुनाँचे ख़ातूने जन्नत पर में दावत के लिए तशरीफ़ लायेंगी। कुछ कहेंगी कि हम तो सैयदा आयशा सिद्दीका रिजयल्लाहु अन्हा जो नबी सल्लल्लाहु अलीहें व सल्लम की रफ़ीक़-ए-हयात (जीवन सायी) थीं उनकी दावत करेंगी। चुनाँचे सैयदा आयशा सिद्दीका रिजयल्लाहु अन्हा उनकी दावत पर आयंंगी।

कुछ औरतें बीबीं मरियम अलेहस्सलाम की दावत करेंगी। कुछ औरतें बीबी आसिया रिजयल्लाहु अन्हा की दावत करेंगी। तो यह जन्नत के अन्दर जो सम्मानित औरतें होंगी, उनकी दावतें होंगी। नेक औरतें जो दुनिया में एक दूसरे की दोस्त रही होंगी और नेकी पर एक दुसरे की बढ़ाती रही होंगी वे भी एक दुसरे की दावतें करेंगी।

अब सोचिए कि दावत का कितना मज़ा आएगा कि जिसमें देवत की कोई पाबन्दी नहीं और ज़रूरियात की कोई कमी नहीं। चाहत के मुताबिक हर चीज़ मौजुद है।

जब जन्नती औरत नीयत करेगी कि मुझे फ़लों की दावत करनी है तो उसको कोई तैयारी ख़ुद नहीं करनी पड़ेगी। दुनिया में तो दावत देकर औरतें दिल के अन्दर अफ़्सोस करती हैं कि दावत तो दे बैठी मगर अब पूरा दिन हमें काम करना पड़ेगा, किचन के अन्दर हमें खड़ा होना पड़ेगा, मगर जन्नत की दावत कुछ और होगी, जन्नती औरत दावत तो देगी मगर इन्तिज़ाम नहीं करना पड़ेगा।

यह अपने घर के लाऊँज को या अपने घर के बागीचे को जैसा तसब्बुर करेंगी कि सैटिंग ऐसी होनी चाहिए उसकी सैटिंग वैसे ही हो जाएगी। फिर एक बादल आयेगा और उस बादल के अन्दर से एक दस्तरख़्वान लगा दिया जाएगा। फिर उस बादल के अन्दर से उसके ऊपर बरतन रख दिए जायेंगे। फिर उसके ऊपर मश्रुब्बात (पीने की चीज़ें) होंगे, जो गिलमान (जन्नत के ख़ादिन) लाकर रख देंगे। फिर उसके ऊपर मेवे रखे जायेंगे। फिर उसमें धुने परिन्दों के गोश्त रख दिए जायेंगे। और उसके बाद सब औरतें उसमें बैठकर खाना खाएँगी।

फिर एक दूसरे के साथ तज़िकरे करेंगी कि दुनिया में हम यूँ प्रोग्रामों में जाया करती थीं। हम इस तरह रमज़ान मुबारक की रातों में जागा करती थीं और यूँ सलातुत्तस्बीह पढ़ा करती थीं। यूँ कुरजान पाक पढ़ा करती थीं। एक दूसरे के साथ दुनिया के तज़िकरे करके ख़ुश होंगी। उन वक्तों को याद करेंगी और कहेंगी कि अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने हम पर कितना एहसान किया कि हमारे अमलों को कबूल करके अल्लाह तआ़ला ने हमें ऐसी जगह अता फ़रमा दी। तो जन्नत की जो दावतें होंगी उनका अपना ही कुछ रंग होगा।

जन्नत का लिबास

जन्नत के अन्दर जो लिबास मिलेगा, उसकी अपनी तरतीब होगी। दुनिया के अन्दर तो औरतों ने अपनी एक ख़ास अलमारी बनाई होती है, और उस अलमारी के अन्दर अपने सारे कपड़े रख दिये हैं। कई बार कपड़े ज़्यादा और अलमारी छोटी लेकिन सब कपड़े हूँस देती हैं, मगर जन्नत में मामला ऐसा नहीं होगा।

हदीस पाक में आता है कि एक अनार का दरख़्त होगा, उसका हर-हर अनार उनके लिए उनके कपड़े रखने के लिए अलमारी बन जाएंगी। तो यह उस अनार को खोलेंगी और अनार के अन्दर से उनकी जोड़े मिल जायेंगे। सुब्झनल्लाह! अल्लाह की तरफ से वह दरख़्त लगेगा, दरख़्त के ऊपर अनार के फल होंगे। हर-हर अनार के अन्दर उनके लिए ख़ुबसूरत जोड़े होंगे। आज तो कपड़े धुलवाने पड़ते हैं और उनको स्त्री (प्रेस) करवा कर रखना पड़ता है, और तब जाकर ये किसी मुनासिब मौके पर किसी कपड़े को पहन लेती हैं। मगर जन्नत में तो हर दिन उनको नये कपड़े मिलेंगे, घोने और स्त्री करने की तो बात ही नहीं। और वे तैयार किस फ़ैक्ट्री में होंगे? अल्लाह तआ़ला की मर्ज़ी के मुताबिक अनार की इस फ़ैक्ट्री के अन्दर तैयार होंगे। हर एक जोड़ा दूसरे से अलग और धिन्न होगा, और उसकी ख़ूबसूरती की इन्तिहा नहीं होगी।

हदीस पाक में फ़रमाया कि जन्नती औरत के लिबास में सत्तर हज़ार रंग झलकेंगे। अब दुनिया में औरतें जो कपड़े पहन तेती हैं इन बेचारियों को मैचिंग का बड़ा शौक होता है। कपड़ों में ज़्यादा से ज़्यादा पाँच सात रंग इकट्ठे कर लेती हैं वरना तो दो-चार रंगों से मैचिंग हो जाती है।

उन सत्तर हज़ार रंगों में से भी उसके रंग की ख़ूबसूरती ज़ाहिर हो रही होगी। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त जन्मती औरत को ऐसे ख़ूबसूरत कपड़े अ़ता फ़्रमायेंगे। जन्मती मर्द को अल्लाह तआ़ला रेशम के कपड़े अ़ता फ़्रमायेंगे। और जन्मती मर्द को अल्लाह तआ़ला सोने के कंगन पहनायेंगे।

आजकल के नौजवानों को जब बतलाते हैं कि जन्नत में अल्लाह तआ़ला मर्दों को कंगन पहनायेंगे तो ये बेचारे परेशान होकर पूछते हैं ''मर्दों को सोने के कंगन पहनायेंगे?'' और अपनी हालत यह होती है कि राडो की घड़ी पहनकर अपना हाथ हिला-हिलाकर लोगों को दिखाते फिरते हैं।

मियाँ! जब रोडो की घड़ी तुम्हारे हाथ पर इतनी अच्छी लगती है, तो अल्लाह रब्बुल्-इ्ज़्ज़ की तरफ से बने हुए कंगन तुमको अच्छे नहीं लगेंगे?

दुनिया में औरत धुले हुए कपड़े पहनती थी मगर आख़िरत के

अन्दर नये कपड़े पहनेंगी। आम तौर पर औरतों की तमन्ना होती है कि पार्टी में, मुलाकांत में हर बार नया जोड़ा पहन कर जायें। अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़्त ने उनकी तमन्ना को दुनिया में नहीं बल्कि आखिरत में पूरा फरमा दिया।

जब भी यह कपड़ें पहनेंगी नये होंगे। एक दिन में अगर सत्तर बार भी लिबास बदलना चाहेंगी तो अल्लाह तआ़ला उनको सत्तर नये जोड़े अ़ता फ़रमा देंगे। अब घर में रहते हुए तो दिन में एक ही बार कपड़े बदल सकती हैं। बहुत ही कोई शाहाना ज़िन्दगी गुज़ारने वाली हुई तो सुबह व शाम कपड़े बदल लेंगी। मगर जन्नत के अन्दर सुन्हानल्लाह! रोज़ाना सत्तर बार भी अगर नये कपड़े बदलना चाहेगी तो उसको नये रेशमी कपड़े मिल जायेंगे। हर-हर लिबास में से सत्तर हजार रंग झलकते होंगे।

जन्नत की सवारियाँ

फिर दुनिया के अन्दर लोगों के पास सवारियाँ होती हैं, उनके पास Toyota कार और किसी के पास GMC जितनी बड़ी और किसी गाड़ी हो तो औरतों को बड़ी ख़ुशी होती हैं। अल्लाह रख्युल्-इज़्ज़त ने उनके लिए जन्नत में सवारियों का इन्तिज़ाम किया होगा।

हदीस पाक में आता है कि मर्दों के लिए अल्लाह ने जन्नत में अब्लक घोड़े बनाये हुए होंगे। अब्लक ऐसे हीरे को कहते हैं जिसमें सफेदी हो और थोड़ी सी उसमें एक काली लकीर हो। जब सफेदी हो और हल्की सी काली लकीर हो तो यह हीरा बड़ा ख़ूबसूरत लगता है। इस रंग के उनके घोड़े होंगे जो उनको अल्लाह रब्बुल्-इ्ज्ज़त सवारी के लिए अता फरमायेंगे।

औरतों के लिए अल्लाह तआ़ला ने नजीव ऊँटनियाँ बनाई होंगी। ऊँटनियों के ऊपर कजावे सजे होंगे जो सोने के बने हुए होंगे और उन कजावों के ऊपर गद्दे लगे हुए होंगे और उन गद्दों के ऊपर ये आराम से बैठेंगी।

घोड़े पर सवारी भी ज़रा सख़्ती का काम है। इसलिये अल्लाह पाक ने यह मामला मर्दों के लिए कर दिया और ज़ौरतों को अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़ ने और ज़्यादा आरामदेह और नरम जगह अता फ़रमा दी, चुनाँचे ऊँटनियाँ होंगी, ऊँटनियों पर कजावे होंगे, और कजावे के अन्दर औरतें होंगी। यूँ समझिये कि दुल्हन की तरह सज-बज़कर उसमें बैठेंगी।

और हदीस पाक में फ्रमाया गया कि जब ये ऊँटनियाँ आवाज़ निकालेंगी या घोड़े हिनहिनायेंगे तो उनकी आवाज़ें दुनिया के आम जानवरों की तरह नहीं होंगी, बल्कि उनके हिनहिनाने से इतनी ख़ूबसूरत म्यूज़िकल साउण्ड (संगीत की आवाज़) निकलेंगी कि जन्मती चाहेंगे कि ये बार-बार हिनहिनाएँ और हम इनकी आवाज़ को बार-बार सुनते रहें। अल्लाह रब्बुल इज़्ज़त ऐसी सवारियाँ उनको ज़ता फ़्रमायेंगे।

ख़ुशी का एक और सामान

दुनिया में हमने देखा कि औरतों ने घर के अन्दर टेपरिकार्डर रखे हुए होते हैं। अपने कामकाज में मसरूफ़ होती हैं, कभी किसी का बयान सुन लिया, कभी कुरआन पाक की तिलावत सुन ली, कभी किसी की नअ़त सुन ली। उनको कामकाज के दौरान कुछ न कुछ सुनने को मिल जाये तो फिर ये बड़ी खुश रहती हैं। यह और बात है कि यह हर एफ की सुनना चाहती हैं सिवाए शीहर के, उसको यह सुनना नहीं चाहती हैं और बाक़ी सारी दुनिया की सुनना चाहती हैं, लेकिन इनको सुनने का शीक़ होता है।

जन्नत में अल्लाह तआ़ला ने औरतों के लिए टेपरिकार्डर का इन्तिज़ाम कर दिया। हदीस पाक में आता है कि सैकड़ों की तायदाद में हूरें होंगी, सब की सब लाईन से खड़ी होंगी। जन्नती औरत जब अपने महल की सैर करेगी तो यह जहाँ-जहाँ से गुज़रेगी जन्नती हूरें कुरआन पाक की तिलावत कर रही होगी। यह अपने ख़ाविन्द (पिती) के साथ बैठी हुई बातें कर रही है, और दूर वे जन्नती हूरें सफ़ बाँधकर खड़ी हैं और अल्लाह के कुरआन की तिलावत कर रही हैं। यानी यह टेपरिकार्डर अल्लाह ने उनके घर के अन्दर बजा दिया है।

जन्नत की सुबह व शाम

वक्त की बात रह गयी तो अल्लामा कृतंबी रहमतुल्लाहि अलैहि ने लिखा है कि जैसे अस्त्र का वक्त होता है, कि न बहुत रोशनी होती है और न अंघेरा, ऐसा वक्त जन्नत के अन्दर होगा। लेकिन जन्नतियों को वक्त का एहसास कैसे हो सकेगा।

हदीस पाक में यह फ़रमा दिया कि जन्नत के अन्दर चूँिक जन्नत की छत अल्लाह तआ़ला का अर्श है और अल्लाह तआ़ला के अर्श के परदे दिन के बक्त उठा लिए जायेंगे और रात के बक्त गिरा दिये जायेंगे। तो जब फ़रिश्ते पर्दे हटाएँगे और पर्दे गिरायेंगे इससे जन्नतियों को दिन और रात के होने का अन्दाज़ा हो जाएगा।

फिर कुछ वक्त ऐसे आयेंगे कि जन्नत में दरख्तों में से अचानक 'अल्लाहु अकबर' 'अल्लाहु अकबर' की आवाज़ें निकलनी शुरू हो जायेंगी और जन्नती फ़रिश्ते भी 'अल्लाहु अकबर' कहना शुरू कर देंगे।

हदीस पाक में आता है कि जैसे ही अल्लाहु अकबर की आवाज़ें निकर्लेगी तो जन्नती लोग समझ लेंगे कि इस वक्त हम दुनिया में नमाज़ पढ़ा करते थे। गोया हर दिन में पाँच बार जन्नत के दरख़्तों में से उनको अल्लाहु अकबर की आवाज़ सुनाकर आज़ान की अवाज़ याद दिलायी जाएगी।

फिर जुमा के दिन का उनको इस तरह से पता चलेगा कि अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त हर जुमा के दिन जन्नतियों को अपना दीदार अता फ़रमायेंगे, तो जिस दिन उनको अल्लाह का दीदार नसीब होगा जन्नती समझ लेंगे कि यह जुमा का दिन है। गोया एक हफ़्ता गुज़र गया और जन्नती लोग जुमा के इन्तिज़ार में रहेंगे।

और हर महीने के ख़ल्म होने का पता उनको इस तरह चलेगा कि अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त की तरफ से उनको तोहफों के पैकिट मिलेंग। जैसे ईद होती है तो दोस्त दोस्तों को ईद के ऊपर तोहफ़े भेजते हैं। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त भी हर महीने के अंत पर अपने बन्दों को तोहफ़े भेजेंग।

बात भी समझ में आती है कि दुनिया में कोई आदमी किसी का नौकर हो, उसकी ख़िदमत करता हो तो महीने के आख़िर में उसका मालिक उसको तन्ख्याह देता है। तो जैसे दुनिया का मालिक महीने के बाद तन्ख्याह देता है इसी तरह अल्लाह रब्बुल-इज्ज़त की जिन्होंने बन्दगी की है और अब उन्होंने रिटायमेंन्ट की ज़िन्दगी गुज़ारनी शुरू कर दी और उनको जन्नत में अल्लाह ने ऐश व आराम दिया, रिटायमेंन्ट में भी तो ऑफ़िस वाले कुछ तोहफ़े भेज देते हैं, तो अल्लाह तआ़ला हर महीमें अपने जन्नती बन्दों को तोहफ़े भेजेंगे। ये तोहफ़े पैफ किये हुए होंगे। हर बन्दे के दिल में यह शीक व जुस्तजू रहेगी कि देखें मुझे अल्लाह की तरफ़ से कीनसा तोहफ़ा मिलता है।

तो शौहर अपना तोहफा खोलेगा, देखकर ख़ुश होगा। बीवी अपना तोहफा देखकर ख़ुश होगी। बच्चे अपना तोहफा देखकर ख़ुश होंगे। हर एक को इन्तिज़ार होगा कि महीने के बाद अल्लाह की तरफ़ से फ़रिश्ते फिर तोहफ़े लेकर आयेंगे।

सोचिए तो सही किसी दोस्त की तरफ़ से पैक किया हुआ गिफ़्ट आता है तो कितनी ख़ुशी होती है। जब परवर्दिगारे आ़लम की तरफ़ से तोहफ़े मिलेंगे तो ये कितने ख़ूबसूरत होंगे और उनको देखकर और बसूल करके इनसान को कितना मज़ा आ़प्गा।

ईद का पता

ईंद का पता जन्नतियों को इस तरह चलेगा कि साल में एक बार अल्लाह तज़ाला जन्नतियों को ईद के मौके पर दावत के लिए बुलाएँगे। तो जब अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त जन्नतियों को दावत का पैगाम पहुँचायेंगे तो जन्नती समझ जायेंगे कि हमारी ईद का वक्त आ गया।

दुनिया में तो ईद हम ऐसे मनाते हैं कि ज्यादा से ज्यादा चन्द स्वीट डिश बना लीं या कुछ और खाने बना लिये, लेकिन आख़िरत के अन्दर जन्नत में हर ईद के दिन अल्लाह तआ़ला अपने बन्दों को ख़ुद दावत खिलायेंगे।

अब सोचिए कि अल्लाह रब्बुल्-इञ्ज़त दावत करने वाले होंगे और जन्नती खाने वाले होंगे। फिर उस दावत का क्या मज़ा होगा। हम तो इसको अपने दिमाग से सोच भी नहीं सकते। तो वक्त का जन्नतियों को ऐसे पता चलेगा।

हुस्न व वकार

अब एक और अहम चीज़ की तरफ़ आईये जिसका औरतों को हर वक़्त बड़ा ड्याल रहता है। उसको कहते हैं, हुस्न व जमाल। ये औरतों हुस्न व जमाल की शैदाई हैं। ख़ूबसूरत मकान देखें वे इन्हें पसन्द, ख़ूबसूरत लिबास देखें वे इन्हें पसन्द, कोई भी ख़ूबसूरत चीज़ देखें इनका दिल चाहता है कि हम इसे हासिल कर तें। अपने बारे में उनके दिल में तमन्ना होती है कि मैं ऐसी हसीन व ख़ूबसूरत बन जाऊँ। उनके दिल की यह तड़प होती है। और अल्लाह तज़ाला ने उनको हुस्न व जमाल (ख़ूबसूरती) अता भी किया है। इसलिए कूरआन पाक में फ़रमायाः

وَلُوْاعْجَبُك حَسْنَهُنَّ

यानी अगरचे तुम्हें उनका हुस्न पसन्द आये।

तो हुस्न के लफ़्ज़ की निस्वत कुरआन ने औरतों की तरफ़ की। दो लफ़्ज़ याद रखना एक लफ़्ज़ ''हुस्न'' है और एक लफ़्ज़ ''वक़ार'' है। अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने हुस्न औरत को अ़ता किया, और वक़ार मर्दों को अ़ता किया। तो मर्दों की शख़्सियत के अन्दर वक़ार होता है और औरतों की शख़्सियत के अन्दर हुस्न होता है। और दोनों की अपनी-अपनी कशिश होती है।

यहाँ एक तालिब-इल्माना सवाल हो सकता है कि औरतों को अल्लाह तआ़ला ने हुस्न में क्यों आगे बढ़ा दिया? तो इसका जवाब मुफ़िस्सरीन (कुरआन के व्याख्याकारों) ने यह लिखा कि अल्लाह रख़्लु-इज़्ज़त ने हज़रत आदम अलैहिस्सलाम को खनकती मिट्टी से बनाया, लेकिन अम्माँ हव्या को अल्लाह तआ़ला ने आदम अलैहिस्सलाम की पसली से निकाला। यह डायरेक्ट मिट्टी से नहीं बर्नी वरिक यह आदम अलैहिस्सलाम की पसली से बनाई गई हैं।

यूँ समिन्नये कि यह साफ़ किया हुआ मटैरियल था जो अल्लाह पाक ने हज़रत आदम की पसली से निकाला। तो चूँिक रिफाईन्डमेन्ट के बाद बर्नी इसलिए अल्लाह ने उनमें नज़ाकत और हुस्न व जमाल को रख दिया, लेकिन मर्दी में अल्लाह ने वकार को रखा और औरतों में अल्लाह ने हुस्न व जमाल (ख़ुबसुरती) को रखा।

तो जन्नत के अन्दर औरतों को हुस्न व जमाल (सुन्दरता) कैसा अ़ता होगा? अक्सर औरतों के ज़ेहन में ये सवालात होते हैं मगर वे किसी से पूछ नहीं सकतीं?

सुनिए.....! अल्लाह तआ़ला ने एक बात बता दी कि जन्नती ख़ादिमार्ये (सेविकार्ये यानी हूरें) कैसी होंगी, और उसके बाद जन्नती औरतों के हुस्न का कुछ और इन्तिज़ाम कर दिया। अभी यह बात आपको अच्छी तरह समझ में आ जाएगी।

जन्नती जो ख़ादिमाएँ होंगी उनके हुस्न को तो बड़ी तफ़सील से

अल्लाह ने ज़िक्र फ़रमा दिया लेकिन जन्नती औरत के हुस्न के तज़िकरे इतने ज़्यादा नहीं किये। इसमें भी राज़ है। इसमें भी अल्लाह रब्बुल-इज़्ज़त की तरफ से एक बात है।

जो परवर्दिगार यह चाहता है कि तुम अपनी औरतों के तज़िकरे दूसरों के सामने न करो वह खुद कहाँ पसन्द करेगा कि जन्नती औरतों के तज़िकरे वह कुरआन में सबके सामने खोलता फिरे। लिखाज़ा उन्होंने जन्नत की खादिमाओं के हुस्न के तज़िकरे तो कर दिए कि जन्नती हूरें ऐसी होंगी लेकिन औरतों का तज़िकरा नहीं किया।

मेरे गुलिस्ताँ से ही मेरी बहार का अन्दाजा लगा लीजिये

आज लोगों को घोखा लग गया, वे समझते हैं कि जन्नत में सिर्फ़ हूरें ही होंगी। हालाँकि ये हुरें तो वहाँ की नौकरानियाँ होंगी, ख़ादिमाएँ होंगी, ख़ादिमाओं में और घर की मालिकन के अन्दर फ़र्क तो होता है।

अब एक महल है जिसके अन्दर एक रानी ज़िन्दगी गुज़ार रही है। तो रानी तो वह होती है जो सारी क़्रीम में से हुस्न का नमूना होती है। उसको रानी बनाया जाता है और उस रानी की वजह से जो महल के अन्दर है किसी बदसूरत लड़की को नहीं रखा जाता है। बल्कि लड़कियों में से चुन-चुनकर ख़ूबसूरत लड़कियों को महल में रखा जाता है। कि ये महल की ख़ादिमाएँ बनेंगी। तो महल की ख़ादिमाएँ भी ख़ूबसूरत होती हैं मगर रानी का हुस्न तो सबसे ज़्यादा होता है।

बिल्कुल इसी तरह जन्नत में हूरें ख़ादिमाएँ हैं, अल्लाह तआ़ला ने उनके हुस्न के तज़िकरें बहुत फ़रमा दिये और यह कहा कि इससे तुम अन्दाज़ा कर लो कि जन्नती औरत का हुस्न कैसा होगा। सुकूने-दिल

हूर का लफ़्ज़ी मतलब

हूर का लफ़्ज़ी मतलब यह है कि जिसकी आँख की सफ़्रेदी ज्यादा सफ़ेद हो और सियाही ज़्यादा सियाह हो। उलेमा ने लिखा है कि जिस्म के कुछ हिस्से ऐसे हैं कि जो सफ़ेद अच्छे लगते हैं और कुछ हिस्से ऐसे हैं कि जिन पर सियाही अच्छी लगती है।

मिसाल के तौर पर सर के बाल जितने काले होंगे उतने ज्यादा अच्छे लगेंगे। पलकें जितनी ज़्यादा काली होंगी उतनी ज़्यादा अच्छी लेंगेंगी। आँखों के अन्दर सुर्मा जितना ज़्यादा काला होगा उतना ज़्यादा अच्छा लगेगा। जिस्म जितना ज्यादा गोरा होगा ख़ूबसूरत होगा, उतना ज़्यादा अच्छा लगेगा। तो हूर उसको कहते हैं कि जिसके जिस्म की जो सफ़ेद जगहें होती हैं वे बहुत ज़्यादा सफ़ेद हों और जो काली जगहें अच्छी लगती हैं वे ज़्यादा काली हों, उसको हूर कहते हैं।

गोया अल्लाह रब्बुल्-इन्ज़्त ने नाम ही ऐसा रख दिया कि नाम से ही हुस्न व जमाल (भुन्दरता) का अन्दाज़ा हो जाता है। लेकिन अल्लाह तआ़ला ने कुरआन पाक में फ़रमायाः

كَانَّهُنَّ الْيَاقُوْتُ وَالْمَرْجَالُ٥ (سورة رحمن ٨٥)

कि ये हूरें ऐसी होंगी जैसे याकूत और मर्जान (कीमती मोती) होते हैं।

उलेमा ने लिखा है कि याकूत की तरह साफ़-सुथरी होंगी और मर्जान की तरह सफ़ेट होंगी। कहीं फ़रमायाः

فِيْهِنَّ خَيْرَاتٌ حِنْمَانٌ٥٥ (سورة رحمن: ٧٠)

उनमें ख़ूबसूरत और ख़ूबसीरत औरतें होंगी। और जन्नती औरतों के बारे में फ़रमायाः 'क़ासिरातुत्तर्फ़'' निगाहें

हटाने वालियाँ गैर से।

और जन्नती हूरों के वारे में फ़रमाया

كَانَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكُنُوْلُ ٥ (سورة صافات: ٩ ٤)

वे तो इस किस्म की होंगी जैसे अण्डों के अन्दर महफूज़ होती हैं। इस तरह से होंगी।

لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنِّسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَآنٌ٥ (سورة رحمن: ٧٤)

वे बाकिरा (कुंवारी) होंगी। उनसे पहले उनको न किसी इनसान ने छुआ होगा और न किसी जिन्न ने।

चुनाँचे हदीस पाक का मफ्हूम है कि जन्तती मर्द को अत्लाह तआ़ला हुस्ने यूसुफ़ (यानी हज़रत यूसुफ़ अलैहिस्सलाम जैसा हुस्न) अ़ता फ़रमायेंगे। लस्ने-दाऊदी (यानी हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम जैसी आवाज) अता फ़रमायेंगे और खुल्के-मुहम्मदी (यानी हज़रत मुहम्मद मुस्तफ़ा सल्ललाहु अलैहि व सल्लम जैसे अख़्लाक और आ़दतें) अ़ता फ़रमायेंगे।

जन्नती मर्द को अल्लाह तआ़ला ये नेमतें अता फ्रस्मायेंगे। और जन्नती औरतों को अल्लाह पाक एक इंचार्ज अता फ्रस्मायेंगे, जिसको हूरे-ऐन कहते हैं। बड़ी-बड़ी छूबसूरत आँखों वाली हूर। चुनाँचे फ्रस्मायाः

وَخُورٌ عِيْنٌ o كَامَثَالِ لُوْلُوا الْمَكُنُونِ o (سورة وافعة) वे बड़ी-बड़ी आँखों वाली औरतें यानी हुर्रे होंगी, जैसे हिफाज़त से

रखा हुआ मोती।

ख़ादिमाओं के ऊपर जैसे सुपरवाईज़र होती हैं इसी तरह वे सुपरवाईज़र होंगी। चुनाँचे हूरे-ऐन के साथ सत्तर हज़ार हूरें होंगी। ये हूरे-ऐन दीगर हूरों के साथ मिलकर फिर जन्नती औरतों की ख़िदमत करेंगी।

जन्नती औरतों का हुस्न

जन्नती औरतों के हुस्न के बारे में आता है कि उनके कानों में एक हज़ार बालियाँ होंगी। उनके सर पर सोने के ताज होंगे। अब सोने का ताज कहना आसान है। लेकिन अल्लाह ने जिसको बनाया होगा वह कितना ख़ूबसूरत होगा। यह ताज हूरों को नहीं मिलेगा, यह

सिर्फ जन्नती औरतों के सर पर रखा जाएगा।

मालूम यह हुआ कि उसका घर महल की मानिन्द होगा और जन्नती औरत को रानी और शहज़ादी बनाकर रखा जाएगा। रानी के सर पर ताज हुआ करता है और फिर उसके बैठमें के लिए एक तस्ब बनाया जाएगा जो सोने का होगा।

तख़्त बनाया जाएगा जो सोने का होगा।
जन्नती मर्द की उम्र बलीस साल होगी और जन्नती औरत की
उम्र अट्ठारह साल होगी। चूँकि अट्ठारह साल की उम्र में लड़की की
जवानी भरपूर होती है, और ये औरतें बािकरा (सुंवारी) होंगी, सुंवारी
रहेंगी, अपने शीहर से मेलजोल (संभोग) करेंगी लेकिन इसके बावजूद
कुंवारियाँ रहेंगी। यानी कुंवारी लड़की के जिस्म की बनावट और होती
है, बच्चे होने के बाद जिस्म की बनावट और हो जाती है, इसलिए
बता दिया गया कि वहाँ पर उनको जिस्म की जो ख़ुबसूरती मिलेगी

वह ख़ूबसूरती कभी ख़त्म नहीं होगी। उनको यह डर नहीं रहेगा कि मैं खाना खाऊँगी तो मोटी हो जाऊँगी, बेचारियाँ डाईटिंग (DIETING) (वंजन कम करती) फिरती

हैं, इसिलये अल्लाह तआ़ला ने फरमा दिया कि ये कुंवारियाँ ही रहेंगी यहाँ तक कि सारी ज़िन्दगी उनका हुस्त व जमाल बढ़ता रहेगा।

अल्लाह तआ़ला ने फ़्रसायाः ये अपने शीहरों की शैदाई (वीवानी) होंगी। जन्मती लोग जितने भी होंगे अल्लाह तआ़ला उनके दिलों से रान्जिशों को निकाल देंगे। गिले को निकाल देंगे, कीने को निकाल देंग। एक दूसरे के साथ मुहब्बतें ही मुहब्बतें होंगी और एक दूसरे के साथ बैठेंगी।

चुनाँचे जन्नती औरतों के बारे में फ़्रमा दिया गया कि ये अपने शौहरों से इश्क करने वाली होंगी। दुनिया के अन्दर तो ये शौहरों से बेयफ़ाई भी कर जाती हैं। बहुत सी बार तबीयतें नहीं मिलतीं, मगर जन्नत का मामला और होगा। फ़्रमायाः अल्लाह तआ़ला मियाँ-बीवी में ऐसी मुहब्बत पैदा कर देंगे कि ये औरतें अपने शौहरों की शैदाई होंगी, इश्क करने वाली होंगी। न उनको हैज़ (माहवारी) होगा, न गर्भ होगा, न निफास (बच्चे की पैदाईश के बाद आने वाला ख़ून) होगा। इस किस्म की कोई चीज़ नहीं होगी बल्कि सीने बे-कीना होंगे और अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त उनको वहाँ पर रानियों जैसी ज़िन्दगी अता फ्रमायेंगे।

जो उनके दिल की ख़्वाहिश और तमन्ना होगी, अल्लाह तआ़ला उनकी ख़्वाहिश और तमन्ना को पूरी कर देंगे।

जन्नत का सिंगारदान

दुनिया के अन्दर औरतों ने अपने बैडरूम के अन्दर एक मेज़ं सजाई हुई होती है जिसके अन्दर अपनी आराईश (सजने संदरने) के लिए कुछ सामान रखा होता है। अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त जन्नत में उनको इस चीज़ से बेपरवाह फ़रमा देंगे।

जन्नत में एक जगह है जिसमें अल्लाह तआ़ला हुस्न का बाज़ार लगायेंगे। सोचिए और ज़रा ग़ैर कीजिए। जिस तरह दुनिया के अन्दर ब्यूटी पार्लर होते हैं। वहाँ लेजाकर दुल्हन को सजाते हैं। वहाँ पर औरतें होती हैं जिनको सजाने की महारत होती है। वे लड़की को ऐसी ख़ूबसूरत दुल्हन बना देती हैं कि इनसान उनकी महारत को देखकर हैरान ही रह जाता है।

तो दुनिया के अन्दर जैसे ब्यूटी पार्लर होते हैं, अल्लाह तआ़ला ने जन्नत में भी ब्यूटी पार्लर बनाए होंगे। यह गोया बाज़ारे हुस्न होगा जन्नती औरत वहाँ जाएगी और वहाँ जाकर जैसा चाहेगी उसकी अपनी शख़्तियत वैसी ही बन जाएगी।

'तो अब देखिए!. बात समझ में आई कि जन्नती औरतों के हुस्न को अल्लाह ने इसलिए ज़्यादा खोलकर बयान नहीं किया कि उनको तो अल्लाह को ऐसा बना देना है जैसा ये खुद चाहेंगी। हूरों को तो अल्लाह ने हुस्न दे दिया लेकिन इनको हुस्न वह मिलना था जो इनको पसन्द हो, इसलिए अल्लाह तआ़ला ने फ़रमा दिया: وَلَكُمْ فِيْهَا مَا لَشْتَهِي أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيْهَا مَاتَدْعُونَ۞ (سورة حم السجدة)

तुम्हें वहाँ वह मिलेगा जो तुम्हारा दिल चाहेगा।

औरतों का मिज़ाज यह है कि ये जिस चीज़ को देखती हैं वह इन्हें पसम्द आ जाती है। बेचारी किसी का कपड़ा देखती हैं कहती हैं मैं इस जैसा लिबास बनाऊँगी। किसी को देखती हैं कि उसने ऐसा मेकअप किया हुआ है सोचती हैं मैं भी ऐसा ही मेकअप करूँगी। किसी को देखती हैं उसने ऐसा जेवर पहना है, सोचती हैं मैं भी ऐसा ज़ेवर पहनूँगी। सोचती हैं कि फ़लाँ की घड़ी ऐसी है, मैं भी ऐसी ही पहर्नूंगी। फलॉ ने ऐसे मैचिंग की हुई है मैं भी ऐसी ही मैचिंग करूँगी। तो औरतों की यह फितरत है, ये किसी ख़ूबसूरत चीज़ को देखती हैं तो अपनाने की कोशिश करती हैं। चूँिक दुनिया में यह उनकी चाहत रहती है, अल्लाह तआ़ला ने इसलिए जन्नत में उसको अपनी मर्जी का हुस्न देने की बजाय उनकी मर्जी पर बात छोड़ दी।

जन्नत में अल्लाह तआ़ला ने ब्यूटी पार्लर बना दिये वहाँ जाकर इन्हें अल्लाह तआ़ला ऐसा बनने का मीक़ा देंगे जैसा ये ख़ुद चाहती

हैं। चुनाँचे ये वहाँ जायेंगी, इनका दिल चाहेगा ऐसा मेरी आँख का सुर्मा हो, वह ऐसा हो जाएगा। ऐसी मेरी पलकें हों, पलकें वैसी हो जाएँगी। ऐसे मेरे बाल हों, वे वैसे हो जाएँगे। ऐसी मैं पोशाक पहनूँ वह वैसे हो जाएगी। मेरे नाख़ून ऐसे ख़ूबसूरत लगें वे उसी तरह के बन जाएँगे। ये दिल में सोचती चली जाएँगी और उनकी वह चीज वैसी बनती चली जाएगी।

अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त जन्नती औरत को उसकी मर्जी के मृताबिक हुस्न अ़ता फ़रमार्येंगे। अब सोचिए यह कितना बड़ा सम्मान और इज़्ज़त है अल्लाह की तरफ़ से कि हर औ़रत को उसकी अपनी मर्जी का हुस्त मिलेगा। यहाँ तक कि यह दूसरी औरतों की चीज़ भी देखेगी और उसको पसन्द करेगी तो इसकी अपनी चीज़ वैसी ही बन

जायेगी।

अब बताईये कि हुस्न की कोई हद नहीं जिसको इनसान मुतैयन कर सके, इसलिए अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त ने एक बात फ़्रमा कर वज़ाहत कर दी कि उनको हम वह अ़ता करेंगे जिसको उनका जी चाहेगा।

नूर की बारिश

जब जन्नती लोग जन्नत में जायेंगे तो पहली नज़र जब वहाँ की मख़्लूक़ पर डालेंगे, हूरों को देखेंगे, गिलमान को देखेंगे, तो उनके हुस्न से ये इतने प्रभावित होंगे कि ये सत्तर साल तक उनके हुस्न व जमाल को हैरान होकर देखते खड़े रह जायेंगे और उनको पता भी नहीं चलेगा कि इतना वक्त गुज़र गया।

जैसे बहुत ही ख़ूबसूरत चीज़ को आदमी देखे तो थोड़ी देर हैरान होकर देखता रहता है। तो जब जन्नती मख़्लूक़ के हुस्न को देखेंगे तो सत्तर साल तक टकटकी बाँधकर उसको देखते रहेंगे। इतना उनका हुस्न व जमाल (सुन्दरता) होगा।

लेकिन फिर एक वक्त आयेगा जिसमें अल्लाह रख्बुल्-इज्ज़त अपने बन्दों को अपना दीदार अता फरमायेंगे। जब दीदार होगा तो हदीस पाक में आता है कि नूर की बारिश होगी। अब नूर की बारिश की वजह से जन्नतियों के चेहरों पर नूर की ऐसी चमक आ जाएगी और उनके चेहरे इतने ख़ूबसूरत हो जायेंगे कि जब जन्नति लोग लौटकर अपने घरों में वापस आयेंगे तो उनका हुस्न इतना बढ़ चुका होगा कि जन्नती हूर और गिलमान सत्तर साल तक टकटकी बॉधकर उनके हुस्न को देखते रह जायेंगे। नौकर, नौकर होते हैं। घर के मालिक घर के मालिक हुआ करते हैं।

अगर हूर व गिलमान इतने ख़ूबसूरत हैं तो सोचिए कि घर के मालिक कितने ख़ुबसूरत होंगे।

उलेमा की अहमियत

अल्लाह के दीदार के बारे में उलेमा ने लिखा है कि अल्लाह रब्बुल्-इज्ज़त जन्मित्यों को फ़रमायेंगे कि ऐ जन्मितयो! तुम्हें किसी चीज़ की कमी है? जन्मती कहेंगे ऐ अल्लाह! हर चीज़ हमारे पास मौजूद है। अल्लाह तआ़ला फ़रमायेंगे कि तुम अपने आ़िलमों से जाकर पूछो। हदीस पाक में आता है कि लोगों को जिस तरह दुनिया में उलेमा की ज़रूरत है उसी तरह उनको जन्मत में भी उलेमा-ए-किराम की ज़रूरत पड़ेगी।

इसलिये उलेमा-ए-किराम की बड़ाई और रुतवे को पहचानिये। दुनिया में भी हम इनके मोहताज और आख़िरत में भी हमें इनकी जाउरत होगी।

लोग उनसे जाकर पूछेंगे कि अल्लाह तआ़ला पूछ रहे हैं कि तुम्हें किसी चीज़ की ज़रूरत है? हमने कहा है कि हमारे पास तो सब चीज़ें मीजूद हैं। उलेमा फ़रमायेंगे कि हर चीज़ अपनी जगह पर लेकिन अल्लाह ने फ़रमाया है (व-लदैना मज़ीद्) में तुम्हें अपना दीदार कराऊँगा, हमें अभी तक अल्लाह तआ़ला का दीदार नहीं हुआ। यह चीज़ अभी तक बाक़ी है। उस वक्त जन्नतियों को पता चलेगा, वे कहेंगे कि ऐ अल्लाह हमें सब नेमतों के मज़े आ गये अब हमें आपका दीदार करना है।

दीदारे इलाही

अल्लाह तआ़ला फ्रमायेंगेः अच्छा मेरे बन्दो! मैं तुम्हें जन्नते-अ़द्रन में अपना दीदार कराऊँगा। चुनाँचे उनको वक्त दिया जाएगा। ये सब जन्नती बाज़ार में जायेंगे और वंहाँ जाकर इस फंकशन (इस पार्टी) के लिए तैयारियाँ करेंगे। औरतें जैसी चाहेंगी उनकी वैसी शिंदुसयतें बन जायेंगी। अच्छे लिबास पहन लेंगी। ये अपनी मन-मर्ज़ी के हुस्न व जमाल के साथ तैयार हो जायेंगी। उसके

बाद उनको जन्नत की तरफ़ बुलाया जाएगा।

सबसे पहले हज्रस्त आदम अलैहिस्सलाम अपनी उम्मत को लेकर निकलेंगे। फिर हज्रस्त इब्राहीम अलैहिस्सलाम अपनी उम्मत को लेकर निकलेंगे। फिर हज्रस्त मूसा अलैहिस्सलाम, फिर हज्रस्त ईसा अलैहिस्सलाम। ये सब के सब मिलकर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के महल की तरफ आयेंग। फिर नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम अपने उम्मतियों को लेकर निकलेंगे और ये सब जन्नती जन्नते-अद्न की तरफ चलेंगे। उनके इर्द-गिर्द फ्रिरिश्ते होंगे जो उनके लिए ख्रादिमों की हैसियत से होंगे। और सब के सब जन्नते-अद्न में पहुँचेंगे।

हदीस पाक में आता है, अल्लाह तआ़ला ने ऑबिया-ए-किराम के लिए नूर के मिंबर बनाए हुए होंगे। ऑबिया नूर के मिंबरों पर बैठ जायेंगे। सिद्दीक़ीन के लिए नूर के तख़्त बनाए होंगे। सिद्दीक़ीन उन तख़्तों पर बैठ जायेंगे। शहीद हज़रात के लिए अल्लाह ने नूर की कुर्सियाँ बनाई हुई होंगी वे नूर की कुर्सियाँ बनाई हुई होंगी वे नूर की कुर्सियाँ बनाई हुई होंगी वे नूर की कुर्सियाँ वनाई हुई होंगी वे नूर की कुर्सियाँ वनाई हुई होंगी वे नूर की कुर्सियों पर बैठ जायेंगे। मगर नेक लोग 'सालिहीन' के लिए अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त ने मुश्क के गड़्दें बनाये हुए होंगे वे उन गड्दों पर बैठ जायेंगे।

जब सब उस जगह आ जायेंगे सबसे पहले अल्लाह तआ़ला उनके लिए खाने की दावत फ़रमायेंगे। दस्तरख़्वान लगेगा सबके सामने खाने आयेंगे।

हदीस पाक में है कि सबसे कम दर्ज वाला जो जन्नती होगा उसके सामने भी सत्तर हज़ार 'लेटों के अन्दर खाना रखा जाएगा। अब मालूम नहीं उनके क्या ज़ायके होंगे। हर खाने का ज़ायका अलग होगा। हर मश्रुक्त (पीने की चीज़) का ज़ायका अलग होगा। जब सबसे कम दर्जे वाले जन्नती के सामने सत्तर हज़ार 'लेटें लगेंगी तो सोचिए दूसरे जन्नतियों के सामने कितना कुछ होगा। यह अल्लाह तज़ाला की तरफ़ से इक्राम (सम्मान) होगा। हर लुक्मे का मज़ा अलग (भिन्न) होगा।

जब ये सब लोग खाना खा चुकेंगे तो अल्लाह तआ़ला फ़रमायेंगे: मेरे बन्दो! तुम मेरे पास आये हो, अब मैं तुम्हें अपनी पोशाक और जोड़ा पहनाता हूँ। जो मेरी मुहब्बत की पोशाक है। तुमने दुनिया में मुझे खुश कर दिया, आज मैं तुम्हें खुश कहँगा।

चुनाँचे अल्लाह तआ़ला फ़्रिश्तों से फ़्रमायेंगे कि यह बनी हुई पोशाक मेरे बन्दों को पहना दो। वहाँ पर अल्लाह तआ़ला की तरफ़ से एक पोशाक होगी, अल्लाह ने बनाई होगी, उसकी ख़ूबसूरती का तो हम तसव्युर भी नहीं कर सकते। वे फ़्रिश्ते उस पोशाक को उन लोगों को पहना देंगे।

पोशाक पहनाने की तक्तीब (मजिलस) पूरी हो जाएगी उसके बाद एक हवा चलेगी जिसका नाम 'मुबिंशशरा' होगा और उस हवा से जन्नतियों के लिबास के अन्दर खुशबू आ जाएगी। इसको आप यूँ समझें जैसे प्रमुय्न (इत्र) की शीश्री होती है। आप उसको पम्प करती हैं तो उसके जर्रात आपके कपड़ों पर आकर लगते हैं तो कपड़ों में खुशबू आ जाती है। यह तो थोड़ी सी प्रमुय्म थी जो आपके जिस्म पर लगी, अल्लाह तआ़ला की तरफ से एक हवा चलेगी वह प्रमृयूम की हवा होगी और उसकी खुशबू जन्नतियों के तमाम कपड़ों में रच-बस जाएगी।

ऐसी खुशबू उनको लगा देंगे कि महिफ़ल खुशबू में भर जायेगी। लोग इन्तिज़ार में बैठे होंगे, देखिए अब आगे क्या होता है। अल्लाह तआ़ला फ़रमायेंगे ऐ मेरे बन्दे दाऊद! मेरे बन्दों को मेरा कलाम सुना दो। चुनाँचे दाऊद अ़लैहिस्सलाम सुनायेंगे:

اِنَّا الْمُشَّقِيْسَ فِي مَقَامٍ أَمِيْنِ 0 فِي جَنْبَ وُعُيُوْنِ 0 يَلْبَسُونَا مِنْ سَنْهُ سَ وَأَسْشَرَقُ مُتَعَلِيْنَ 0 (مورة دعان) बेशक खुदा से डरने वाले अमन (चैन) की जगह में होंगे। यानी बागों में और नहरों में। और वे लिवास पहनेंगे बारीक और मोटे रेशम का, आमने-सामने बैठे होंगे।

वह जन्नत के बारे में यह मन्ज़र खींचेंगे तो जन्नती लोग वज्द (मस्ती) में आ जायेंगे कि यह वाकिआ़ हम क़ुरआन में पढ़ा करते थे कि ऐसी महफ़्लि होगी और आज अल्लाह ने हमें ऐसी महफ़्लि अता फ़रमा दी है। उस परवर्दिगार की महफ़्लि होगी, जन्नती उसमें होंगे, यह उनके लिए कितने बड़े सम्मान और गौरव की बात होगी।

यहाँ तक कि हज़रत दाऊद अलैहिस्सलाम की तिलावत पर जन्नती दो सी साल तक वज्द (बेखुदी) की कैंफियत में रहेंगे। जब ज़रा ठीक होंगे फिर अल्लाह तआ़ला फ़रमायेंगे मेरे बन्दों! तुमने इससे बेहतर आवाज़ भी सुनी है? वे कहेंगे, ऐ अल्लाह! हमने इससे बेहतर आवाज़ नहीं सुनी। फिर अल्लाह तआ़ला फ़रमायेंगे: मैं तुम्हें सुनवाता हूँ। फिर अल्लाह तआ़ला नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को फ़रमायेंगे ऐ मेरे महबूब! इन बन्दों को सूर: वाँहा और सूर: यासीन पढ़कर सुना दीजिए।

हदीस पाक में आता है कि अल्लाह तआ़ला नवी संस्लल्लाहु अत्तैहि व सत्तम को हज़रत दाऊद अ़लैहिस्सलाम से भी सत्तर गुना ज्यादा बेहतरीन आवाज़ अता फ़रमायेंगे और अल्लाह के महबूब बहुत ही ख़ूबसूरत आवाज़ के साथ अल्लाह का क़ुरआ़न पढ़ेंगे। पाँच सी साल जन्नतियों के ऊपर वज्द की कैफ़ियत रहेगी।

फिर जब कुछ ठीक होंगे तो अल्लाह तआ़ला पूछेंगः ऐं मेरे बन्दो! तुमने इससे पहले इससे भी ज़्यादा कभी अच्छी आवाज सुनी? वे कहेंगे ऐ अल्लाह! कभी नहीं सुनी। अल्लाह तआ़ला फ़्रमार्थेगे मैं तुम्हें सुनाता हूँ। चुनाँचे अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त सूरः रहमान की ख़ुद तिलावत फ़्रमार्थेगे। सुब्हानल्लाह!

परवर्षिगार पढ़ने वाले होंगे और सूरः रहमान की तिलावत पढ़

रहे होंगे, और जन्नती सुन रहे होंगे। कितना मज़ा आएगा।

जब अल्लाह तआ़ला जन्नतियों को तिलावत सुनायेंगे तो जन्नत् में एक हवा चलेगी जिससे जन्नत के दरवाज़े खिड़कियाँ बजेंगे। दरख्तों में से आवाज़ें आयेंगी। ऐसी अज़ीब आवाज़ें, धुनें होंगी, सुर होंगे कि जन्नती धुनों और सुरों की वजह से अज़ीब नशे के से आ़लम में होंगे। चुनांचे अल्लाह तआ़ला उनको इस कृद्र लज़्ज़तें अता फ़रमायेंगे। आख़िरकार इस कैंफ़ियत से लुत्फ उठाने वाले हो चुके होंगे।

होंगे।

फिर अल्लाह रब्बुल्-इ.ज़ात अपने हिजाब (पर्दे) को अपने ऊपर से, जो अपनी सिफ़ात का हिजाब है, पर्दे हैं, उनको हटा देंगे। और अपने चेहरे का दीदार अता फ़रमायेंगे। वह दीदार कैसे होगा, बे-जेहत होगा, बे-किफ़्यत होगा, बे-शुब्हा होगा, बे-मिमाल होगा। अल्लाह तआ़ला फ़रमायेंगे मेरे बन्दो! तुम रातों को मेरी याद में जागते थे, तुम दिनों को मेरी मुहब्बत में नेक अ़मल में लगे रहते थे, तुम्हें लोग बुराई की तरफ़ बुताते थे, मगर तुम मेरी मुहब्बत की वजह से बुराई से बचते थे।

तुम्हारी निगाहें झुकी रहती थीं, तुम अपनी नफ़्सानी ख़्वाहिशों को काबू में रखते थे, तुम किसी की तरफ़ आँख उठाकर नहीं देखते थे, तुम्हारे दिल में मेरे दीदार का शौक था, मेरी मुलाकात की तमन्ना थी, तुमने बुरे दोस्तों को छोड़ दिया, बुरे कामों को छोड़ दिया, तुमने बुराईयों से अपने आपको बचा लिया, तुम मेरी मुहब्बत में ज़िन्दगी गुज़ारते थे।

मेरे बन्दो! तुमने मेरे हुस्न व जमाल को देखना पसन्द किया, आज मैं तुम्हें अपना दीदार अता करता हूँ। चुनाँचे अल्लाह तआ़ला जन्नतियों को अपना दीदार अता फरमायेंगे। यह दीदार ऐसा होगा कि जन्नत में नूर की बारिश होगी और वह बारिश जन्नतियों के कपड़ों और चेहरों पर पहुँचेगी।

इसकी मिसाल यूँ समिक्षये कि जैसे आँधी आती है तो बाहर जितने लोग होते हैं उनके चेहरों पर मिट्टी की तह आ जाती है। इसी तरह यह नूर की आँधी होगी जन्नतियों के चेहरों पर नूर की एक तह आ जाएगी और उनका हुस्न इतना बढ़ जाएगा कि अब वे कई साल तक अल्लाह तआ़ला के हुस्न का लुस्फ़ और मज़ा लेंगे। और आख़िरकार वे वापस लौटेंगे।

शीके-जन्नत

उनका हुस्न इतना बढ़ चुका होगा कि अब जन्नती मख्लूक सत्तर साल तक टकटकी बाँधकर उनके हुस्न को देखती रह जाएगी। अल्लाह तआ़ला की तरफ से फिर जन्नतियों को हुक्म होगा, मेरे बन्दो! यह तुन्हें मेरा पहली बार दीदार हुआ। अब वक्फे-वक्फ़े से (यानी थोड़े-थोड़े समय के अंतराल से) होता रहेगा। कुछ जन्नतियों को जुमा के दिन होगा। कुछ लोगों को साल के बाद होगा। कुछ ऐसे लोग होंगे जिनको रोज़ाना होगा।

जन्नत में जो एक दूसरे की इज्ज़त होगी या सम्मान होगा या रुतबा होगा वह अल्लाह तआ़ला के दीदार की वजह से बनेगा। जिसको जितनी ज़्यादा बार दीदार नसीब होगा वह जन्नत में उतना ही ज़्यादा इज्ज़त वाला इनसान होगा।

अल्लाह के दीदार का पैमाना

भगर अल्लाह की तरफ से यह दीवार कैसा होगा? इसके बारे में भी सुन लीजिए। हदीस पाक में आता है कि वह अन्धा जिसको अल्लाह ने अन्धा पैदा किया और उसने सब्र, शुक्र और हिफाज़न की जिन्दगी गुज़ारी, यह अन्धा जब जन्नत में जाएगा तो अल्लाह तआ़ला उसको यह इज्ज़त अता फ़रमायेंगे कि यह टकटकी बाँधकर अल्लाह का दीवार करेगा। कभी भी अल्लाह का दीवार उसकी नज़र से आंझल नहीं होगा।

यह क्यों होगा? अल्लाह फ़रमायेंगे कि यह मेरा वह बन्दा है जिसने दुनिया में कभी किसी ग़ैर को मुहब्बत की नज़र से नहीं देखा इसलिए अब यह हर वक़्त मेरा ही दीदार करता रहेगा। तो गोया दीदार का पैमाना यह होगा कि जो ग़ैर-मेहरम को मुहब्बत की नज़र से देखता होगा वह अल्लाह के दीदार से मेहरूम होगा।

इसलिए सोच लीजिए कि दुनिया में जब किसी मर्द ने ग़ैर-औरत के हुस्न की तरफ़ मुख्बत की नज़र डाली, या औरत ने किसी गैर-मर्द की तरफ़ नज़र डाली। हर-हर नज़र के बदले यह अल्लाह के दीदार से मेहरूम कर दिये जाएँगे। सोचिए कितनी बड़ी मेहरूमी है, आज औरतें बन-संवर कर निकलती हैं, बाज़ारों में बेपर्दा निकलती हैं।

सुनियं हदीस पाक में आता है कि जो औरत इसलिए बनती और संवरती है कि उसको ग़ैर-मेहरम मर्द देखकर खुश हों। चाहे उसका कज़िन (घचाज़ाद, मामूँज़ाद, तायाज़ाद, पूर्फ़ीज़ाद, खालाज़ाद माई या और कोई) हो। चाहे उसका पड़ोसी हो। चाहे कोई अजनबी हो। हदीस पाक का मफ़्हूम है कि जो औरत इसलिए बनती-संवरती है कि उसके ऊपर कोई ग़ैर-मेहरम मर्द मुहब्बत की नज़र डाले, अल्लाह तआ़ला उस बनने और संवरने की वजह से फ़ैसला कर लेते हैं कि मैं कियामत के दिन इस औरत को मुहब्बत की नज़र से नहीं देखूँगा। इसलिए कि यह चाहती है कि ग़ैर-मर्द देखें। ऐसी औरत को मैं नहीं देखूँगा।

अब सोचिए कितना बड़ा नुकसान है कि जो जवान लड़िक्याँ अपने आपको बना-संवार कर जाती हैं कि ग़ैर-मर्द देखेंगे गोया ये अल्लाह की मुहब्बत भरी नज़रों से मेहरूम हो जाएँगी। इसलिए जो पर्दे का एहतिमाम करती हैं, हिजाब पहनती हैं, ये नेक बच्चियाँ हैं, ये अच्छी बच्चियाँ हैं, खुशनसीब हैं। ये अपने को गैर-मेहरम से बचाती हैं। इसके बदले कियामत के दिन अल्लाह उनको मुहब्बत की नज़र से टेखेंगे।

अब फ़ैसला आपके इष्ट्रितयार में है कि दुनिया के मर्दों की कमीनी निगाहें आप अपने जिस्म पर उलवाना चाहती हैं या अल्लाह रख़्बुल-इज़्ज़त की पाक नज़रें उलवाना चाहती हैं।

दुनिया की ये लज़्ज़तें थोड़े बक़्त की हैं। हमेशा-हमेशा की लज़्ज़तें आख़िरत की हैं। अल्लाह ख़्बुल्-इज़्ज़त हमें अपने दीदार की लज़्ज़त से मेहरूम न फ़्राए और अपनी मुहब्बत की नज़रों से हमें मेहरूम न फ़रमाए।

वह कितना बदनसीब इनसान है जिसके बारे में अल्लाह फ़ैसला कर ले कि मैं उसकी तरफ मुहब्बत की नज़र से नहीं देखूँगा। कुरजान पाक में फ़रमायाः

والاينظر إليهم

अल्लाह उनकी तरफ मुहब्बत की नज़र से नहीं देखेगा।
जब अल्लाह ही मुहब्बत की नज़र से नहीं देखेगा तो सोचिए
फिर इनसान ने क्या कमाया और क्या ज़िन्दगी गुज़ारी। इसलिए हमें
चाहिए कि हम दुनिया में पर्दे का ख़्याल रखें। मर्द औरतों की तरफ से निगाहों का परहेज़ करें और औरतें मर्दों की तरफ से निगाहों का परहेज़ करें। औरतें बने-संबरें अपने शौहरों के लिए जो शरीअ़त ने इजाज़त दी है, या फिर अपने दिल में यह तमन्ना रखें कि मैं चाहती हूँ कि कियामत के दिन मेरा मालिक मुझे मुहब्बत की नज़र से देख ले।

इसलिए अगर पर्दा करने वाली बच्चियों से दूसरी उनकी हम-उम्र बच्चियाँ मज़ाक करें और कहें कि तुम तो पर्दे में यूँ नज़र आती हो, तुम पर्दे में यूँ लगती हो। उनके साथ मज़ाक करें, ये अपने दिल को बता दें कि यह चाहे मज़ाक करती रहें मगर मैं चाहती हूँ कि मैं ौर-मेहरम से अपने आपको बचाऊँ ताकि कियामत के दिन अल्लाह रब्बुल्-इज़्ज़त मुहब्बत की नज़र से मुझे देखें। यही मेरी कामयाबी होगी और यही मेरी ज़िन्दगी का मकसद है जिसके लिए मैंने अपने आपको पर्दे में रखा।

कियामत के दिन जिस पर अल्लाह की मुहब्बत की नज़र पड़ गई वह ख़ुशनसीब औरत है। अल्लाह तआ़ला हमें ऐसा बनने की तौफ़ीक अ़ता फ़रमा दे और क़ुरआन मजीद में जिस तरह जन्नत के तज़िकरे किये गये हैं, अल्लाह तआ़ला अपनी यह पसन्दीदा जगह हमें भी अ़ता फ़रमा दे। आमीन।

घर औरत की ज़रूरत

सोचने की बात है कि औरतें दुनिया के अन्दर घर बाली कहलाती हैं। इसलिए कि उनका अक्सर वक्त घर में गुज़रता है। घर के सज़ाने-संवारने और उसकी ख़ूबसूरती का यही ख़्याल रखती हैं। घर इन्हीं की तरफ मन्सूब होता है। इसलिए मर्द से पूछते हैं कि घर वाली का क्या हाल है। तो औरतें घर वाली कहलाती हैं इसलिए जब शादी होती है तो औरत की बड़ी तमन्ना होती है कि मुझे अपना घर मिल जाए और जिसका कोई घर न हो कोई दर न हो वह धक्के खाती फिरती है, परेशान होती है कि काश! मुझे छत मिल जाती, मैं अपना सर छुपा लेती।

ऐ बहन। अगर दुनिया में तुझे घर की इतनी ज़रूरत है तो सोव आख़िरत में तो तुझे घर की ज़रूरत ज़्यादा है। अगर अल्लाह ने जन्नत में तेरे घर की अलाटमेन्ट (आवंटन) न की तो फिर तेरा क्या बनेगा? जहन्नम में जाकर क्या हाल होगा? इसलिए आज वक्त है जन्नत के घर की अलाटमेन्ट करवाने का, और वह अलाटमेन्ट (आवंटन) कैसे होती है? कीनसा गुनाह आप करती हैं। जो-जो गुनाह करती हैं उन गुनाहों से सच्ची तींबा कर लें। हमने एक फ़ेहरिस्त (सूची) बना दी है जिसमें सत्तर बड़े-बड़े गुनाह लिखे गये हैं। ये क़बीरा गुनाह हैं। आप तन्हाई में बैठकर इन गुनाहों का जायज़ा तें और निशान लगायें कि इन गुनाहों में से कौन-कौनसा गुनाह आप करती हैं। जो गुनाह करती हैं उनसे सच्ची तौबा करें।

जब आप गुनाहों से सच्ची तौबा कर लेंगी अल्लाह तआ़ला पिछले गुनाहों को माफ फरमा देंगे, आईन्दा नेक कामों वाली ज़िन्दगी अता फरमा देंगे।

तो आज की इस महिफ्ल में अपने गुनाहों से सच्ची तौबा कर लीजिए और अपने रब के सामने यह दुआ कीजिए कि ऐ अल्लाह! हमें जन्नत में घर अता फरमा दे। जन्नत में अलाटमेन्ट (आवंटन) रमज़ान मुबारक के महीने में हो रही है। अल्लाह ने जन्नत के दरवाज़ों को खोल दिया है इसलिए नबी करीम सल्लल्लाहु अलैहि व राल्लम ने फ्रामायाः तुम यह दुआ माँगोः

ٱللَّهُمُّ إِنِّي ٱسْئَلُكَ الْجَنَّةَ وَٱعُوْذُ بِكَ مِنَ النَّارِ

अल्लाहुमू-म इन्नी अस्अलुकल्-जन्न-त व अक्रुगु बि-क मिनन्नारि तर्जुमाः ऐ अल्लाह! मैं आप से जन्नत को तलब करती हूँ और मैं आग से आपकी पनाह माँगती हूँ।

अब रमज़ान के जो दिन बाकी हैं, ख़ास तौर पर यह दुआ़ मॉर्गे कि ऐ अल्लाह! जन्मत में घर अता फ़रमा देना। यह औरत की बड़ी तमन्ना होती है। इसी पर बात को मुकम्मल करता हूँ। रब्बे करीम हमें गुनाहों से महफूज़ फ़रमा दे और हमें जन्मत की नेमतें अता फ़रमा दे। आमीन।

कबीरा गुनाहों की सूची

मुख्तसर तौर पर हम हाफ़िज़ ज़हबी की किताब से कबीरा (बड़े-बड़े) गुनाहों की फेहिरिस्त (सची) लिखते हैं:

- शिर्क और शिर्क के अलावा वे अकीद और आमाल जिन से कुफ़ लाज़िम आता है। (कुफ़ व शिर्क की कमी मग़िफ़रत न होगी। इसको अल्लाह तआ़ला ने कुरआन करीम के अन्दर बिल्कुल स्पष्ट तौर पर बयान फ़रमाया है)।
 - २. किसी बेगुनाह जान को जान-बूझकर कृत्ल करना।
 - ३. जादू करना।
 - फुर्ज़ नमाज़ को छोड़ना या वक्त से पहले पढना।
 - ५. जुकात न देना।
- ६. बिना शर्र्स छूट के रमज़ान शरीफ़ का कोई रोज़ा छोड़ना या रमज़ान का रोज़ा रखकर बिना किसी उज़ और मजबूरी के तोड़ देना।
 - फर्ज़ होते हुए हज किये बग़ैर मर जाना।
- द. माँ-बाप को तकलीफ़ देना और उन बातों में उनकी नाफ़रमानी करना जिनमें उनका हुक्म मानना वाजिब है।
 - ६. रिश्तेदारों से रिश्ता और संबन्ध खत्म करना।
 - 90. ज़िना करना।
- 99. ग़ैर-फ़ितरी (यानी क़ुदरत के बनाये नियम के ख़िलाफ़) तरीक़े पर औरत से सोहबत (संभोग) करना या किसी मर्द या लड़के से बदफ़ेली करना।
- भूद का लेन-देन करना, या सूद का लिखने वाला या गवाह बनना।

93. जालिमाना तरीके पर किसी यतीम का माल खाना।

१४. अल्लाह पर या उसके रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम

पर झूट बोलना।

१५. मैदाने जिहाद से भागना।

१६. जो 'इक्तिदार-आला' (िकसी बड़े ओहदे) पर हो, उसका रईयत और अपने मातहतों को धोखा देना और खियानत करना।

त आर अपने मातहता का याखा दना आर ख़ियागरा करने १७. तकब्बुर करना।

१८. झूठी गवाही देना या किसी का हक मारा जा रहा हो तो

जानते हुए गवाही न देना।

9€. शराब पीना या कोई नशे वाली चीज़ खाना पीना। २०. जुआ खेलना।

२१. किसी पाकदामन औरत को तोहमत लगाना।

२२. माले-गनीमत में खियानत करना।

२३. चोरी करना।

२४. डाका मारना।

२५- झूठी कसम खाना। २६. किसी भी तरह से जुल्म करना (मार पीटकर हो या जालिमाना तरीके पर माल लेने से हो या गाली-गलीज करने से हो)।

२७. टैक्स वसूल करना

२८. हराम माल खाना पीना या पहनना, या खर्च करना।

२६. खुदकुशी (आत्महत्या) करना या अपना कोई जिस्मानी अंग काट देना।

२०. झूठ बोलना।

३१. शरीअत के कानून के ख़िलाफ फ़ैसले करना।

३२. रिश्वत लेना।

1

३३. औरतों का मर्दों की या मर्दों का औरतों की मुशाबहत

शक्त व सूरत और तीर-तरीका) इख्तियार करना (जिसमें दाढ़ी

मूँडना भी शामिल है)।

३४. अपने अहल व अयाल (बाल-बच्चों और घर वालों) में गन्दे और अश्लील काम या बेहयाई होते हुए उसको दूर करने की फिक्र न करना।

३५. तीन तलाक दी हुई औरत के पुराने शौहर का हलाला

करवाना और उसके लिए हलाला करके देना।

३६. बदन या कपड़ों में पेशाब लगने से एहतियात न करना। 30. दिखावे के लिए आमाल करना।

३८. दुनिया कमाने के लिए दीन का इल्म हासिल करना और दीन की बात को छुपाना।

३६. खियानत करना।

४०. किसी के साथ अच्छा सुलूक या कोई भलाई करके एहसान जताना ।

४१. तक्दीर को झुठलाना।

४२. लोगों के खुफ़िया हालात की टोह लगाना, जासूसी करना और कन्सूई लेना।

४३. चुगुली खाना।

४४. लानत बकना।

४५. धोखा देना और जो अहद किया हो उसको पूरा न करना।

४६. काहिन और मुनज्जिम (ग़ैब की ख़बरें बताने वाले) की

तस्दीक (यानी उसकी बात का यकीन और पुष्टि) करना। ४७. शौहर की नाफरमानी करना।

४८. तस्वीर बनाना या घर में लटकाना।

४६. किसी की मौत पर नौहा करना, मुँह पीटना, कपड़े फाड़ना,

सिर मुँडाना, हलाकत की दुआ़ करना। ५०. सरकशी करना, अल्लाह का बाग़ी होना, मुसलमानों को

तकलीफ देना।

大学 10 大学

५१. मञ्जूक पर हाथ उठाना।

५२. पड़ोसी को तकलीफ़ देना।

५३. मुसलमानों को तकलीफ़ देना और उनको बुरा कहना।

५४. ख़ास कर अल्लाह के नेक बन्दों को तकलीफ़ देना।

५५. टख़्ने पर या इससे नीचे कोई कपड़ा पहना हुआ लटकाना।

५६. मर्द को रेशम और सोना पहनना।

५७. गुलाम का आका से भाग जाना।

५८. अल्लाह के अ़लावा किसी और के लिए ज़िबह करना।

५६. जानते बूझते हुए अपने बाप को छोड़कर किसी दूसरे को बाप बना लेना। यानी यह दावा करना कि फुलाँ मेरा बाप है हालाँकि वह उसका बाप नहीं।

६०. फ़साद के तौर पर लड़ाई झगड़ा करना।

६९. (ज़रूरत के वक्त) बचा हुआ पानी-दूसरों को न देना।

६२. नाप-तौल में कमी करना।

६३. जल्लाह की पकड़ से बेख़ीफ़ हो जाना।

६४. औलिया-अल्लाह (अल्लाह के नेक बन्दों) को तकलीफ़ देना।

६५. नमाज बा-जमाअत की पाबन्दी न करना।

६६. बग़ैर शरई उज़ के जुमे की नमाज़ छोड़ देना।

६७. ऐसी वसीयत करना जिससे किसी वारिस को नुकसान पहुँचाना मकसूद हो।

६८. मक्र (फ़रेब) करना और धोखा देना।

६६. मुसलमानों के पोशीदा हालात की टोह लगाना और उनकी पोशीदा चीज़ों को ज़ाहिर करना।

७०. किसी सहाबी (नबी पाक सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के साथी) को गाली देना।